МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ " СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2" С. П. АТАЖУКИНО

Подписан: МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ " СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2" С. П. АТАЖУКИНО
DN: ИНН=000701004483, СНИЛС=06608788602, ОГРН=1020700508091, STREET="361521, КАБАРДИНО-БАЛКАРСКАЯ РЕСПУБЛИКА, БАКСАНСКИЙ Р-Н, С АТАЖУКИНО, УЛ НАДРЕЧНАЯ, Д 1", E=oxana.tezadova@yandex.ru, C=RU, S=Кабардино-Балкарская Республика, L=Атажукино, O="МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ""СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2"" С. П. АТАЖУКИНО", G=Оксана Юрьевна, SN=Тезадова, T=Директор, CN="МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ""СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2"" С. П. АТАЖУКИНО"
Основание: я подтверждаю этот документ
Местоположение: место подписания
Дата: 2022-09-30 09:57:40
Foxit Reader Версия: 9.7.2

Извлечение из Основной образовательной программы дошкольного образования на 2022-2023 уч.год (утверждено приказом № 65/13 от 30.08.2022 г.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В МЛАДШЕЙ ДОШКОЛЬНОЙ ГРУППЕ

2022-2023 уч. год

ОГЛАВЛЕНИЕ

№	Наименование раздел	стр
I.	**Целевой раздел.**	
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи реализации программы	3
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	4-5
1.4	Целевые ориентиры освоения программы	5-6
1.5	Планируемые результаты освоения программы детьми 3-4 лет.	6-9
II.	**Содержательный раздел.**	
2.2.	Содержание работы по образовательным областям	
2.2.1.	«Социально-коммуникативное развитие»	10-43
2.2.2.	«Физическое развитие»	44-53
2.2.3.	«Познавательное развитие»	54-63
2.2.4.	«Речевое развитие»	63-71
2.2.5	«Художественно-эстетическое развитие»	72-98
2.2.6	Национальный-региональный компонент	99-104
2.2.	Описание форм, способов, методов и средств реализации программы	105
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	105-108
2.4.	Способы направления поддержки детской инициативы.	108-116
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	116-119
2.6.	Содержание индивидуальной коррекционной деятельности.	119-120
III	**Организационный раздел**	
3.1.	Режим дня, расписание НОД	121-122
3.2.	Культурно-досуговая деятельность	123
3.3.	Оформление развивающей предметно-пространственной среды	123-125
3.4.	Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной программы	125-126
IV	**Приложения**	
4.1.	Приложение 1. Список детей группы.	127
4.2.	Приложения 2. Характеристика родительского состава.	128
4.3.	Возрастные и индивидуальные особенности детей 2-3 лет	129-131
4.4	Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 учебный год	132-134

1.Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования (далее – ООП ДО), реализуемой дошкольнымигруппами МОУ СОШ №2 с.п.Атажукино, в соответствии с реализацией Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155от 17 октября 2013 года).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса младшей группы муниципального общеобразовательного учреждения МОУ СОШ №2 с.п.Атажукино.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми младшей группы и обеспечивает физическое, социально- коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательного процесса в подготовительной группе выстроено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под науч. ред. Н.Е. Веракса 2018г.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным Законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12. 2012г. № 273- ФЗ;
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Комментариями Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от28.02.2014 г. № 08-249;
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программамдошкольного образования»;
- Письмом Миноборнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Санитарными правилами СП 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года.
- Законом КБР «Об образовании» от 24.04.2014г.;
- Уставом МОУ СОШ№ 2 с.п. Атажукино;
- Основной образовательной программой дошкольных групп муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №2 с.п.Атажукино на 2021 -2025 учебный год;
- Рабочей программой воспитания к образовательной программе дошкольного образования муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №2» с.п. Атажукино.

1.2.Цели и задачи реализации Программы

Образовательная программа «От рождения до школы» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования(Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных и рабочих программ дошкольного образования.

Главной задачей Программы является создание программного документа, помогающего педагогам организовать образовательно-воспитательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Основные принципы построение и реализация Программы:

процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации

-научной обоснованности и практической применимости;

-единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

-интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно- тематического построения образовательного процесса;
Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

1.4 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста

Возрастные и индивидуальные особенностидетей младшего дошкольного возраста

Младший дошкольный возраст характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. Повышается активность ребенка, усиливается ее целенаправленность; более разнообразными и координированными становятся движения. С 3–4 лет происходят существенные изменения в характере и содержании деятельности ребенка, в отношениях с окружающими: взрослыми и сверстниками. Ведущий вид деятельности в этом возрасте – *предметно-действенное* сотрудничество.

Наиболее важное достижение этого возраста состоит в том, что действия ребенка приобретают целенаправленный характер. В разных видах деятельности – игре, рисовании, конструировании, а также в повседневном поведении дети начинают действовать в соответствии с заранее намеченной целью, хотя в силу неустойчивости внимания, несформированности произвольности поведения ребенок быстро отвлекается, оставляет одно дело ради другого. У малышей этого возраста ярко выражена потребность в общении со взрослыми и сверстниками. Особенно важную роль приобретает взаимодействие со взрослым, который является для ребенка гарантом психологического комфорта и защищенности. В общении с ним малыш получает интересующую его информацию, удовлетворяет свои познавательные потребности. На протяжении младшего дошкольного возраста развивается интерес к общению со сверстниками. В играх возникают первые «творческие» объединения детей. В игре ребенок берет на себя определенные роли и подчиняет им свое поведение.

В этом проявляется интерес маленького человека к миру взрослых, которые выступают для него в качестве образца поведения, обнаруживается стремление к освоению этого мира. Совместные игры детей начинают преобладать над индивидуальными играми и играми рядом. Открываются новые возможности для воспитания у детей доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию. В игре, продуктивных видах деятельности (рисовании, конструировании) происходит знакомство ребенка со свойствами предметов, развиваются его восприятие, мышление, воображение.

Трехлетний ребенок способен уже не только учитывать свойства предметов, но и усваивать некоторые общепринятые представления о разновидностях этих свойств – сенсорные эталоны формы, величины, цвета и др. Они становятся образцами, мерками, с которыми сопоставляются особенности воспринимаемых предметов.

Преобладающей формой мышления становится *наглядно-образное.* Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, мебель). В основе таких представлений лежит не выделение общих и существенных признаков предметов, а объединение входящих в общую ситуацию или имеющих общее назначение.

Резко возрастает любознательность детей. В этом возрасте происходят существенные изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, появляются элементарные виды суждений об окружающем, которые выражаются в достаточно развернутых высказываниях.

Достижения в психическом развитии ребенка создают благоприятные условия для существенных сдвигов в характере обучения. Появляется возможность перейти от форм обучения, основанных на подражании действиям взрослого, к формам, где взрослый в игровой форме организует самостоятельные действия детей, направленные на выполнение определенного задания.

Задачи развития и воспитания:

1. Развитие потребности в активной двигательной деятельности, своевременное овладение основными видами движений, освоение элементарных навыков личной гигиены.
2. Обеспечение познавательного развития детей, обогащение представлений об окружающих предметах и явлениях, развитие любознательности.
3. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, общению.
4. Обогащение опыта самопознания дошкольников.
5. Обучение детей различным способам действий в условиях предметно-действенного сотрудничества.

Комплектование младшей группы на 01.09.2021 г.

№ гр	возраст детей	Кол-во	мальчики	девочки	фактическая наполняемость
Младшей группа	**3-4 л**	21	15	6	

Оценка здоровья контингента детей группы

Группа (возраст)	Длительно болеющие	Группа здоровья				В т. ч.			
		I	II	III	другая	Туб-инфици-рован-ные	ЛОР-пато-логия	Заболе-вания опорно-двигат. аппарата	Аллер-гия
Младшая группа (3-4лет)	0	15	1	0	0	0	0	0	0

1.5. Планируемые результаты освоения программы детьми 3-4 лет.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, который представляет собой социально нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.

- Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем
- Делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.
- Соблюдает правила элементарной вежливости
- Имеет простейшие навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице.

Развитие игровой деятельности (сюжетно – ролевые игры)

- Проявляет интерес к различным видам игр, к совместным играм.
- Умеет объединятся со сверстниками для игры в группе из 2-3 человек.
- Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.
- Умеет занимать себя игрой

Ребенок в семье и сообществе

- Может назвать членов своей семьи, их имена.
- Обращаться к воспитателю по имени и отчеству

- Ориентируется в помещениях детского сада.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству.

- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться.
- Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительные материалы.

Формирование основ безопасности

- Соблюдать элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

- Использовать разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.
- Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно – исследовательской деятельности.
- Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

Формирование элементарных математических представлений.

- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме.
- Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.
- Понимает смысл обозначении: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, над - под.

Ознакомление с предметным окружением.

- Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами
- Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки.

Ознакомление с миром природы

- Проявляет интерес к животными и растениями, к простейшим взаимосвязям в природе.
- Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

Ознакомление с социальным миром

- Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о происходящим с ним изменениях.
- Имеет представление о себе: знает свое имя, возраст, пол.
- Знает название родного города (поселка)

Развитие речи

- Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказы воспитателя.
- Умеет делится своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.
- Рассматривает игрушки, сюжетные картинки.

Приобщение к художественной литературе.

- Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.
- После объяснения понимает поступки персонажей и последствия этих поступков.
- Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстрации.

Приобщение к искусству

- Активен при создании индивидуальных и коллективных композиции в рисунках, лепке, аппликации.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов.

Изобразительная деятельность.

- **Рисование**
- Изображает отдельные предметы, простые по композиции.
- Правильно пользуется карандашами, кистью и красками
- **Лепка**
- Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
- Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.
- **Аппликация**
- Создает изображения предметов из готовых фигур, подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.
- Умеет аккуратно использовать материалы.

Конструктивно - модельная деятельность.

- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала
- Умеет располагать кирпичиками, пластилины вертикально.
- Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются **в** соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом ДО (ФГОС ДО) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

Целевые ориентиры образования
в младшем возрасте.

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действии.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеют пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности .
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе) ; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми .
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру , предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры освоения программы применительно к младшей группе

● ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в игре;

● ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру;

● ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;

● ребёнок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;

● ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?).

Система оценки результатов освоения программы

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим, педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
- учитывает представленные в Рабочей Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития - карты наблюдения. Психологическая диагностика детей. Она проводится педагогом-психологом и только с согласия родителей (законных представителей) детей

2. СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы

Образовательная область «Физическое развитие»

«Здоровье»

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя два образовательных направления: «Здоровье» и «Физическая культура».

Содержание «Здоровье» направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

• сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

• воспитание культурно гигиенических навыков;

• формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Осуществлять под руководством медицинских работников комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Организовывать и проводить различные подвижные игры (зимой — катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах; в теплый период года — катание на велосипеде).

При наличии условий обучать детей плаванию. Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

2.2.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Социализация направлена на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

• развитие игровой деятельности детей;

• приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

• формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу».

Развитие игровой деятельности:

Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности. Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведение.

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника.

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Развитие трудовой деятельности

Содержание развития трудовой деятельности нацелено на формирование положительного отношения к труду через решение следующих задач:

• развитие трудовой деятельности;

• воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

• формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

• формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

• приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

• передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

• формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивно-модельной) деятельности.

Направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

• сенсорное развитие;

• развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

• формирование элементарных математических представлений;

• формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей».

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет —не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с миром природы.

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельно сти расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Образовательная область «Речевое развитие»

Данная область направлена на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

• развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

• развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи— диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

• практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Развивающая речевая среда

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи.

Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи.

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь.

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе

Направлена на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении восприятии) книг через решение следующих задач:

• формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

• развитие литературной речи;

• приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса".

Формирование интереса и потребности в чтении.

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации

Образовательная область

«Художественно - эстетическое развитие»

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Музыка

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах

2.2. Содержание работы по образовательным областям.

2.2.1. «Социально –коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления работы по освоению образовательной области «социально-коммуникативное развитие»:

а) Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Содержание образовательной деятельности:

Эмоции.

Взаимоотношения и сотрудничество.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Семья.

Школа.

б) Развиваем ценностное отношение к труду.

Содержание образовательной деятельности.

Труд взрослых и рукотворный мир.

Самообслуживание и детский труд.

в) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание образовательной деятельности

Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта.

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. **Освоение правил безопасного обращения с электроприборами.**

Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания.

Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед.помощь, пожар, полиция).

Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений. **Социально-коммуникативное развитие реализуется во всех видах деятельности**.

Содержание образовательной деятельности (виды интегративной деятельности направлений «Социализация», «Труд» и «Безопасность»)		
Социализация	**Труд**	**Безопасность**
Сентябрь		
1-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед». 2. Подвижные игры «Птички, летите ко мне», «Солнце и дождик». 3.Театрализованная	1. Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место». 2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.	1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями. 2. Наблюдение за попугаем в клетке, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование

игра «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов). 4. Дидактические игры «Найди мишку» (среди изображений разных игрушек дети находят мишек), «Найди домики для мишек» (дети соотносят по величине плоскостные фигурки домиков и мишек). 5. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?». 6. Игровая ситуация «Помоги товарищу». 7. Знакомство с членами семьи (учить называть свое имя и имена членов семьи). 8. Рисование «Красивая картинка для игрушек»	3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, убирающими сухую траву с участка. 4. Выполнение поручений воспитателя (положи игрушку на полку, подними карандаш из-под стола, сложи кубики в коробку и т. д.). 5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол и т. д. 6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки. 7. Рассматривание иллюстрации с изображением врача, повара, воспитателя, парикмахера, продавца	элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского) 4. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 5. Дидактическая игра «Найди маму для щенка (котенка, козленка, поросенка)»
2-я неделя		

1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Детский сад». 2. Подвижные игры «Цыплята и кот», «Солнышко и дождик». 3.Театрализованная игра «Куклы танцуют» под русскую народную песню «Ах вы сени...» (в обр. В. Агафонникова). 4. Дидактические игры «Окошки» (дети соотносят изображенный силуэт фигуры с вырезанными фигурами и накладывают их на подходящий силуэт). 5. Игровая ситуация «Игрушки ложатся спать» (дети качают на руках любимые игрушки под музыку С. Разоренова «Колыбельная»). 6. Экскурсия по группе для Петрушки. 7. Чтение стихотворения В. Берестова «Больная кукла». 8. Прослушивание песни «Кто нас крепко любит?» (муз. и сл. И. Арсеева)	1. Дидактические игры «Поможем кукле раздеться после прогулки», «Научим куклу убирать одежду и обувь на место». 2. Складывание игрушек для прогулки в корзину. 3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки. 4. Выполнение поручений воспитателя (сложи карандаши в коробку, посади игрушку на стульчик, возьми с полочки книгу и положи на стол). 5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня накрывает на стол, моет пол. 6. Наблюдение за тем, как воспитатель наводит порядок в клетке попугая. 7. Сюжетная игра «Помощники» (дети под руководством воспитателя показывают жестами, как нужно помогать маме, няне: «подметают», «моют посуду», «вытирают стол»). 8. Игровая ситуация «Накрываем стол к обеду» (с использованием игрушечной посуды)	1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы. 2. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка беленький сидит». 4. Дидактическая игра «Найди маму для цыпленка (утенка, гусенка)». 5. Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка срывает цветы с комнатных растений», «Куклы играют с пуговицами»
3-я неделя		

1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Принимаем гостей». 2. Подвижные игры «По тропинке», «Мой веселый звонкий мяч». 3. Театрализованная игра «Цыплята ищут маму» с музыкальным сопровождением «Цыплята» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной). 4. Дидактические игры «Чего не стало?», «Чудесный мешочек». 5. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду»: убирают игрушки, моют руки и т. д. 6. Конструирование башенки из 5-8 кубиков разной величины. 7. Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит». 8. Рисование желтых цыплят способом отпечатывания формы (круглый кусок поролона, комок ваты или бумаги)	1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик. 2. Оказание детьми посильной помощи няне: расстановка хлебниц (без хлеба) и салфетниц перед обедом. 3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику. 4. Выполнение поручений воспитателя (сложить книги в стопочку, собрать пирамидку и поставить ее на полочку и т. д.). 5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня заправляет постель, ровно ставит стульчики к столам, вытирает с полок пыль. 6. Сюжетная игра «Постираем кукольную одежду». 7. Дидактическая игра «Что делала (делает) няня?» (дети называют трудовые действия: моет посуду, приносит еду, подметает пол)	1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч». 4. Сюжетная игра на макете «Машины едут по дороге». 5. Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка хочет поймать аквариумную рыбку», «Куклы мешают друг другу играть»
4-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Мы строители», «Поездка на автобусе». 2. Подвижные игры «Доползи до погремушки», «Птички в гнездышках». 3. Театрализованная игра «Кошка и котята» с музыкальным сопровождением «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель). 4. Дидактические игры «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый».	1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать мусор, протереть пластмассовые дощечки для лепки, сложить книги на полочку. 2. Наблюдение за работой дворника (садовника). 3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек. 4. Знакомство с трудом повара, рассматривание картинок с изображением труда повара. 5. Дидактическая игра «Найди картинку» (дети среди	1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов). 2. Дидактическая игра «Светофор» (познакомить с сигналами светофора). 3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор». 4. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».

5. Игровая ситуация «Купание куклы Кати», «Постираем кукле платье». 6. Рассматривание предметов мебели в группе. 7. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками	множества картинок находят изображение повара). 6. Сюжетная игра «Помогаем куклам накрыть на стол». 7. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д.	5. Дидактическая игра-лабиринт «Помоги зайчику перейти улицу». 6. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик». Инсценировка стихотворения с игрушками
Октябрь		
1-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин». 2. Подвижные игры «По тропинке», «Мой веселый звонкий мяч». 3. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек». 4. Игровая ситуация «Игрушки готовятся ко сну». 5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе. 6. Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» (перевод с нем. Л. Яхнина). 7. Коллективная игра «Паровозик» (дети становятся друг за другом, держатся за плечи впереди стоящего и двигаются за воспитателем)	1. Дидактические игры «Накроем стол для игрушек», «Уберем посуду (игрушечную) после обеда». 2. Оказание детьми посильной помощи няне: расстановка хлебниц (без хлеба) и салфетниц перед обедом. 3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику. 4. Выполнение поручений воспитателя (подними игрушки с пола, посади большую игрушку на стульчик, а маленькую - на полочку). 5. Наблюдение затем, как воспитатель поливает цветы и рыхлит землю в цветочных горшках. 6. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д.	1. Повторение элементарных правил поведения: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос или ухо какие-либо предметы. 2. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Подвижные игры «Через ручеек», «Прокати мяч». 4. Дидактическая игра «Найди маму для теленка (козленка, щенка)». 5. Чтение стихотворения Н. Пику левой «Наду-вала кошка шар...»
2-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Строители», «Принимаем гостей». 2. Подвижные игры «Обезьянки», «Лови мяч». 3. Самостоятельные игры	1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать цветные карандаши после рисования, протереть кукольную посуду тряпочкой, сложить книги на место.	1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся

с персонажами-игрушками. 4. Дидактические игры «Геометрическая мозаика», «Разрезные картинки». 5. Инсценировка «Ребята гуляют» (дети парами проходят по группе под музыкальное сопровождение «Погуляем» (муз. И. Арсеева, сл. И. Чер-ницкой)). 6. Игры на развитие мелкой моторики рук (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками и т. д.)	2. Наблюдение за работой дворника (садовника). 3. Выполнение поручений воспитателя (принеси такую же игрушку, большой (маленький) мяч, куклу в синем платье). 4. Оказание детьми посильной помощи няне во время накрывания на стол. 5. Дидактическая игра «Что делал (делает) дворник?» (дети называют трудовые действия: подметает дорожки, убирает мусор, опавшую листву и т. д.). 6. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию	по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов). 2. Подвижная игра «Чья машина появится первой». 3. Конструирование «Машина». 4. Сравнение автомобиля и грузовой машины (по картинкам, игрушечным машинам). 5. Игровая ситуация «Угадай по звуку» (учить отличать звук машины от других звуков). 6. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор»
3-янеделя		
1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик – дедушка…». 2. Сюжетно-ролевая игра «Семья». 3. Подвижные игры «Попади в воротца», «Найди флажок». 4. Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского). 5. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек». 6. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. 7. Рассматривание кукольной верхней одежды, соответствующей сезону	1. Дидактическая игра «Научим куклу убирать одежду и обувь на место». 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки. 3. Выполнение поручений воспитателя (принеси лейку для полива растений, вытри тряпочкой полку, разложи коробки с карандашами на столе). 4. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня накрывает на стол, моет пол. 5. Чтение польской народной песенки «Сапожник» (обр. Б. Заходера). 6. Игровая ситуация «Стираем одежду и чистим обувь» (с использованием кукольной одежды и обуви)	1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Целься точнее!». 4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы мешают друг другу играть»
4-я неделя		

1. Сюжетно-ролевые игры «У куклы Кати день рождения», «Больница». 2. Подвижные игры «Поезд», «Заинька» (под рус. Нар. Мелодию «Зайка»). 3. Инсценировка стихотворения А. Барто «Бычок». 4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины; складывание узора из геометрической мозаики. 5. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду».. 6. Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка». 7. Рисование колец для пирамидки	1. Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место». 2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку. 3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки. 4. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе. 5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол и т. д. 6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки.	1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями. 2. Наблюдение за попугаем в клетке, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными). 3. Чтение русской народной сказки «Теремок» (обр. М. Булатова). 4. Подвижная игра «Солнышко и дождик»
Ноябрь		
1-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Магазин». 2. Подвижные игры «Птички и дождик», «Мой веселый звонкий мяч». 3. Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка (в помещении). 4. Игры с песком (детям предлагается вылепить из мокрого песка куличики для кукол).	1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек. 2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материла к занятию). 3. Выполнение поручений воспитателя	1. Уточнение правил безопасности во время игр с песком: не брать песок в рот, не обсыпаться песком, не тереть глаза руками. 2. Упражнения для глаз: отведи глаза в сторону (за рукой воспитателя), поморгай, закрой глаза, зажмурься, широко открой глаза. 3. Беседа «Как беречь глаза?». Рассматривание иллюстративного материала по теме беседы.

5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе (воспитатель предлагает найти предметы желтого, зеленого цвета). 6. Чтение русской народной сказки (на выбор воспитателя или детей). 7. Коллективная игра «Раздувайся, пузырь...»	(принеси игрушки - зайку и мишку, посади игрушки на стульчики, накорми зайку и мишку кашей). 4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей. 5. Дидактическая игра «Что мы надеваем на ноги?» (воспитатель предлагает детям из всех карточек выбрать те, на которых изображены предметы обуви; дети находят и называют). 6. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию	4. Дидактическая игра «Как беречь глаза?»: воспитатель раскладывает обратной стороной вверх картинки с правилами гигиены и безопасности глаз. Дети берут по одной картинке, рассматривают и объясняют ее содержание (с помощью воспитателя)
2-я неделя		
1. Подвижные игры «Лови мяч», «Птички в гнездышках». 2. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 3. Дидактические игры на развитие внимания и памяти (дети рассматривают картинки, находят изображения, названные воспитателем, запоминают несколько картинок, затем называют их). 4. Сюжетно-ролевая игра «Дети посещают врача» (обсудить правила поведения в	1. Дидактическая игра «Научим куклу наводить порядок в комнате». 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки. 3. Выполнение поручений воспитателя (принеси лейку для полива растений, вытри тряпочкой полку, разложи коробки с карандашами на столе). 4. Конструирование кроваток из кирпичиков для игрушек. 5. Рассматривание картинок с изображением	1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Уточнение правил одевания по сезону на примере куклы (дети подбирают кукле одежду и обувь, соответствующую сезону, и помогают воспитателю одеть и обуть куклу). 3. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Зайка серенький сидит». 4. Наблюдение за птицами, насекомыми во
больнице). 5. Игры на развитие мелкой моторики руки (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками т. д.)	представителей разных профессий (врач, строитель, продавец, дворник, повар). 6. Подвижная игра «Повтори движения»	время прогулки (уточнить, что ловить птиц и насекомых нельзя, нельзя беспокоить их и причинять им вред)
3-я неделя		

1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик - дедушка. ..». 2. Сюжетно-ролевая игра «Семья». 3. Подвижные игры «Принеси предмет», «Найди флажок». 4. Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского). 5. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди предмет желтого (зеленого, красного) цвета». 6. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. 7. Выполнение движений, соответствующих тексту русской народной песенки «Заинька, походи...»	1. Дидактическая игра «Что умеет делать повар?». 2. Выполнение поручений воспитателя (принеси одну куклу, один мяч, отнеси в корзину одну кеглю и т. д.). 3. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня подметает пол, накрывает на стол перед завтраком, обедом. 4. Коллективная уборка в игровом уголке. 5. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальное сопровождение «Вот как мы умеем!» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель). 6. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду осенью. 7. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся животные во время подготовки к зиме	1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Ознакомление детей с правилами поведения в общественном транспорте. 4. Обсуждение ситуации «дети бросают друг в друга игрушки, песок» (объяснить правила взаимодействия детей в игре)
4 неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Цветочный магазин». 2. Подвижная игра «Заинька» (под рус. нар. мелодию «Зайка»). 3. Инсценировка стихотворения А. Барто «Лошадка». 4. Дидактические игры: складывание узора из геометрической мозаики, осязательное обследование предмета с закрытыми глазами («Отгадай, что это?»). 5. Формирование умения здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста».	1. Дидактическая игра «Оденем куклу нарядно». 2. Конструирование из кубиков и кирпичиков полочки для кукольной обуви. 3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки. 4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенное на картинке). 5. Сюжетная игра « Поможем повару приготовить суп (компот)». 6. Уход за комнатными	

6. Игра «Назови свое имя (имя товарища)»	растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки	

Декабрь		
1-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин». 2. Подвижные игры «Догони клубочек», «Идем за мышкой». 3. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек». 4. Выполнение игровых на действий по подражанию: «Ладошки», «Большие ноги». 5. Рассматривание предметов разной величины, находящихся в группе. 6. Коллективная игра «Поезд» (дети становятся друг за другом, держатся за плечи впереди стоящего и двигаются за воспитателем)	1. Дидактические игры «Выполни задание» (дети выполняют манипуляции с игрушками по заданию педагога), «У кого такой предмет?». 2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку. 3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, убирающими снег со скамеек. 4. Знакомство с трудом дворника зимой (убрать с дорожек снег, лед, посыпать их песком и т. д.). 5. Уход за комнатными растениями под руководством педагога	1. Уточнение правил безопасности во время игр на улице: не кидать друг в друга снежки, камни, палки. 2. Дидактическая игра «Что умеют делать руки?». 3. Беседа « Как беречь руки?» (рассматривание иллюстративного материала по теме беседы). 4. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик». 5. Игра «Найди машину, которую назову» (закрепить умение различать машины - автомобили легковые и грузовые). 6. Обсуждение «Чем опасна дорога зимой»
2-я неделя		
1. Сюжетные игры «Матрешка в гости к нам пришла», «Строим дом для игрушки». 2. Подвижные игры «Поймай бабочку», «Лови мяч». 3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 4. Дидактические игры «Разрезные картинки», «Составь пирамиду».	1. Дидактическая игра «Поможем кукле одеться на прогулку» (дети под руководством педагога выбирают кукольную зимнюю одежду, обувь и одевают куклу). 2. Складывание игрушек для зимней прогулки в корзину. 3. Рассматривание комнатных растений, беседа об уходе за ними.	1. Сюжетная игра «Мы едем на автобусе» (уточнить правила безопасного поведения во время поездки на автобусе). 2. Конструирование из строительного материала «Узкая и широкая дорожки на улице». 3. Беседа «Чего нельзя делать на прогулке?». 4. Рассматривание картины «Зимой на прогулке». 5. Дидактическая игра «Угадай, на чем повезешь». 6. Уточнение правил безопасности

5. Инсценировка «У ребяток ручки хлопают» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского). 6. Дидактическая игра «На чем люди ездят?»	4. Выполнение поручений воспитателя (принеси цветные карандаши, большой красный мяч, куклу и расческу и т. д.). 5. Игра «Вопрос-ответ» с демонстрацией предметных картинок	во время совместных игр в группе
3-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Больница». 2. Подвижные игры «Птички и дождик», «Машины едут». 3. Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка (в помещении). 4. Игры с природным материалом (детям предлагаются для игры шишки, желуди и т. д.). 5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе (воспитатель предлагает найти предметы красного (синего) цвета). 6. Коллективная игра «Птички летают»	1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик. 2. Дидактические игры «Что куда поставим?», «Что лишнее?». 3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику. 4. Выполнение поручений воспитателя (убрать кукольную одежду, посуду на места и т. д.). 5. Сюжетная игра «Приготовим обед для игрушек». 6. Дидактическая игра «Что делал (делает) дворник?» (дети называют трудовые действия: чистит дорожки, убирает мусор и т. д.)	1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о особах взаимодействия с растениями и животными). 3. Знакомство с правилами дорожного движения: игры «Лучший пешеход», «Собери светофор». 4. Обсуждение ситуации: дети мешают друг другу играть, забирают друг у друга игрушки
4-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Строители», «Парикмахерская». 2. Подвижные игры «Найди флажок», «Не переползай линию!». 3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 4. Дидактические игры «Покажи игрушку синего (красного, желтого) цвета», «Найди картинку». 5. Ходьба за воспитателем	1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать мусор, сложить книги на полочку, убрать краски после рисования. 2. Знакомство с трудом повара, рассматривание игрушечных или настоящих предметов, которые повар использует на кухне. 3. Дидактическая игра «Найди картинку» (дети среди множества картинок находят ту, которую	1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями. 2. Наблюдение за рыбками (или черепахами) в аквариуме (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Подвижная игра «Солнышко и

подгруппами, всей группой, парами по кругу, обходя предметы, с перешагиванием предметов. 6. Игры на развитие мелкой моторики рук (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками т. д.)	назовет педагог). 4. Посадка лука в ящики с землей. 5. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д. *6.* Игра «Будь внимателен». Ситуация: сок налили в стакан. Где сок? *(В стакане.)*	дождик». 4. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественных местах

Январь

1-я неделя

1. Сюжетные игры «У игрушек праздник», «Айболит лечит зверей». 2. Подвижные игры «Поезд», «Флажок». 3. Инсценировка русской народной потешки «Огуречик, огуречик...». 4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины, складывание узора из геометрических фигур. 5. Игровое упражнение «Кто внимательный». 6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры «Шофер». 7. Рисование бус для кукол (дети изображают кружочки на нарисованной линии)	1. Дидактические игры «Напоим Чебурашку чаем», «Назови как можно больше предметов». 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошколь-никами, собирающими игрушки. 3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе. 4. Подвижно-развивающая игра «Расти, расти, лучок». 5. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки. 6. Беседа «Домашние животные и уход за ними»	1. Рисование по замыслу (уточнить у детей правила безопасного поведения во время изобразительной деятельности). 2. Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя». 3. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 4. Дидактическая игра «Чья мама? Чей малыш?» (уточнить названия животных и их детенышей, повторить правила поведенияс животными). 5. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы надевают летнюю одежду на прогулку зимой» (уточнить правила одевания по погоде)	

2-я неделя

1. Сюжетно-ролевая игра «Семья».	1. Дидактическая игра «Что умеет делать мама	1. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка

2. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Найди флажок». 3. Инсценировка четверостишия: Мы по лесу шли, шли -Подберезовик нашли. Раз грибок и два грибок Положили в кузовок. 4. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». 5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. 6. Игры с солнечным зайчиком (педагог показывает, как с помощью зеркала на стенах и потолке появляется солнечный зайчик; дети «ловят»	(бабушка)?». 2. Коллективная уборка в игровом уголке. 3. Наблюдение за ростом и развитием перьев лука. 4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые работают на улицах города зимой. 5. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся работники прачечной детского сада. 6. Сюжетная игра «Постираем кукле платье». 7. Конструирование мебели из строительного материла (для кукол)	серенький сидит». 2. Рассматривание иллюстраций по теме «Пешеход переходит улицу». 3. Целевая прогулка: наблюдение затем, что происходит на улице; уточнить правила поведения на улице: не выходить за пределы детского сада без родителей или воспитателей, не подходить к незнакомым взрослым, не брать предлагаемые ими угощения, игрушки
3-я неделя		
1. Подвижные игры «Непослушные мячи», «Мышки-шалунишки». 2. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 3. Дидактические игры на развитие внимания и памяти (дети рассматривают предметы, называют их, запоминают; затем педагог убирает предметы, а дети называют то, что запомнили). 4. Сюжетно-ролерая игра «Дети пришли в магазин» (обсудить правила поведения в магазине). 5. Исполнение парного танца («Парный танец», русская народная мелодия в обр. Е. Тиличеевой)	1. Целевая прогулка «Подкормим птиц зимой» (формировать желание помогать птицам в зимний период, закрепить знание названий птиц). 2. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенное на картинке). 3. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки)	1. Подвижно-дидактическая игра «Пешеход переходит улицу». 2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского). 4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры)
4-я неделя		

1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин». 2. Игровое развлечение «Зимние забавы». 3. Дидактические игры «Что звучит?», «Где флажок?». 4. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к прогулке». 5. Рассматривание предметов разного назначения (посуда, игрушки, книги), находящихся в группе. 6. «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия). 7. Коллективные Ифы «Мышки и кот», «Карусель»	1. Беседа «Как я помогаю маме». 2. Конструирование из кубиков и кирпичиков подставок для игрушек. 3. Развивающая игра «Камешки» (дети под руководством педагога группируют камешки по размеру, цвету, форме, текстуре). 4. Дидактическая игра «Что не подходит?» (дети рассматривают картинки с предметами и называют те, которые не подходят для работы врача). 5. Лепка из пластилина зернышек для птиц	1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы. 2. Рассматривание сюжетных картинок с изображением детей, выполняющих какие-либо действия (предложить детям оценить правильность действий с точки зрения безопасности). 3. Чтение английской народной песенки «У маленькой Мэри...». 4. Дидактическая игра «Чего нельзя делать в детском саду?
Февраль		
1-янеделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед». 2. Подвижные игры «Птички, летите ко мне», «Солнце и дождик». 3. Театрализованная игра «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов). 4. Дидактические игры «Найди игрушку» (среди изображений разных предметов дети находят определенную игрушку), «Найди большой и малень-кий шарики» (дети соотносят по величине плоскостные изображения воздушных шаров). 5. Инсценировка русской народной потешки «Наша Маша маленька...»	1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек. 2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материла к занятию). 3. Дидактическая игра «Где работают взрослые?» (дети рассматривают картинки с изображением представителей разных профессий). 4. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию, застегиванию пуговиц, липучек, молний. 5. Беседа «Откуда привозят продукты в детский сад?	1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Догоните меня!», «Прокати мяч». 3. Сюжетная игра на макете «Дети переходят улицу». 4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы не моют фрукты и овощи перед едой». 5. Составление рассказа по теме «Дорожное движение»

2-я неделя		
1. Сюжетно-ролевая игра «Встреча с доктором». 2. Игра-забава «Жмурки». 3. Малоподвижная игра «Кого не хватает?». 4. Речевое упражнение «Барабанщик» (В. Буйко). 5. Исполнение импровизационного танца «Танец петушков» (муз. А. Филиппенко) с использованием шапочек-масок. 6. Игра «Повтори за мной» (воспитатель произносит разные звуки: тихий лай собачки, пыхтение, мычание, жужжание, кашель, а дети повторяют за педагогом). 7. Рисование по замыслу (педагог предлагает детям нарисовать то, что они видят в группе, на участке)	1. Сюжетная игра «Наведем порядок в кукольной комнате». 2. Дидактическая игра «Что умеет делать папа (дедушка)» с демонстрацией сюжетных картинок. 3. Выполнение поручений воспитателя (принеси мишку, посади игрушку за стол, накорми мишку кашей). 4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей. 5. Приучение детей поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал	1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов). 2. Подвижно-дидактическая игра «Будь внимателен!» (познакомить с сигналами светофора; на каждый сигнал дети выполняют определенное движение). 3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор». 4. Инсценировка русской народной потешки «Большие ноги...»
3-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед». 2. Подвижные игры «Где звенит колокольчик?», «Лошадки». 3. Игры с водой (звучит музыка, педагог предлагает детям поиграть с мелкими игрушками в теплой мыльной воде, а также переливать воду из одного стакана в другой). 4. Чтение рассказа Е. Кузнеца «Ботинки». 5. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?». 6. Игровая ситуация «Помоги товарищу застегнуть рубашку». 7. Знакомство с частями лица куклы Кати, умывание куклы	1. Наблюдение за действиями повара. 2. Выполнение движений в соответствии с текстом стихотворения «Вот помощники мои...». 3. Беседа «Кто главный в машине (автобусе)» (дать представление о профессии водителя). 4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей. 5. Составление рассказа о том, как нужно одеваться на зимнюю прогулку. 6. Сюжетная игра «Поможем няне подмести пол»	1. Подвижные игры «Кто тише», «Кошка и мышки» (с использованием шапочек-масок). 2. Составление рассказа «Домашние животные» (уточнить правила безопасного взаимодействия с домашними животными). 3. Наблюдение за подвижными играми старших дошкольников на прогулке (уточнить правила безопасного поведения во время коллективных игр: не толкаться, не дергать

		друг друга за руки, за одежду)
4-я неделя		
1. Русская народная игра «Кот и мыши» с использованием шапочек-масок. 2. Пальчиковая гимнастика «Встали пальчики» (М. Кольцова). 3. Игры «Что ты видишь?», «Прятки с платком». 4. Чтение стихотворения Т. Смирновой «Замарашка рот не мыл...». 5. Знакомство с членами семьи (учить называть свое имя и имена членов семьи). 6. Беседа «Что нужно делать, чтобы не болеть?» (объяснить значение здорового питания, физкультуры, прогулок на свежем воздухе, закалки)	1. Дидактические игры «Кто что делает?» (рассматривание сюжетных картинок с изображением представителей разных профессий, определение трудовых действий каждого). 2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материла к занятию). 3. Подвижная игра «Грибники» (дети имитируют движения грибника). 4. Оказание детьми посильной помощи няне во время сервировки стола к обеду	1. Дидактические игры «Что делают пожарные?» (знакомство со значением труда пожарных, воспитание уважения к людям опасных профессий). 2. Рассматривание иллюстраций с изображением пожара. 3. Подвижные игры «Кто быстрее добежит до линии». 4. Беседа «Осторожно, огонь!». 5. Инсценировка отрывка из стихотворения С. Я. Маршака «Тили-тили-тили-бом! Загорелся кошкин дом!»
Март **1-я неделя**		
1. Беседа о предстоящем празднике 8 Марта, рассматривание иллюстраций о празднике. 2. Подвижные игры «Поймай мяч», «Целься точнее!». 3. Дидактические игры «Похож - непохож» (классификация предметов по общему признаку), «Чудесный мешочек». 4. Выполнение игровых действий по подражанию (что мы делаем на прогулке, дома, в группе, в лесу). 5.	1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик. 2. Рассматривание картинок с изображением людей, выполняющих трудовые действия на огороде. 3. Ознакомление с трудом воспитателя (спросить у детей, кто находится рядом с ними весь день, что делает воспитатель). 4. Выполнение поручений воспитателя (собрать строительный материал на полочки или в ящик, аккуратно сложить кукольное постельное белье в стопочку). 5.Сюжетная игра «Сделаем	1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов). 2. Дидактическая игра «Собери светофор» (познакомить с сигналами светофора). 3. Сюжетная игра на макете «Шоферы-машинисты». 4. Подвижная игра «Паровозы, машины».

Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе. 6. Коллективная сюжетная игра «Идем в гости к игрушкам». 7. Игра на развитие мелкой моторики «Золушка» (дети отделяют фасоль от макарон)	мебель для игрушек» (из строительного материала). 6. Дидактическая игра «Что делает?» (дети называют действия, которые показывает воспитатель)	
2-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин одежды», «Парикмахерская». 2. Подвижные игры «Найди флажок», «Добеги до линии». 3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 4. Дидактические игры «Один - много», «Большие и маленькие». 5. Легкий бег за воспитателем подгруппами, всей группой, парами, по кругу, обегая предметы. 6. Экскурсия по группе: обратить внимание на чистоту и порядок (чистые раковины, посуда, подоконники), спросить, кто навел порядок в группе, как зовут няню, трудно ли каждый день наводить порядок в группе, как можно помочь няне	1. Беседа «Что мы умеем делать?» (уточнить у детей, что они научились делать в детском саду: лепить, рисовать, конструировать, ухаживать за растениями и т. д.). 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, помогающими воспитателю ухаживать за клумбой. 3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе. 4. Подвижно-развивающая игра «Расти, расти, цветочек». 5. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки	1. Подвижно-дидактическая игра «Угадай, на чем повезешь». 2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Конструирование дороги для машин. 4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры). 5. Наблюдение за движением машин на улице(дать представление о том, что все водители соблюдают правила дорожного движения, чтобы не произошла авария)
3-я неделя		

1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Семья». 2. Подвижные игры «Догони клубочек», «Зоопарк» (имитация движений животных). 3. Дидактические игры «Покажи нужную картинку», «Соберем птичку» (из разрезных картинок дети собирают изображение птицы). 4. Игра на внимание «Чем мы это делаем?» (например: чем мы смотрим? - Смотрим глазами). 5. Сюжетная игра «Приготовим обед». 6. Составление коллективного рассказа «Наши мамы»	1. Обучение детей аккуратному складыванию обуви в шкафчик. 2. Сюжетно-ролевая игра «Строители». 3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику. 4. Выполнение поручений воспитателя (промыть кисточки после рисования в стакане с водой). 5. Сюжетная игра «Оденем кукол на прогулку». 6. Дидактическая игра «Магазин» (дети называют товар (игрушки), воспитатель продает игрушки	1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов). 2. Дидактическая игра «Правильно - неправильно». 3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор». 4. Подвижная игра «Птички и кот». 5. Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»
4-я неделя		
1. Сюжетные игры «Медвежонок чинит машину», «Строим забор для зверюшек». 2. Подвижные игры «Найди флажок», «Не переползай линию!». 3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 4. Дидактические игры «Что лишнее», «Найди предмет такого же цвета». 5. Составление коллективного рассказа «Что мы делаем на прогулке». 6. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка...». 7. Игра-соревнование «Кто быстрей построит башенку из пяти кубиков»	1. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Назови как можно больше предметов». 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими мусор (палочки, камушки, листья) с участка. 3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе. 4. Наблюдение за тем, как няня меняет воду в аквариуме, кормит рыбок. 5. Подвижная игра «Доползи до погремушки». 6. Беседа «Значение домашних животных для человека; уход за домашними животными»	1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями. 2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Подвижная игра «Солнышко и дождик».

		4. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественном транспорте
Апрель		
1-я неделя		
1. Сюжетные игры «Куклы гуляют», «Айболит лечит зверей». 2. Подвижные игры «Достань до погремушки», «Птички». 3. Инсценировка русской народной потешки «Курочка-рябушечка...». 4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины, складывание узора из геометрических фигур. 5. Игровое упражнение «Подбери посуду для кукол». 6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры старших дошкольников «Больница».	1. Дидактическая игра «Что умеет делать повар?». 2. Коллективная уборка в игровом уголке. 3. Наблюдение за ростом и развитием цветов на клумбе. 4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, работающих на улицах города весной. 5. Слушание рассказа воспитателя о том, как птицы трудятся над построением гнезд. 6. Оказание посильной помощи воспитателю в починке сломанных игрушек. 7. Конструирование горки для кукол и других	1. Дидактическая игра «Найди и собери» (закрепить знания о частях машин и их отличии). 2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Беседа «Осторожно, дорога!». 4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективных
7. Изображение цветовых пятен красками с помощью пальцев	Игрушек	подвижных игр)
2-я неделя		
1. Сюжетно-ролевая игра «Семья». 2. Подвижные игры «Где звенит», «Через ручеек». 3. Заучивание четверостишия: Мы по лесу шли, шли – Подберезовик нашли. Раз грибок и два грибок Положили в кузовок. 4. Дидактические игры «Один - много», «От маленького к большому». 5. Организация коллективной	1. Беседа «Как я помогаю бабушке с дедушкой». 2. Конструирование из кубиков и кирпичиков инвентаря для спортплощадки. 3. Развивающая игра «Разноцветные карандаши» (дети под руководством педагога группируют карандаши по длине, цвету). 4. Дидактическая игра «Что не подходит?» (дети	1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных

игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. 6. Игры с разноцветными султанчиками на прогулке	рассматривают картинки с предметами и называют те, которые не подходят для работы повара). 5. Лепка из пластилина колечек для пирамидки	представлений о способах взаимодействия с растениями и животными). 3. Рисование на тему «Дорожка для зверят». 4. Обсуждение ситуации: дети обсыпают друг друга песком на прогулке (уточнить правила безопасного поведения на прогулке)
3-я неделя		
1. Сюжетная игра «У куклы Кати день рождения». 2. Подвижные игры «Поезд», «Флажок». 3. Инсценировка русской народной потешки «Ладушки, ладушки...». 4. Дидактическая игра «Что мы надеваем и во что обуваемся на прогулку весной?». 5. Игровое упражнение «Кто быстрее соберет пирамидку». 6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры старших дошкольников «Магазин». 7. Рисование воздушных шариков для куклы	1. Дидактическая игра «Что умеет делать врач?». 2. Выполнение поручений воспитателя по подготовке к занятию. 3. Знакомство с трудом прачки (воспитывать у детей уважительное отношение к труду взрослых). 4. Игра средней подвижности «Найди предмет». 5. Беседа «Кто заботится о нас в детском саду?» (уточнить у детей, как зовут тех сотрудников детского сада, с которыми они	1. Подвижно-дидактическая игра «Разноцветные машины». 2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Дидактическая игра «Запрещено - разрешено». 4. Наблюдение за пешеходами, которые переходят дорогу, за игрой старших
Кати	уже познакомились, как дети могут помочь няне, работникам прачечной, дворника	дошкольников на транспортной площадке
4-я неделя		
1. Сюжетно-ролевая игра «Едем на автобусе». 2. Подвижные игры на прогулке (на выбор педагога). 3. Рассматривание иллюстраций с изображением	1. Дидактическая игра «Что умеет делать дворник?». 2. Выполнение поручений воспитателя по подготовке к прогулке. 3. Рассматривание сюжетных	1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при

детей, играющих на улице весной, обсуждение содержания изображенного. 4. Дидактическая игра «Что изменилось?». 5. Составление узоров из мозаики, счетных палочек, крупных пуговиц. 6. Показ воспитателем опыта с водой «Разноцветная вода» (уточнить знание цветов)	картинок с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду весной. 4. Беседа «Кто сделал все предметы?» (обсудить с детьми, кто сделал все предметы в группе; напомнить, что все предметы сделаны руками человека, что в них вложен труд и поэтому ко всему нужно относиться бережно). 5. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся насекомые весной	спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Ознакомление со свойствами воды; беседа о необходимости соблюдения правил безопасности возле водоема, бассейна. 3. Игровое упражнение «Паровоз». 4. Обсуждение ситуации: ребенок один на улице (обсудить правила безопасного поведения: нельзя выходить за пределы детского сада, дома без взрослых)
Май		
1-я неделя		
1. Сюжетно-ролевая игра «Едем на поезде». 2. Игра-забава «Жмурки». 3. Пальчиковая гимнастика «Пальчик-мальчик, где ты был?». 4. Рассматривание сюжетной картины «На птичьем дворе» (уточнить у детей, видел ли кто-нибудь из них домашних птиц и где). 5. Исполнение импровизационного танца «Маленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера). 6. Игра «Повтори за мной» (воспитатель произносит разные звуки, а дети повторяют за ним).	1. Дидактическая игра «Научим куклу застилать постель». 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки. 3. Выполнение поручений воспитателя на прогулке (принеси (унеси) лейку, лопатку, мяч и т. д.). 4. Конструирование стульчиков для гостей (кукол или других игрушек). 5. Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (уточнение трудовых действий, которые выполняют врач,	1. Знакомство с элементарными правилами поведения: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в носи ухо какие-либо предметы. 2. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка беленький сидит» (уточнить правила коллективного взаимодействия в игре). 3. Дидактическая игра «Найди маму для поросенка (теленка,жеребенка)». 4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы не моют руки перед едой», «Петрушка собирает жуков вкоробку»
7. Рисование по замыслу (педагог предлагает детям нарисовать то, что они видят в группе, на участке, в окно)	строитель, продавец, дворник, повар). 6. Подвижная игра «Повтори движения», «Достань игрушку»	
2-я неделя		

1. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». 2. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Найди флажок». 3. Отгадывание загадки: «Гладкое, душистое, мо-ет чисто». (Мыло.); рассматривание мыла, обсуждение его назначения. 4. Сюжетная игра «Накроем стол к обеду». 5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. 6. Рисование карандашами мячей	1. Наблюдение за действиями сотрудников детского сада. 2. Выполнение движений в соответствии с текстом русской народной потешки «Большие ноги...». 3. Беседа «Кто главный в поезде» (дать представление о профессии машиниста). 4. Оказание детьми посильной помощи няне во время уборки группы. 5. Составление рассказа о том, как нужно одеваться на весеннюю прогулку. 6. Сюжетная игра «Поможем няне вымыть посуду»	1. Ознакомление со свойствами твердых предметов (беседа о правилах безопасности: нельзя бросать твердые предметы друг в друга, под ноги, следует ставить их на место). 2. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч». 3. Сюжетная игра на макете «Дети на улицах города». 4. Рисование на тему «Колеса и светофоры». 5. Сюжетная игра «Путешествие на поезде». 6. Дидактическая игра «Найди свой цвет» (учить ориентироваться по зрительному ориентиру)
3-я неделя		
1. Сюжетно-ролевая игра «Встреча с доктором». 2. Игра-забава «Раздувайся, пузырь...». 3. «Упражнения с цветами» (муз. М. Раухвергера). 4. Музыкальная игра «Что звучит?». 5. Исполнение импровизационного танца «Зашагали ножки...» (муз. М. Раухвергера). 6. Дидактическая игра «Складывание матрешки». 7. Коллективная творческая работа: наклеивание разноцветных кружочков на общий лист бумаги	1. Дидактическая игра «Кому что нужно для работы?». 2. Наблюдение на прогулке за прохожими (дать представление о том, что все люди ходят на работу или выполняют домашние, хозяйственные дела). 3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек. 4. Конструирование любых построек из кирпичиков. 5. Рассматривание картинок с изображением людей, выполняющих трудовые действия по уборке помещений. 6. Составление рассказа на тему «Почему в нашей группе так чисто?»	1. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 2. Дидактическая игра «Можно или нельзя». 3. Беседа о правилах поведения в общественном транспорте (с использованием иллюстративного материала)
4-янеделя		

1. Сюжетно-ролевая игра «Строители». 2. Подвижные игры «Мой веселый звонкий мяч», «Найди флажок». 3. Инсценировка русской народной потешки «Аи, качи-качи-качи!». 4. Дидактическая игра «Цветные карандаши» (дети выбирают цветные карандаши, соответствующие цвету рисунка). 5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. 6. Праздничное развлечение «Проводы весны»	1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек. 2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материла к занятию). 3. Выполнение движений, соответствующих стихотворному тексту: Куры по двору бегут И цыплят с собой зовут: - Ко-ко-ко да ко-ко-ко, Не ходите далеко! 4. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию, застегиванию пуговиц, липучек, молний	1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Составление рассказа на тему «Мы идем по городу». 3. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч». 4. Рассматривание картин с изображением транспорта, знакомого детям. 5. Наблюдение за сюжетно-ролевыми играми старших дошкольников на тему «Правила дорожного движения»

2.2.2Образовательная область «Физическое развитие»

«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Содержание направления "Физическая культура" для детей 3-4 лет направлено на достижение целей формирования у воспитанников интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств {скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании».

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта:

-Развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

-Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

-Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

-Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

-Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

-Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно.

-Закреплять умение ползать.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

-Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.

-Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.

-Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.

В год по физической культуре во второй младшей группе отведено 108 часов по 3 НОД в неделю. 2 НОД- в спортивном зале, 1Нод- на свежем воздухе.

ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

№	Тема	Цель
	Сентябрь	
1	Игровые упражнения	Закреплять пройденные в основных видах движений. Формировать различные виды игровых упражнений.
2	Прыжки на двух ногах на месте	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем.
3	Прыжки на двух ногах на месте	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.
4	Игровые упражнения	Игровые упражнения «Пойдем по мостику». Подвижные игры с мячом, с прыжками
5	Прокатывание мячей	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя, учить отталкивать мяч при прокатывании
6	Прокатывание мячей	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя, учить отталкивать мяч при прокатывании
7	Игровые упражнения	Игровые упражнения с мячами. Подвижные игру «пузырь», «Мой веселый звонкий мяч», «Найди свой домик».
8	Ползание с опорой на ладони и колени	Развивать ориентировку, умение действовать по сигналу
9	Ползание с опорой на ладони и колени	Развивать ориентировку, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании по шнур
10	Игровые упражнения на весь пройденный материал	Игровые упражнения и подвижные игры на весь пройденный материал.
11	Равновесие «Пойдем по мостику»	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры
	Октябрь	
12	Прыжки через шнур	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры, развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.
13	Игровые упражнения «Мышки»	Повторить игровые упражнения в прыжках. Формировать различные виды игровых упражнений.
14	Прыжки из обруча в обруч	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги.
15	"Прокати мяч"	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг друга
16	Игровые упражнения	Повторить игровые упражнения в равновесии. Формировать различные виды игровых упражнений.
17	Прокатывание мячей в прямом направлении	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу в ползании
18	Прокатывание мячей в прямом направлении	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; развивать ловкость в игровом задании с мячом
19	Игровые упражнения	Повторить игровые упражнения в беге. Формировать различные виды игровых упражнений
20	Ползание	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую

		сторону по сигналу воспитателя.
21	Ползание	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя. Развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии
22	Игровые упражнения с мячом	Повторить игровые упражнения и подвижные игры на весь пройденный материал.
23	Равновесие «В лес по тропинке»	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, с приземлением на полусогнутые ноги в прыжках
24	Равновесие «В лес по тропинке»	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, с приземлением на полусогнутые ноги в прыжках
Ноябрь		
25	Игровые упражнения	Повторить игровые упражнения в беге. Формировать различные виды игровых упражнений
26	Прыжки «Через болото»	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер
27	Игровые упражнения	Повторить игровые упражнения в равновесии. Формировать различные виды игровых упражнений.
28	Игровые задания с мячом «Прокати не задень»	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами.
29	Игровые задания с мячом «Прокати не задень»	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.
30	Игровые упражнения	Повторить игровые упражнения с мячом. Формировать различные виды игровых упражнений.
31	Ползание	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя.
32	Ползание	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений в равновесии
33	Игровые упражнения	Повторить игровые упражнения в прыжках. Формировать различные виды игровых упражнений.
34	Равновесие "Пройди не задень"	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках
35	Прыжки "Лягушки попрыгушки"	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках
36	Игровые упражнения	Повторить игровые упражнения и подвижные игры на весь пройденный материал.
Декабрь		
37	Прыжки со скамейки	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки.
38	Прыжки со скамейки	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча
39	Игровые упражнения	Повторить игровые упражнения в беге. Формировать различные виды игровых упражнений
40	Прокатывание мяча	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу

	между предметами	воспитателя; в прокатывании мяча между предметами.
41	Прокатывание мяча между предметами	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при ползании под дугу.
42	Игровые упражнения	Повторить игровые упражнения в прыжках. Формировать различные виды игровых упражнений.
43	Ползание «Жучки на бревнышке»	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре
44	Ползание «Жучки на бревнышке»	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске
45	Игровые упражнения с мячом	Повторить игровые упражнения с мячом. Формировать различные виды игровых упражнений.
46	Равновесие «Пройди не упади»	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры;
47	Прыжки "Из ямки в ямку"	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.
48	Игровые упражнения	Повторить игровые упражнения и подвижные игры на весь пройденный материал.
	Январь	
49.	Игровые упражнения	Повторить игровые упражнения в прыжках. Формировать различные виды игровых упражнений.
50.	«Прокати – поймай»	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу.
51.	«Прокати – поймай»	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.
52.	Игровые упражнения	Повторить игровые упражнения в беге. Формировать различные виды игровых упражнений
53.	Ползание под дугу, не касаясь руками пола.	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола
54.	Равновесие "По тропинке"	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
55.	Игровые упражнения	Повторить игровые упражнения в прыжках. Формировать различные виды игровых упражнений.
56.	Равновесие «Перешагни не наступи»	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом
57.	Игровые упражнения	Повторить игровые упражнения и подвижные игры на весь пройденный материал.
58.	Прыжки «Веселые воробышки»	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги.
	Февраль	
59.	Прыжки «Веселые воробышки»	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивая ловкость и глазомер в заданиях с мячом.
60.	Бросание мяча через шнур двумя руками	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур,

		развивая ловкость и глазомер
61.	Игровые упражнения	Повторить игровые упражнения в беге. Формировать различные виды игровых упражнений
62.	Бросание мяча через шнур двумя руками	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер
63.	Игровые упражнения	Повторить игровые упражнения в прыжках. Формировать различные виды игровых упражнений.
65.	Лазание под дугу в группировке	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии
66.	Лазание под дугу в группировке	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии
67.	Игровые упражнения	Повторить игровые упражнения в равновесии. Формировать различные виды игровых упражнений.
68.	"Ровным шажком"	Упражнять детей в ходьбе и в беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры
69.	Прыжки «Змейки»	Упражнять детей в ходьбе и в беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры, повторить прыжки между предметами.
70.	Игровые упражнения	Повторить игровые упражнения и подвижные игры на весь пройденный материал.
	Март	
71.	Прыжки «через канавку»	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места.
72.	Прыжки «через канавку»	Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.
73.	«Брось поймай»	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловли его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.
74.	«Брось поймай»	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловли его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.
75.	Игровые упражнения	Повторить игровые упражнения в прыжках. Формировать различные виды игровых упражнений.
76.	Ползание «Медвежата»	Развивать координацию движении в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании.
77.	Ползание «Медвежата»	Развивать координацию движении в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
78.	Игровые упражнения	Повторить игровые упражнения в беге. Формировать различные виды игровых упражнений
79.	Равновесие	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
80.	Равновесие	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.

81.	Игровые упражнения	Повторить игровые упражнения в равновесии. Формировать различные виды игровых упражнений.	
82.	Прыжки из кружка в кружок	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением задании; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом	
		Апрель	
83.	Бросание мяча вверх и ловля двумя руками	Повторить игровые упражнения в беге. Формировать различные виды игровых упражнений	
84.	Ползание по гимнастической скамейке	Повторить ходьбу и бег с выполнением задании; развивать ловкость глазомер в упражнении с мячом.	
85.	Игровые упражнения	Повторить ходьбу и бег с выполнением задании; развивать ловкость глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	
86.	Ползание «проползи – не задень»	Повторить игровые упражнения в прыжках. Формировать различные виды игровых упражнений.	
87.	Равновесие «По мостику»	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползанья между предметами.	
88.	Игровые упражнения	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползанья между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре	
89.	Равновесие	Игровые упражнения: прыжки – прыжки через шнуры. Подвижные игры: «Мы топаем ногами», «Кролики и сторож».	
90.	Равновесие	Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве, повторить задание в равновесии и прыжках	
91.	Игровые упражнения	Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве, повторить задание в равновесии и прыжках.	
92.	Прыжки «Парашютисты»	Повторить игровые упражнения и подвижные игры на весь пройденный материал.	
93.	Броски мяча вверх и ловля его двумя руками	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги,в прокатывании мяча друг другу.	
94.	Броски мяча вверх и ловля его двумя руками	Ходьба с выполнением задании по сигналу воспитателя : упражнять в бросании мяча вверх и ловля его.	
95.	Броски мяча вверх и ловля его двумя руками	Ходьба с выполнением задании по сигналу воспитателя : упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползания по гимнастической скамейке.	
		Май	И
96.	Лазание на наклонную лесенку	Повторить игровые упражнения в беге. Формировать различные виды игровых упражнений	
97.	Лазание на наклонную лесенку	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя ; в лазании по наклонной лесенке.	
98.	Игровые упражнения	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя ; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.	
99.	Прыжки "Кузнечики"	Повторить игровые упражнения в прыжках. Формировать различные виды игровых упражнений.	
100.	Прыжки "Кто прыгнет дальше"	Повторить ходьбу с выполнением задания, задание в прыжках; упражнять в сохранении устойчивого равновесия на ограниченной площади опоры.	
101.	Игровые упражнения	Упражнять в ходьбе с обозначением поворотов на "углах" зала; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках в длину; развивать ловкость в заданиях с мячом	
102.	"Прокати-поймай"	Повторить игровые упражнения в равновесии. Формировать	

		различные виды игровых упражнений.
103.	Лазание под шнур	Упражнять детей в ходьбе со сменой направления движения; в катании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание с опорой на ладони и ступни.
104.	Игровые упражнения	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; повторить лазание под шнур; развивать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры.
105.	Повторение	Повторить игровые упражнения и подвижные игры на весь пройденный материал.
106.	Повторение	
107.	Повторение	
108.	Повторение	

Календарно-тематическое планирование
по физической культуре

№	Тема	Кол-во часов	Дата проведения	
			по плану	по факту
1		1	07.09.21	
2	Игровые упражнения	1	08.09.21	
3	Прыжки на двух ногах на месте	1	10.09.21	
4	Прыжки на двух ногах на месте	1	14.09.21	
5	Игровые упражнения	1	15.09.21	
6	Прокатывание мячей	1	17.09.21	
7	Прокатывание мячей	1	21.09.20	
8	Игровые упражнения	1	22.09.21	
9	Ползание с опорой на ладони и колени	1	24.09.21	
10	Ползание с опорой на ладони и колени	1	28.09.21	
11	Игровые упражнения на весь пройденный материал	1	29.09.21	
12	Равновесие «Пойдем по мостику»	1	01.10.21	
13	Прыжки через шнур	1	05.10.21	
14	Игровые упражнения «Мышки»	1	06.10.21	
15	Прыжки из обруча в обруч	1	08.10.21	
16	"Прокати мяч"	1	12.10.21	
17	Игровые упражнения	1	13.10.21	
18	Прокатывание мячей в прямом направлении	1	15.10.21	
19	Прокатывание мячей в прямом направлении	1	19.10.21	
20	Игровые упражнения	1	20.10.21	
21	Ползание	1	22.10.21	
22	Ползание	1	26.10.21	
23	Игровые упражнения с мячом	1	27.10.21	
24	Равновесие «В лес по тропинке»	1	29.10.21	
25	Равновесие «В лес по тропинке»	1	02.11.21	
26	Игровые упражнения	1	03.11.21	
27	Прыжки «Через болото»	1	05.11.21	
28	Игровые упражнения	1	09.11.21	
29	Игровые задания с мячом «Прокати не задень»	1	10.11.21	
30	Игровые задания с мячом «Прокати не задень»	1	12.11.21	
31	Игровые упражнения	1	16.11.21	
32	Ползание	1	17.11.21	
33	Ползание	1	19.11.21	
34	Игровые упражнения	1	23.11.21	
35	Равновесие "Пройди не задень"	1	24.11.21	
36	Прыжки "Лягушки попрыгушки"	1	26.11.21	
37	Игровые упражнения	1	30.11.21	
38	Прыжки со скамейки	1	01.12.21	
39	Прыжки со скамейки	1	03.12.21	
40	Игровые упражнения	1	07.12.21	
41	Прокатывание мяча между предметами	1	08.12.21	

42	Прокатывание мяча между предметами	1	10.12.21	
43	Игровые упражнения	1	14.12.21	
44	Ползание «Жучки на бревнышке»	1	15.12.21	
45	Ползание «Жучки на бревнышке»	1	17.12.21	
46	Игровые упражнения с мячом	1	21.12.21	
47	Равновесие «Пройди не упади»	1	22.12.21	
48	Прыжки "Из ямки в ямку"	1	24.12.21	
49	Игровые упражнения	1	28.12.21	
50	Игровые упражнения	1	29.12.21	
51	«Прокати – поймай»	1	11.01.22	
52	«Прокати – поймай»	1	12.01.22	
53	Игровые упражнения	1	14.01.22	
54	Ползание под дугу, не касаясь руками пола.	1	18.01.22	
55	Равновесие "По тропинке"	1	19.01.22	
56	Игровые упражнения	1	21.01.22	
57	Равновесие «Перешагни не наступи»	1	25.01.22	
58	Равновесие «Перешагни не наступи»	1	26.01.22	
59	Игровые упражнения Прыжки	1	28.01.22	
60	Прыжки «Веселые воробышки»	1	01.01.22	
61	Прыжки «Веселые воробышки»	1	02.02.22	
62	Игровые упражнения	1	04.02.22	
63	Бросание мяча через шнур двумя руками	1	08.02.22	
64	Бросание мяча через шнур двумя руками	1	09.02.22	
65	Игровые упражнения	1	11.02.22	
66	Лазание под дугу в группировке	1	15.02.22	
67	Лазание под дугу в группировке	1	16.02.22	
68	Игровые упражнения	1	18.02.22	
69	"Ровным шажком"	1	22.02.22	
70	Прыжки «Змейки»	1	25.02.22	
71	Игровые упражнения	1	01.03.22	
72	Прыжки «через канавку»	1	02.03.22	
73	Прыжки «через канавку»	1	04.03.22	
74	Игровые упражнения	1	09.03.22	
75	«Брось поймай»	1	11.03.22	
76	Игровые упражнения	1	15.03.22	
77	Ползание «Медвежата»	1	16.03.22	
78	Ползание «Медвежата»	1	18.03.22	
79	Игровые упражнения	1	22.03.22	
80	Равновесие	1	23.03.22	
81	Равновесие	1	25.03.22	
82	Игровые упражнения	1	29.03.22	
83	Прыжки из кружка в кружок	1	30.03.22	
84	Прыжки из кружка в кружок	1	01.04.22	
85	Игровые упражнения	1	05.04.22	
86	Бросание мяча вверх и ловля двумя руками	1	06.04.22	
87	Ползание по гимнастической скамейке	1	08.04.22	
88	Игровые упражнения	1	12.04.22	
89	Ползание «проползи – не задень»	1	13.04.22	
90	Равновесие «По мостику»	1	15.04.22	

91	Игровые упражнения	1	19.04.22	
92	Равновесие	1	20.04.22	
93	Равновесие	1	22.04.22	
94	Игровые упражнения	1	26.04.22	
95	Броски мяча вверх и ловля его двумя руками	1	27.04.22	
96	Броски мяча вверх и ловля его двумя руками	1	29.04.22	
97	Игровые упражнения	1	03.04.22	
98	Лазание на наклонную лесенку	1	04.05.22	
99	Игровые упражнения	1	06.05.22	
100	Лазание на наклонную лесенку	1	11.05.22	
101	Игровые упражнения	1	13.05.22	
102	Прыжки "Кузнечики"	1	17.05.22	
103	Прыжки "Кто прыгнет дальше"	1	18.05.22	
104	Игровые упражнения	1	20.05.22	
105	"Прокати-поймай"	1	24.05.22	
106	Лазание под шнур	1	25.05.22	
107	Игровые упражнения	1	27.05.22	
108	Повторение	1	31.05.22	

2.2.3.«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений.

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Изучение математики уже в дошкольном возрасте ведет к развитию логического мышления, ориентирует детей на понимание связей и отношений. Основой познания является сенсорное развитие, приобретаемое посредством опыта и наблюдений. В процессе чувственного познания формируются представления - образы предметов, их свойств, отношений.

Формирование начальных математических знаний и умений у детей дошкольного возраста дает не только непосредственный практический результат (навыки счета, выполнение элементарных математических операций), но и широкий развивающий аспект.

Основная цель рабочей программы - формировать элементарные математические представления у детей 3-4 лет, прививать интерес к математике, развивать математические способности.

Исходя из основной цели, вытекают следующие задачи:

Развивающие: развитие познавательного интереса, логического мышления, внимания, памяти.

Образовательные: приобретение детьми дошкольного возраста знаний о множестве, числе, величине, форме, пространстве и времени как основ математического развития. Формирование навыков и умений в счете, вычислениях, измерениях, моделировании.

Воспитательные: умение проявлять волевые усилия в процессе решения математических задач, воспитание аккуратности и самостоятельности.

Эти задачи решаются комплексно, на каждой НОД.

Всего НОД по формированию элементарных математических представлений– 36 часов, НОД проводится 1 раз в неделю.

Планирование образовательной области «Познавательное развитие»
Формирование элементарных математических представлений

№	Тема	Цель
	Сентябрь	
1	Шар и куб	Закреплять умение различать и называть шар (шарик), куб (кубик независимо от цвета и величины фигур.
2	Шар и куб	Закреплять умение различать и называть шар (шарик), куб (кубик независимо от цвета и величины фигур.
3	Большой , маленький	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова «большой», «маленький»
4	Большой , маленький	Закреплять умение различать контрастные по размеру, используя при этом слова «большой», «маленький»
	Октябрь	
5	Один, много, мало	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало.
6	Много, один, ни одного	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного.
7	Один, много, ни одного	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупность словами один, много, ни одного.
8	Один, много, ни одного	Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного.
	Ноябрь	
9	Длинный –короткий, длинее-короче.	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнивая словами длинный-короткий, длинее-короч
10	Один,много, ни одного	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много.
11	Один, много	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много
12	Один, много	Закреплять умение находить один много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много

	Декабрь	
13	Длинный –короткий, длинее - короче, одинаковые по длине.	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнивая обозначать словами длинный – короткий, длинее-короче, одинаковые по длине.
14	Длинный-короткий, длинее-короче	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнивания словами длинный-короткий, длинее-короче.
15	По много, поровну	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну.
16	По много, поровну, столько-сколько.	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способам наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько-сколько.
	Январь	
17	Широкий-узкий, шире-уже.	Учить сравнивать два предмета , контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий-узкий, шире-уже.
18	Широкий-узкий, шире-уже.	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения , определять результаты сравнивая словами широкий-узкий, шире-уже.
19	Широкий-узкий, шире-уже, одинаковые по ширине.	Закреплять навыки сравнивая двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий -узкий, шире -уже, одинаковые пот ширине.
20	По много, поровну, столько – сколько.	Учить сравнивать две равные группы предметов способами приложения, обозначать результаты сравнивая словами по много, поровну, столько-сколько.
	Февраль	
21	Вверху - внизу	Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверху - внизу.
22	Высокий - низкий, выше - ниже.	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий - низкий, выше – ниже.
23	Высокий - низкий, выше - ниже.	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше -ниже
24	Больше - меньше, столько – сколько	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько - сколько.
	Март	
25	Больше - меньше, столько -	Продолжать учить сравнивать две неравные

	сколько, поровну.	группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше- меньше, столько – сколько , поровну.
26	Поровну, столько – сколько, больше - меньше	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько – сколько, больше – меньше.
27	Столько – сколько, больше - меньше	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами столько – сколько, больше – меньше.
28	Сравнения двух предметов	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, учить обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.
	Апрель	
29	Различие геометрических фигур	Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат , треугольник.
30	Впереди – сзади, слева - справа	Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева – справа.
31	Впереди – сзади, вверху – внизу, слева - справа	Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа.
32	Один, много, ни одного	Продолжать учить различать и называть круг
33	Много и один	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один.
	Май	
34	Большой , маленький	Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький.
35	Геометрические фигуры	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.
36	Диагностика	Закрепление усвоенного материала.

Календарно- тематическое планирование
Образовательная область «Познавательное развитие»
Формирование элементарных математических представлений.

№	Тема	Количество часов	Дата проведения	
			по плану	по факту
1	Шар и куб	1	07.09.2022	
2	Шар и куб	1	14.09.2022	
3	Большой , маленький	1	21.09.2022	
4	Большой , маленький	1	28.09.2022	
5	Один, много,мало	1	05.10.2022	
6	Много, один, ни одного	1	12.10.2022	
7	Один, много , ни одного	1	19.10.2022	
8	Один, много , ни одного	1	26.10.2022	
9	Длинный –короткий, длинее-короче.	1	02.11.2022	
10	Один,много ,ни одного	1	09.11.2022	
11	Один, много,	1	16.11.2022	
12	Один, много	1	23.11.2022	
13	Длинный –короткий, длинее-короче,	1	30.11.2022	
14	Длинный-короткий, длинее-короче	1	07.12.2022	
15	По много, поровну	1	14.12.2022	
16	По много, поровну, столько-сколько.	1	21.12.2022	
17	Широкий-узкий, шире-уже.	1	28.12.2022	
18	Широкий-узкий, шире-уже.	1	11.01.2023	
19	Широкий-узкий, шире-уже, одинаковые по ширине.	1	18.01.2023	
20	По много, поровну, столько –сколько.	1	25.01.2023	
21	Вверху - внизу	1	01.02.2023	
22	Высокий - низкий, выше - ниже.	1	08.02.2023	
23	Высокий - низкий, выше - ниже.	1	15.02.2023	
24	Больше - меньше, столько – сколько	1	22.02.2023	
25	Больше - меньше, столько - сколько, поровну.	1	01.03.2023	
26	Поровну, столько – сколько, больше - меньше	1	15.03.2023	
27	Столько – сколько, больше - меньше	1	22.03.2023	
28	Сравнения двух предметов	1	29.03.2023	
29	Различие геометрических фигур	1	05.04.2023	
30	Впереди – сзади, слева - справа	1	12.04.2023	
31	Впереди – сзади, вверху – внизу, слева - справа	1	19.04.2023	
32	Один много и один	1	26.04.2023	
33	Много, и один	1	03.05.2023	
34	Большой , маленький	1	10.05.2023	
35	Геометрические фигуры	1	17.05.2023	
36	Диагностика	1	24.05.2023	

Ознакомление с окружающим миром
(формирование целостной картины мира, расширение кругозора)

Введение в предметный мир предполагает формирование представлений о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли в результате трудовой деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизнь и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активного субъекта природы.

Всего НОД по формированию целостной картины мира- 36 в год, ОД проводится 1 раз в неделю.

Планирование
Ознакомление с окружающим миром
(Ознакомление с миром природы. Расширение кругозора)

№	Тема	Цель
1	«Овощи с огорода »	Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи(огурец, помидор, морковь, репа.) Расширение представления о выращивании овощных культур.
2	«Транспорт»	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки(цвет, форма,величина,строение,функции).
3	«Мебель»	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели(цвет,форма,величина,строение,функции);группировать предметы по признакам.
4	«Папа, мама,я-семья»	Формировать первоначальное представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.
5	«Меняем воду в аквариуме»	Расширять знания о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.
6	«Одежда»	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет,форма,величина,строение);группировать предметы по признакам.
7	«Чудесный мешочек»	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой.
8	«Кто в домике живет?»	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.
9	«В гостях у бабушки»	Продолжать знакомить с домашними животными, их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.
10	Помогите Незнайке	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира
11	Теремок	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности
12	Варвара – краса,	Знакомить детей с трудами мамы, дать представление о том, что

	длинная коса	мама проявляет заботу о своей семье, о своим любимом ребенке.
13	Подкормим птиц зимой	Закреплять знания о зимних явлениях природы. Показать кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах
14	Найди предметы рукотворного мира	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.
15	Хорошо у нас в детском саду	Учить детей ориентироваться в некоторых помещения дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.
16	Наш зайчонок заболел	Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке, мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру.
17	В январе, в январе много снега во дворе	Уточнить знания о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас детей.
18	Деревянный брусочек	Познакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева
19	Приключение в комнате	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома. Воспитывать уважение к маме, желание помогать ей.
20	Радио	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм, определять обобщающее слово для группы предметов
21	У меня живет котенок.	Продолжать знакомство с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями
22	Смешной рисунок	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности
23	Мой родной город	Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц. Воспитывать любовь к родному городу.
24	Вот так мама, золотая прямо!	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказать о них.
25	Золотая мама	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности
26	Как мы с фунтиком возили песок	Дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме.
27	Уход за комнатными растениями	Расширять представления о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними
28	Что мы делаем в детском саду.	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей; учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к нему на вы.
29	Тарелочка из глины	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.
30	Няня моет посуду	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного

		учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по отчеству. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя, к его труду
31	Прогулка по весеннему лесу	Знакомить с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе
32	Что лучше бумага или ткань	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах.
33	Подарки для медвежонка	Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умение различать материалы, производить с ними разные действия
34	Подарок для крокодила Гены	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе.
35	Экологическая тропа	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.
36	Опиши предмет	Совершенствовать умение детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно – следственные связи между предметами.

Календарно - тематическое планирование.
Ознакомление с окружающим миром
(Ознакомление с миром природы. Расширение кругозора)

№	Тема	Количество часов	Дата проведения	
			по плану	по факту
1	Овощи с огорода	1	09.09.2022	
2	Транспорт	1	16.09.2022	
3	Мебель	1	23.09.2022	
4	Папа, мама,я-семья	1	30.09.2022	
5	Меняем воду в аквариуме	1	06.10.2022	
6	Одежда	1	13.10.2022	
7	Чудесный мешочек	1	20.10.2022	
8	Кто в домике живет?	1	27.10.2022	
9	В гостях у бабушки	1	03.11.2022	
10	Помогите Незнайке	1	10.11.2022	
11	Теремок	1	17.11.2022	
12	Варвара – краса, длинная коса	1	24.11.2022	
13	Подкормим птиц зимой	1	01.12.2022	
14	Найди предметы рукотворного мира	1	08.12.2022	
15	Хорошо у нас в детском саду	1	15.12.2023	
16	Наш зайчонок заболел	1	22.12.2023	
17	В январе, в январе много снега во дворе	1	29.12.2023	
18	Деревянный брусочек	1	12.01.2023	
19	Приключение в комнате	1	19.01.2023	
20	Радио	1	26.01.2023	
21	У меня живет котенок.	1	02.02.2023	
22	Смешной рисунок	1	09.02.2023	
23	Мой родной город	1	16.02.2023	
24	Вот так мама, золотая прямо	1	23.02.2023	
25	Золотая мама	1	02.03.2023	
26	Как мы с фунтиком возили песок	1	09.03.2023	
27	Уход за комнатными растениями	1	16.03.2023	
28	Что мы делаем в детском саду.	1	23.03.2023	
29	Тарелочка из глины	1	30.03.2023	
30	Няня моет посуду	1	06.04.2023	
31	Прогулка по весеннему лесу	1	13.04.2023	
32	Что лучше бумага или ткань	1	20.04.2023	
33	Подарки для медвежонка	1	27.04.2023	
34	Подарок для крокодила Гены	1	11.05.2023	
35	Экологическая тропа	1	18.05.2023	
36	Опиши предмет	1	25.05.2023	

2.2.4 «Речевое развитие»Развитие речи

Содержание раздела «Развитие речи» нацелено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

• развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

• развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи в диалогической и монологической формах) в различных видах детской деятельности;

• практическое овладение воспитанниками нормами речи*.

Содержание направления «Чтение художественной литературы» нацелено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

• развитие литературной речи;

• приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Промежуточные результаты освоения данной программы формулируются в соответствии с ФГОС через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период по всем направлениям развития детей.

Всего НОД по развитию речи - 36часов, 1 НОД в неделю.

Планирование
Образовательная область «Речевое развитие»
Развитие речи

№	Тема	Цель
	Сентябрь	
1	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что в каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят.
2	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса»
3	Звуковая культура речи: звуки *а,у*. Дидактическая игра «Не ошибись»	Упражнять детей в правильном отчетливом произношении звуков . Активизировать в речи детей обобщающие слова
4	Звуковая культура речи: звук у	Упражнять детей в четкой артикуляции звука; отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной

		тональности с разной громкостью.
	Октябрь	
5	Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин	Упражнять в согласовании притяжательных местоимении с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.
6	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»	Познакомить со сказкой (К.Ушинского) упражнять детей в образовании слов по аналогии .
7	Звуковая культура речи: звук о . Рассматривание иллюстрации к сказке «Колобок»	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснить содержание иллюстрации . отрабатывать четкое произношение звука *О*
8	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила»	Помочь детям запомнить стихотворение А.Плещеева «Осень наступила» При восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.
	Ноябрь	
9	Чтение стихотворения об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.
10	Звуковая культура речи; звук и	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и
11	Рассматривание сюжетных картин	Учить детей рассматривать, картины отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками *к,т*
12	Чтение стихотворения из цикла С.Маршака «Детки в клетке»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворении С.Маршака.
	Декабрь	
13	Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и

		лиса». Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки.
14	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо» «Чудесный мешочек»	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э, в определении качеств предметов на ощупь.
15	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворение А. Босева «Трое»	Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет» оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А.Босева «Трое».
16	Игра инсценировка «У матрешки - новоселье»	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета
	Январь	
17	Чтение русской народной сказки «Гуси - лебеди»	Познакомить детей со сказкой «Гуси лебеди» вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку.
18	Рассматривание иллюстрации к сказке «Гуси - лебеди» и сюжетных картин	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.
19	Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	Упражнять детей в четком произношений звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии .
20	Звуковая культура речи: звуки *п, пь*. Дидактическая игра «Ярмарка»	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков*п,пь*. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками *п,пь*
	Февраль	
21	Чтение русской народной сказки « Лиса и заяц»	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» В.Даля, помочь детям понять смысл произведения (Мал удалец, да храбрец).
22	Звуковая культура речи: звук *б,бь*	Упражнять детей в правильном произношении звуков *б,бь*.

23	Заучивание стихотворения В.Берестова«Петушки распетушились»	Помочь детям запомнить стихотворениеВ.Березгова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его
24	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь.
	Март	
25	Чтение стихотворения И.Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что …»	Познакомить детей со стихотворением И.Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.
26	Звуковая культура речи: звуки *т,п,к*	Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражание со звуками *т,п,к*
27	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики»М. Серовой. Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.
28	Рассматривание сюжетных картин. (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение.	Продолжать учить детей рассматривать им сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов.
	Апрель	
29	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает»	Познакомить детей со стихотворением А.Плещева «Весна». Учить называть признаки времен года.
30	Звуковая культура речи: звук *ф*	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук *ф* и звукоподражательные слова с этим звуком
31	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка рябушечка». Рассматривание сюжетных картин	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.
32	Звуковая культура речи: звук *с*	Отрабатывать четкое произношение звуков *с*. Упражнять детей в умении вести диалог.
	Май	
33	Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца».	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – черный бычок,

	Литературная викторина	белые копытца» М.Булатова. Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.
34	Звуковая культура речи: звук *з*	Упражнять детей в четком произношении звука *з*.
35	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.Белоусова «Весенняя гостья»	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течении года; запомнить новое стихотворение .
36	Звуковая культура речи : звук *ц*.	Отрабатывать четкое произношение звука *ц*, параллельно упражняя детей интонационно правильно воспроизведении звукоподражании ; учить изменять темп речи.

Календарно - тематическое планирование Образовательная область «Речевое развитие» Развитие речи

№	Тема	Коли-во часов	Дата проведения	
			по плану	по факту
1	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка»	1	05.09.2022	
2	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	1	12.09.2022	
3	Звуковая культура речи: звуки *а,у.* Дидактическая игра «Не ошибись»	1	19.09.2022	
4	Звуковая культура речи: звук у	1	26.09.2022	
5	Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин	1	03.10.2022	
6	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»	1	10.10.2022	
7	Звуковая культура речи: звук *о* . Рассматривание иллюстрации к сказке «Колобок»	1	24.10.2022	
8	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик».	1	31.10.2022	
9	Чтение стихотворения об осени. Дидактическое упражнение «Что их чего получается»	1	07.11.2022	
10	Звуковая культура речи; звук *и*	1	14.11.2022	
11	Рассматривание сюжетных картин	1	21.11.2022	
12	Чтение стихотворения из цикла С.Маршака «Детки в клетке»	1	28.11.2022	
13	Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	1	05.12.2022	
14	Повторение сказки «Снегурушка и лиса».	1	12.12.2022	
15	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворение А. Босева «Трое»	1	19.12.2022	
16	Игра инсценировка «У матрешки - новоселье»	1	26.12.2022	
17	Чтение русской народной сказки «Гуси - лебеди»	1	09.01.2023	
18	Рассматривание иллюстрации к сказке «Гуси - лебеди» и сюжетных картин	1	16.01.2023	
19	Звуковая культура речи: звуки *м, мь*. Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	1	23.01.2023	
20	Звуковая культура речи: звуки *п, пь*. Дидактическая игра «Ярмарка»	1	30.01.2023	
21	Чтение русской народной сказки « Лиса и заяц»	1	06.02.2023	
22	Звуковая культура речи: звуки *б,бь*	1	13.02.2023	
23	Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились»	1	20.02.2023	
24	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое	1	27.02.2023	

	плохо»			
25	Чтение стихотворения И.Косякова «Все она»	1	27.02.2023	
26	Звуковая культура речи: звуки *т,п,к*	1	06.03.2023	
27	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	1	13.03.2023	
28	Рассматривание сюжетных картин. (по выбору педагога)	1	20.03.2023	
29	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна»	1	27.03.2023	
30	Звуковая культура речи: звук *ф*	1	03.04.2023	
31	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка рябушечка»	1	10.04.2023	
32	Звуковая культура речи: звук *с*	1	17.04.2023	
33	Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца».	1	24.04.2023	
34	Звуковая культура речи: звук *ц*	1	15.05.2023	
35	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.Белоусова «Весенняя гостья»	1	22.05.2023	
36	Звуковая культура речи : звук *ц*	1	29.05.2023	

Образовательная область « Речевое развитие»Чтение художественной литературы

В программе художественная литература рассматривается как самостоятельный вид искусства. Литературный материал напрямую не связан ни с одним из программных разделов, хотя оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру.

Содержание направления «Чтение художественной литературы» нацелено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира;
- развитие литературной речи;
- приобщение к искусству слова·

Программные задачи необходимо решать на занятиях и вне их.

Детям по возможности следует читать каждый день (и новые, и уже знакомые им произведения).

К концу года дети младшей группы могут:

- высказать желание послушать определенное литературное произведение;
- с интересом рассматривать иллюстрированные издания детских книг;
- назвать любимую сказку, прочесть понравившееся стихотворение, под контролем взрослого выбрать с помощью считалки водящего;
- с помощью взрослого драматизировать (инсценировать) небольшие сказки; дети пытаются отвечать на вопросы: «Понравилось ли произведение?

Примерный список литературы для чтения
Младшая группа
(от 3 до 4 лет)
Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик…», «Заинька, попляши…», «Ночь пришла…», «Сорока, сорока…», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Тилибом! Тили-бом!…», «Как у нашего кота…», «Сидит белка на тележке…», «Ай, качи-качи-качи»…», «Жили у бабуси…», «Чики-чики-чикалочки…», «Кисонька-мурысенька…», «Заря-заряница…», «Травка-муравка…», «На улице три курицы…», «Тень, тень, потетень…», «Курочка-рябушечка…», «Дождик, дождик, пуще…», «Божья коровка…», «Радуга-дуга…».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук…», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры…» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила…», «Весна» (в сокр.); А.

Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо…»; «Таня знала буквы…»; «У Вари был чиж…», «Пришла весна…»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Произведения для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик…», «Как у нашего кота…», «Огуречик, огуречик…», «Мыши водят хоровод…», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

2.2.5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Рисование

Важным средством эстетического воспитания детей является изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация). Она позволяет детям выразить в рисунках, своё представление об окружающем мире, понимание его и отношение к нему. Эти занятия доставляют детям радость, создают положительный эмоциональный настрой, способствуют развитию творчества. В процессе художественной деятельности у детей развиваются эстетическое восприятие, образные представления и воображение,эстетические чувства (форма, цвет, композиция).

Новизна данной дополнительной образовательной программы состоит в том, что занятия построены таким образом, чтобы ребёнок мог усвоить сначала первоначальный материал, а затем более сложный; процесс обучения совмещается с практической деятельностью детей.

Учет возрастных особенностей – один из основополагающих педагогических принципов, которые должны быть использованы при написании программы. Опираясь на него, педагоги и воспитатели регламентируют учебную нагрузку, устанавливают обоснованные объемы занятости различными видами труда, определяют наиболее благоприятный для развития распорядок дня, режим труда и отдыха. Возрастные особенности обязывают правильно решать вопросы отбора и расположения учебных предметов и учебного материала в каждом предмете. Они обусловливают также выбор форм и методов учебно-воспитательной деятельности.

Данная программа рассчитана на детей 3-4 лет. Дети этой возрастной категории, согласно общепринятой возрастной периодизации, являются детьми младшего дошкольного возраста. Детям этой возрастной группы свойственны нижеизложенные особенности.

К концу третьего года жизни ребенок усваивает основные представления о цвете, величине, форме; слушает сказки; учится сравнивать реальные предметы с их изображениями на картинках.

Маленькому ребенку легче выразить свои впечатления с помощью изобразительной деятельности (в лепке – объемное изображение, в аппликации – силуэтное). Он передает образы предметов с помощью пластилина, цветной бумаги. Эти материалы должны всегда быть под рукой. Но этого не достаточно. Нужно развивать творческие способности малыша, показывать приемы лепки, учить выкладывать на листе бумаги приготовленные воспитателем детали разной формы, величины, цвета; раскладывать их в определённой последовательности, составляя задуманный ребёнком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу. Для совершенствования изобразительных навыков следует формировать восприятие формы, цвета, ритма, эстетических представлений.

Для развития детского творчества и овладения изобразительной деятельностью необходимо учитывать интересы детей, использовать разнообразные темы занятий и формы организации (индивидуальные и коллективные). Очень важно создать доброжелательную обстановку на занятии. Сначала ребенку интересен сам процесс изготовления поделки, но его постепенно начинает интересовать его качество. Малыш стремится как можно натуральнее передать образ предмета, а после занятия обыграть свою поделку: покатать по столу самодельный мячик, покормить ежика изготовленными грибами. Ребенок с удовольствием рассказывает, что он вылепил, что может делать этот предмет, какой цвет он выбрал для своей поделки.

На реализацию данной программы отводится 36 часов, 1 час в неделю

Планирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
Рисование

№	Тема	Цель
		Сентябрь
1	Знакомство с карандашом и бумагой	- правильно держать карандаш; - рисовать карандашом; - видеть сходство штрихов с предметами. Развиватьжелание
2	Идет дождь	Учить: - передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни; - видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии
3	Привяжем к шарикам цветные ниточки	- правильно держать карандаш; - рисовать прямые линии сверху вниз безотрывно; - видеть в линиях образ предмета. Развивать эстетическое восприятие
4	Красивый полосатый коврик	- набирать краску на кисть, снимать лишнюю каплю; - промывать кисть в воде. Продолжит ь знакомство с цветами
		Октябрь
5	Разноцветный ковер из листьев	- правильно держать кисть; - изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Формировать образные представления
6	Цветные клубочки	- рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая фломастер (карандаш) от бумаги; - использовать карандаши разных цветов; - обращать внимание на красоту разноцветных изображений
7	Разноцветные мыльные пузыри	- умение рисовать предметы круглой формы разной величины; - знания цветов. Развивать образные представления, воображжение
8	Рисование по замыслу	Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им
		Ноябрь
9	Красивые воздушные шары	- рисовать предметы круглой формы разной величины; - правильно держать карандаш. Развивать интерес к рисованию
10	Разноцветные обручи	Учить рисоватьпредметы круглой формы слитным и непрерывным движением кисти. Закреплять: - знания цветов; - умение промывать кисть. Развиватьвосприятие цвета
11	Нарисуй, что-то круглое.	Закреплятьумение рисовать предметы круглой формы. Закреплятьумениепользоватьсякраской, правильнодержатькисти.
12	Нарисуй, что хочешь, красивое	Развивать: - умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел; - творчество и самостоятельность
		Декабрь

13	Снежные комочки, большие и маленькие	Учить: - правильным приемам закрашивания (не выходя за контур, проводить кистью сверху вниз или слева направо); - повторять изображение, заполняя свободное пространство листа
14	Деревья на нашем участке	Учить: - создавать в рисовании образ дерева; - рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий; - располагать изображение по всему листу бумаги; - рисовать крупно, во весь лист
15	Знакомство с дымковской игрушкой. Узор	Познакомитьс народными дымковскими игрушками. Обратить внимание на узоры. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвета
16	Елочка	Учить: - передавать образ елочки; - пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о салфетку)
	Январь	
17	Новогодняя елка с огоньками и шариками	Учить: - передавать образ нарядной елочки; - украшать ее. Познакомить с розовым и голубым цветами
18	Украсим рукавичку-домик	Учить: - рисовать по мотивам сказки «Рукавичка»; - создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество
19	Украсим дымковскую уточку	Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от результата деятельности
20	Рисование по замыслу	Учить задумывать содержание рисунка
	Февраль	
21	Мы слепили на прогулке снеговиков	Вызвать желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Учить: - использовать материалы, которыми решили выполнить свои рисунки; - подбирать соответствующие цвета; - рассказывать о своем рисунке
22	Светит солнышко	Учить: - передавать в рисунке образ солнышка; - сочетать округлую форму с прямыми и загнутыми линиями
23	Самолеты летят	Закреплять: - умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; - проводить линии в разных направлениях. Развивать эстетическое восприятие
24	Деревья в снегу	Учить: - передавать в рисунке картины зимы; - располагать на листе несколько деревьев. Упражнятьв рисовании деревьев

Март		
25	Красивые флажки на ниточке	Познакомитьс прямоугольной формой. Учить рисовать предметы прямоугольной формы
26	Нарисуйте, кто хочет, красивое	Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплятьумение рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию
27	Книжки-малышки	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз. Развивать воображение
28	Нарисуй что-то прямоугольное	Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Развиватьчувство цвета, воображение
Апрель		
29	Разноцветные платочки сушатся	Упражнять: - в рисовании знакомых предметов квадратной формы; - расположении изображения по всему листу
30	Домик для собачки	Учить: - рисовать предметы, состоящие из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; - правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплятьприемы закрашивания
31	Красивый коврик	Продолжитьформировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Развиватьинициативу, воображение
32	Рисование по замыслу	Закреплять: - приемы рисования красками; - знание цветов. Развиватьчувство цвета, эстетическое восприятие
Май		
33	Картинка о празднике	Р а з в и в а т ь : - умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка; - желание рассказывать о своих рисунках. У п р а ж н я т ь в рисовании красками
34	Одуванчик в траве	Вызвать желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Учить радоваться своим рисункам. Р а з в и в а т ь эстетическое восприятие, творческое воображение
35	Рисование красками по замыслу	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить вносить элементы творчества, отбирать нужные краски
36	Клетчатое платье для куклы	Учить рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий

Календарно - тематическое планирование
Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»
Рисование.

№	Тема	Количество часов	Дата Проведения	
			по плану	по факту
1	Знакомство с карандашом и бумагой	1	09.09.22	
2	Идет дождь	1	16.09.22	
3	Привяжем к шарикам цветные ниточки	1	23.09.22	
4	Красивый полосатый коврик	1	30.09.22	
5	Разноцветный ковер	1	07.10.22	
6	Цветные клубочки	1	14.10.22	
7	Разноцветные мыльные пузыри	1	21.10.22	
8	Рисование по замыслу	1	28.10.22	
9	Красивые воздушные шары	1	04.11.22	
10	Разноцветные обручи	1	11.11.22	
11	Нарисуй что-то круглое	1	18.11.22	
12	Нарисуй, что хочешь, красивое	1	25.11.22	
13	Снежные комочки, большие и маленькие	1	02.12.22	
14	Деревья на нашем участке	1	09.12.22	
15	Знакомство с дымковской игрушкой. Узор	1	16.12.22	
16	Елочка	1	23.12.22	
17	Новогодняя елка с огоньками и шариками	1	30.12.22	
18	Украсим рукавичку-домик	1	13.01.23	
19	Украсим дымковскую уточку	1	20.01.23	
20	Рисование по замыслу	1	27.01.23	
21	Мы слепили на прогулке снеговиков	1	03.02.23	
22	Светит солнышко	1	10.02.23	
23	Самолеты летят	1	17.02.23	
24	Деревья в снегу	1	24.02.23	
25	Красивые флажки на ниточке	1	03.03.23	
26	Нарисуйте, кто хочет, красивое	1	10.03.23	
27	Книжки-малышки	1	17.03.23	
28	Нарисуй что-то прямоугольное	1	24.03.23	
29	Разноцветные платочки сушатся	1	31.03.23	
30	Домик для собачки	1	07.04.23	
31	Красивый поезд	1	14.04.23	
32	Рисование по замыслу	1	21.04.23	
33	Картинка о празднике	1	28.04.23	
34	Одуванчик в траве	1	05.05.23	
35	Рисование красками по замыслу	1	12.05.23	
36	Клетчатое платье для куклы	1	19.05,26.05	

«Художественно – эстетическое развитие»

ЛЕПКА

Воспитателю необходимо формировать интерес детей к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом (спичку); учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и д.р.). Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и д.р.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

- делить пластилин (глину) на части и прямыми движениями рук, образовывать несложные предметы (столбики, сосиски, конфетки);
- раскатывать пластилин (глину) прямыми движениями рук и создавать столбики, края которых соединяют (бублики);
- раскатывать пластилин (глину) круговыми движениями рук и сплющивать между ладонями, образовывая дископодобные формы (пирожки, коржики, котлеты и др.);
- делить пластилин (глину) на 2-3 части, раскатывать его прямыми и круговыми движениями и лепить несложные предметы (гриб, птичка, зайчик, неваляшка).

Для ребёнка ***четвёртого года жизни***, который уже имеет определённый опыт работы с пластилином (глиной), эту работу нужно несколько усложнить, одновременно закрепляя навыки, которые он приобрёл в предыдущей группе:

- делить пластилин (глину) на части и раскатывать его между ладонями прямыми движениями рук, образовывая несложные предметы (столбики, колбаски, рогалики, конфетки);
- раскатывать пластилин (глину) круговыми движениями рук и образовывать разные предметы (орешки, конфетки, мячики);
- расплющивать пластилин (глину), образовывая диск, и на основе этой формы лепить несложные предметы (пирожки, вареники, котлеты), сгибать и защипывать форму пальцами рук;
- делить пластилин (глину) на 2-3 части и лепить предметы, в основе которых лежит шар (башенка, матрёшка-неваляшка, птичка), диск и цилиндр (гриб);
- соединять части прикладыванием и прижиманием.

Количество НОД по лепке – 18 часов 1 раз в две недели

Планирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Лепка

№	Тема	Цель
	Сентябрь	
1	Палочки	Учить: - отщипывать небольшие комочки пластилина; - раскатывать их между ладонями прямыми движениями
2	Бублики	Учить свертывать палочку в кольцо. Развивать образное восприятие
	Октябрь	

3	Колобок	- вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы.
4	Лепка по замыслу.	- умение передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить: - самостоятельно определять, что хочется слепить; - доводить задуманное до конца
	Ноябрь	
5	Пряники	Закреплятьумение лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других
6	Лепка по замыслу	Учить называть вымышленные предметы. Развивать самостоятельность, творчество
	Декабрь	
7	Лепешки большие и маленькие	Продолжитьучить отщипывать от пластилина большие и маленькие комочки.Закреплятьумение сплющивать шар
8	Погремушка	Учить: - лепить предмет, состоящий из двух частей (шарика и палочки); - соединять части, плотно прижимая их друг к другу
	Январь	
9	Вкусные гостинцы на дне рождения мишки	Закреплять: - приемы лепки; - умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием. Развиватьвоображение и творчество
10	Слепи свою любимую игрушку	Учить самостоятельно выбирать объект для лепки
	Февраль	
11	Самолеты стоят на аэродроме	Учить: - лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы; - делить комок пластилина на две равные части на глаз
12	Лепка по замыслу	Развивать умение задумывать содержание лепки, доводя замысел до конца
	Март	
13	Маленькая Молла (по мотивам потешки)	Учить: - лепить маленькую куколку (шубка-толстый столбик, голова -шар, руки - палочки); - составлять изображение из частей
14	Мишка-неваляшка	Упражнятьв изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины
	Апрель	
15	Красивая птичка (по дымковской игрушке)	Учить лепить по образу народной игрушки. Закреплять: - прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); - умение прочно скреплять части, плотно их

		прижимая
16	Цыплята гуляют (коллективная композиция)	Учить изображать детали предмета (клюв)
	Май	
17	Угощение для кукол	Закреплять умение отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке
18	Вылепи животное, какое хочешь	Закреплять умение лепить животное(по желанию). Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета

Календарно - тематическое планирование
Образовательная область «Художественно- эстетическое творчество»
Лепка

№	Тема	Количество часов	Дата проведения	
			по плану	по факту
1	Палочки	1	05.09.22	
2	Бублики	1	19.09.22	
3	Колобок	1	03.10.22	
4	По замыслу	1	17.10.22	
5	Пряники	1	07.11.22	
6	Лепка по замыслу	1	21.11.22	
7	Лепешки большие и маленькие	1	05.12.22	
8	Погремушки	1	19.12.22	
9	Слепи любимую игрушку	1	09.01.23	
10	Вкусные гостинцы на дне рождения мишки	1	23.01.23	
11	Самолеты стоят на аэродроме	1	06.02.23	
12	Лепка по замыслу	1	20.02.23	
13	Маленькая маша	1	06.03.23	
14	Мишка неваляжка	1	20.03.23	
15	Красивая птичка	1	03.04.23	
16	Цыплята для кукол	1	17.04.23	
17	Угощение для кукол	1	15.05.23	
18	Вылепи животное какое хочешь	1	29.05.23	

Аппликация.

Программа имеет художественную направленность, то есть включает в себя такие виды деятельности как аппликация и лепка.

Занятия аппликацией проводят в форме игры, по ходу которой взрослый комментирует процесс работы. Занятия можно проводить с небольшой группой детей или индивидуально. Под руководством воспитателя дети могут создавать коллективные поделки. В этом случае каждый ребенок выполняет свое задание, а результат получается общий.

Воспитателю необходимо приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные воспитателем детали разной формы, величины, цвета; раскладывать их в определённой последовательности, составляя задуманный ребёнком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеёнке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижать салфеткой. Вызывать у детей радость от созданного ими изображения. Формировать навыки аккуратной работы.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) не только предметные, но и декоративные композиции из геометрических фигур и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Развивать чувство ритма.

Занятия аппликацией не только формируют у детей навыки работы с бумагой и клеем, а в дальнейшем и с ножницами, способствуют развитию интереса и положительного отношения к этому виду деятельности, но и несут в себе много возможностей для обучения и развития малышей.

Срок реализации данной программы составляет 1 год. Этапами её служат темы, материал в которых содержит простейшие приёмы и навыки, и закрепляется при повторении.

Длительность занятий можно варьировать в зависимости от ситуации и желания детей (в начале обучения длительность занятий составляет 10-15 минут, но постепенно их продолжительность можно увеличивать).

Ожидаемые результаты.

В аппликации:

- Создавать изображения предметов из готовых фигур; украшать заготовки из бумаги разной формы; подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использовать материалы.

Количество НОД по аппликации – 18 часов , 1 раз в две недели

Планирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
Аппликация

№	Тема	Цель
	Сентябрь	
1	Большие и маленькие мячи	- выбирать большие и маленькие предметы круглой формы; - аккуратно наклеивать изображения. Закреплятьпредставление о предметах круглой формы
2	Шарики катятся по дорожке	- приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, прижимать

		изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью); - аккуратности в работе
Октябрь		
3	Большие и маленькие яблочки на тарелке	Закреплять: представление о различии предметов по величине; - правильные приемы наклеивания деталей
4	Аппликация «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке»	Учить: Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине.
Ноябрь		
5	Разноцветные огоньки в домиках	Учить: - наклеивать изображение круглой формы; - уточнять название формы; - чередовать кружки по цвету. Закреплятьзнание цветов (красный, желтый, зеленый, синий)
6	Аппликация на полосе. Шарики и кубики	Познакомитьс новой формой -квадратом. Учить: - сравнивать круг и квадрат; - наклеивать фигуры, чередуя их. У т о чнить знание цветов (красный, желтый, синий, зеленый)
Декабрь		
7	Пирамидки	Учить: - передавать в аппликации образ игрушки; - изображать предмет из нескольких частей; - располагать детали в порядке уменьшающейся величины
8	Наклей какую хочешь игрушку	Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине.
Январь		
9	Красивая салфетка	Учить составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны - маленькие кружки другого цвета
10	Снеговик	Закреплять: - знание о круглой форме; - знание о различении предметов по величине. Учитьсоставлять изображение из частей
Февраль		
11	Подарок любимому папе	Учитьсоставлять изображение из деталей. Воспитыватьстремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления
12	Узор на круге	Учить: располагать узор по краю круга; - составлять узор в определенной последовательности. Развиватьчувство ритма
Март		
13	Цветы в подарок маме,	Учить видеть и выделять красивые

	бабушке	предметы, явления. Закреплятьумение рисовать нужными материалами
14	Салфетка	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы. Развиватьчувство ритма.
	Апрель	
15	Скворечник	Учить: - изображать предметы, состоящие из нескольких частей; - определять фор- му части (прямоугольная, круглая, треугольная)
16	Скоро праздник придет	Учить: - составлять композицию определенного содержания из готовых фигур; - самостоятельно находить место флажкам и шарикам; - намазывать части изображения клеем, начиная с середины
	Май	
17	Цыплята на лугу	Учить: составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; - изображать предмет, состоящий из нескольких частей
18	Домик	Учить составлять домик из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник)

Календарно - тематическое планирование
Образовательная область «Художественно - эстетическое творчество»
Аппликация.

№	Тема	Количество Часов	Дата проведения	
			по плану	по факту
1	Большие и маленькие мячи	1	12.09.22	
2	Шарики катятся по дорожке	1	26.09.22	
3	Большие и маленькие яблочки на тарелке	1	10.10.22	
4	Ягоды и яблоке на блюдце	1	24.10.22	
5	Разноцветные огоньки в домиках	1	07.11.22	
6	Аппликация на полосе. Шарики и кубики	1	21.11.22	
7	Наклей какую хочешь игрушку.	1	05.12.22	
8	Пирамидки	1	19.12.22	
9	Красивая салфетка	1	09.01.23	
10	Снеговик	1	23.01.23	
11	Подарок любимому папе	1	06.02.23	
12	Узор на круге	1	20.02.23	
13	Цветы в подарок маме, бабушке	1	06.03.23	
14	Салфетка	1	20.03.23	
15	Скворечник	1	03.04.23	
16	Скоро праздник придет	1	17.04.23	
17	Цыплята на лугу	1	15.05.23	
18	Домик	1	29.05.23	

2.Содержание работы по направлению «Музыка»

Развитие детей младшей группы позволяет проводить с ними планомерную работу по формированию основ музыкальной культуры на занятиях и в повседневной жизни. Музыкальные занятия состоят из трех частей.

1. Вводная часть.

Музыкально-ритмические упражнения. Цель настроить ребенка, развивать навыки основных и танцевальных движений, которые впоследствии будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

2. Основная часть.

Слушание музыки. Цель- приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, и эмоционально на них реагировать. *Подпевание и пение.* Ц е л ь - развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем.

В основную часть занятий включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей.

3. Заключительная часть.

Игра или пляска. Цель - доставить ребенку эмоциональное наслаждение, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них. На занятиях, которые проводятся два раза в неделю по 15 минут, используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход с учетом возможностей и особенностей каждого ребенка.

Содержание образовательной области «Музыка» направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству .

Слушание.

Приобщать детей к народной и классической музыке. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку. Приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение.

Учить выразительному пению. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество.

Развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения.

Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать переменно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Развивать танцевально-игровое творчество.

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

К концу года дети могут:

- Слушать музыкальное произведение до конца, узнавать знакомые песни, различать звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечать изменения в звучании (тихо - громко).
- Петь, не отставая и не опережая друг друга.
- Выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притоптывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).
- Различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

На реализацию данной программы отводится 72 часа.

Планирование образовательной деятельности в младшей группе

Форма организации музыкальной	Программные задачи	Репертуар	Виды интеграции образовательных направлений
1	2	3	4
Сентябрь			
I. Музыкальные занятия. *Слушание музыки.* • Восприятие музыкальных произведений • Развитие голоса	Развивать у детей музыкальную отзывчивость. Учить различать разное настроение музыки (грустное, веселое, злое) Воспитывать интерес к классической музыке. Различать низкие и высокие звуки	«Весело - грустно» Л. Бетховена, «Болезнь куклы», «Новая кукла» П. И. Чайковского, «Плакса, резвушка, злюка» Д. Б. Кабалевского «Птичка и птенчики» Е. Тиличеевой	*Музыка:* приобщать детей к народной и классической музыке, формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку, способствовать развитию певческих навыков, развивать умение бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, развивать умение кружиться в парах. *Физическая культура:* формировать умение согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности. *Познание:* развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года. *Социализация:* поощрять участие детей в совместных играх, развивать интерес к различным видам игр. *Коммуникация:* развивать диалогическую форму речи
Пение. • Усвоение песенных навыков	Учить петь естественным голосом, без выкриков, прислушиваться к пению других детей. Правильно передавать мелодию, формировать навыки коллективного пения	«Ходит осень», «Танец мухоморчиков», «Танец огурчиков» Т. Ломовой	
Музыкально-ритмические движения. • Упражнения. • Пляски. • Игры	Упражнять детей в бодрой ходьбе, легком беге, мягких прыжках и приседаниях. Приучать детей танцевать в парах, не терять партнера на протяжении танца. Воспитывать коммуникативные качества у детей. Доставлять радость от игры. Развивать ловкость, смекалку	«Марш» М. Журбина, «Пружинка» Е. Гнесиной, «Легкий бег в парах» В. Сметаны. «Колобок», р. н. м.; «Танец с листочками» А. Филиппенко. «Дождик» Н. Луконина, «Жмурки с Мишкой» Ф. Флотова	
II. Самостоятельная музыкальная	Использовать попевки вне занятий	«Колыбельная для куколки» М. Красева	
III. Праздники и развлечения	Воспитывать эстетический вкус, создавать радостную атмосферу	Вечер игр «Осенние забавы»	

1	2	3	4

Октябрь			
I. Музыкальные занятия. *Слушание музыки.* • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха	Продолжить развивать у детей музыкальное восприятие, отзывчивость на музыку разного характера. Учить воспринимать и определять веселые и грустные произведения. Знакомить с произведениями П. И. Чайковского, Д. Б. Кабалевского. Учить различать динамику (тихое и громкое звучание)	«Ласковая просьба» Г. Свиридова, «Игра в лошадки» П. И. Чайковского, «Упрямый братишка» Д. Б. Кабалевского, «Верхом на лошадке» А. Гречанинова, «Тихие и громкие звоночки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского	*Музыка:* приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении, формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки, реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. *Физическая культура:* поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях. *Познание:* совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления, развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя. *Социализация:* способствовать возникновению игр по мотивам потешек, песенок, поощрять игры, развивающие ловкость движений,накомить детей с приемами вождения настольных кукол, учить сопровождать движения простой
Пение. • Усвоение песенных навыков	Формировать навыки пения без напряжения, крика. Учить правильно передавать мелодию, сохранять интонацию	«Ходит осень», «Дождик», р. н. м., обработка Т. Попатенко	
Музыкально-ритмические движения. • Упражнения. • Пляски. • Игры	Упражнять детей в бодром шаге, легком беге с листочками. Учить образовывать и держать круг. Различать контрастную двухчастную форму, менять движения с помощью взрослых. Приучать детей танцевать в парах, не терять партнера. Учить ориентироваться в пространстве, реагировать на смену музыки. Учить играть, используя навыки пения	«Ножками затопали» М. Раухвергера; «Хоровод», р. н. м., обработка М. Раухвергера; «Упражнение с листочками» Р. Рустамова. «Колобок», р. н. м.; «Танец с листочками» А. Филиппенко. «Мишка» М. Раухвергера, «Дети и волк» М. Красева	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Вызывать желание применять музыкальный опыт вне музыкальных занятий	«Кукла танцует и поет»	
III. Праздники и развлечения	Создавать атмосферу радости, воспитывать эстетический вкус. Вызывать желание участвовать в праздничном действии	«Зайка простудился» (кукольный спектакль)	

1	2	3	4
Ноябрь			

I. Музыкальные занятия. *Слушание музыки.* • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха	Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера. Учить различать жанры (песня, танец, марш). Накапливать багаж музыкальных впечатлений, опыт восприятия музыки. Узнавать знакомые произведения. Различать высокое и низкое звучание	Русские народные колыбельные песни. «Камаринская», р. н. п.; «Колыбельная» В. Моцарта, «Марш» П. И. Чайковского, «Вальс» С. Майкапара, «Чей домик?», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского; «На чем играю?», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского	*Музыка:* познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем, формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, учить выразительному пению, реагировать на начало звучания музыки и ее окончание, развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. *Физическая культура:* развивать умение ходить свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохранять правильную осанку в положении стоя, в движении. *Познание:* обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи, развивать умение замечать изменения в природе. *Социализация:* развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры. *Коммуникация:* развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность
Пение. • Усвоение песенных навыков	Продолжить формировать навыки пения без напряжения, крика. Учить правильно передавать мелодию, сохранять интонацию. Петь слитно, слушать пение других детей	«Новый год», муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайловой; «Наступил новый год», «Дед Мороз», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	
Музыкально-ритмические движения. • Упражнения. • Пляски.	Упражнять детей в различных видах ходьбы, привыкать выполнять движения в парах. Выполнять движения неторопливо, в темпе музыки. Учить танцевать без суеты, слушать музыку, удерживать пару в течение танца.	«Погуляем» Т. Ломовой, «Ритмичные хлопки» В. Герчик, «Кружение в парах» Т. Вилькорейской; «Элементы парного танца», р. н. м., обработка М. Раухвергера. «Раз, два, хлоп в ладоши», латвийская народная полька; «Пляска	
• Игры	Приучать мальчиков приглашать на танец девочек и провожать после танца. Учить быстро реагировать на смену частей музыки сменой движений. Развивать ловкость, подвижность, пластичность	с сосульками», укр. н. м., обработка М. Раухвергера. «Игра с сосульками», «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, Б. Антюфеева, сл. А. Барто	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Ориентироваться в различных свойствах звука	«Игра с большой и маленькой кошкой»	
III. Праздники и развлечения	Доставлять эстетическое наслаждение. Воспитывать культуру поведения, умение вести себя на празднике	«Осенний праздник»	

1	2	3	4
Декабрь			

I. Музыкальные занятия. *Слушание музыки.* • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха	Закреплять умение слушать инструментальную музыку, понимать ее содержание. Обогащать музыкальные впечатления. Учить различать на слух песню, танец, марш. Узнавать знакомые произведения, высказываться о настроении музыки. Различать высоту звука в пределах интервала - чистая кварта. Развивать музыкальный слух	«Полька», «Марш деревянных солдатиков» П. И. Чайковского, «Марш» Д. Шостаковича, «Солдатский марш» Р. Шумана. «Угадай песенку», «Эхо»	*Музыка:* развивать способность различать музыкальные звуки по высоте, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо), учить выразительному пению, улучшать качество исполнения танцевальных движений: стимулировать самостоятельное их выполнение под плясовые мелодии, учить двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. *Физическая культура:* совершенствовать основные виды движений. *Познание:* развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи, различать пространственные направления. *Социализация:* поощрять игры с предметами, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, вызывать желание выступать перед сверстниками. *Коммуникация:* формировать потребность делиться своими впечатлениями
Пение. • Усвоение песенных навыков	Развивать навык точного интонирования несложных песен. Учить начинать пение сразу после вступления, петь дружно, слаженно, без крика. Слышать пение своих товарищей	«Новый год», муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайловой, «Нарядили елочку», муз. А. Филиппенко, сл. М. Познанской	
Музыкально-ритмические движения. • Упражнения. • Пляски. • Игры	Учить ритмично ходить, выполнять образные движения. Выполнять парные движения, не сбиваться в «кучу», двигаться по всему пространству. Двигаться в одном направлении. Учить ребят танцевать в темпе и характере танца. Водить плавный хоровод, учить танцевать характерные танцы. Развивать ловкость, чувство ритма. Учить играть с предметами	Ходьба танцевальным шагом, хороводный шаг. Хлопки, притопы, упражнения с предметами. Хоровод «Елочка», муз. Н. Бахуто-вой, сл. М. Александровской; танец конфеток, танец сахарных зайчиков, танец бусинок, танец фонариков; танец Петрушек, р. Н. м., обработка А. Быканова. «Игра со снежками», «Игра с колокольчиками» Т. Ломовой	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Побуждать использовать музыкальную деятельность в повседневной жизни	«Угадай песенку»	
III. Праздники и развлечения	Вовлекать детей в активное участие в празднике	«Новогодний праздник»	

1	2	3	4
Январь			

I. Музыкальные занятия. *Слушание музыки.* • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха	Закреплять умение слушать инструментальные пьесы. Учить рассказывать о музыке, передавать свои впечатления в движении, мимике, пантомиме. Воспитывать стойкий интерес к классической и народной музыке. Учить различать высоту звука в пределах интервала - чистая кварта. Развивать внимание	«Ходила младешенька», р. н. п.; «Танец» В. Благ, «Мазурка» П. И. Чайковского, «Камаринская» М. Глинки, «Ау!», «Подумай и отгадай»	*Музыка:* приобщать детей к народной и классической музыке, приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, учить петь без напряжения, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни, реагировать на начало звучания музыки и ее окончание, ходить и бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп. *Физическая культура:* развивать разнообразные виды движений, приучать действовать совместно, формировать умение строиться в шеренгу, круг, двигаться по кругу. *Социализация:* поощрять участие детей в совместных играх, постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, развивать умение имитировать характерные действия персонажей. *Коммуникация:* вырабатывать интонационную выразительность речи, формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями
Пение. • Усвоение песенных навыков	Развивать навык точного интонирования несложных песен. Приучать к слитному пению, без крика. Начинать пение после вступления. Хорошо пропевать гласные, брать короткое дыхание между фразами. Слушать пение взрослых	«Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Мы - солдаты», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мамочка моя», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Снег-снежок»	
Музыкально-ритмические движения. • Упражнения. • Пляски. • Игры	Учить ритмично двигаться бодрым шагом, легко бегать, выполнять танцевальные движения в паре. Удерживать пару до конца танца. Двигаться по кругу в одном направлении. Не сталкиваться с другими парами. Учить танцевать в темпе и характере танца. Водить плавный хоровод, не сужая круг. Выполнять слаженно парные движения. Развивать ловкость, внимание. Учить реагировать на смену частей музыки сменой движений	«Ходьба танцевальным шагом в паре» Н. Александровой, «Бодрый шаг» В. Герчик, «Легкий бег» Т. Ломовой; элементы «Танца с платочками», р. н. м., обработка Т. Ломовой. «Танец с платочками», р. н. м., обработка Т. Ломовой; «Весенний хоровод». «Трубы и барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Побуждать использовать музыкальную деятельность в повседневной жизни	«Игра с большой и маленькой кошкой»	
III.Праздники и развлечения	Вовлекать детей в активное участие в празднике	«Рождественские развлечения»	
Февраль			

I. Музыкальные занятия. *Слушание музыки.* • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха	Обогащать музыкальные впечатления детей. С помощью восприятия музыки способствовать общему эмоциональному развитию детей. Воспитывать доброту, умение сочувствовать другому человеку. Учить высказываться о характере музыки. Развивать тембровый и звуковой слух	«Менуэт» В. Моцарта, «Ежик» Д. Б. Кабалевского, «Лягушка» В. Ребикова, «Сорока» А. Лядова, «Гармошка и балалайка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Чудесный мешочек»	*Музыка:* формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни, развивать умение кружиться в парах, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игруш ками и без них. *Физическая культура:* развивать умение ходить и бегать свободно, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. *Познание:* развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи. *Социализация:* в процессе игр с игрушками, развивать у детей интерес к окружающему миру, поощрять игры, развивающие ловкость движений, развивать умение имитировать характерные действия персонажей. *Коммуникация:* совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные, развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие и речевое дыхание, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом
Пение. • Усвоение песенных навыков	Развивать навык точного интонирования. Учить петь дружно, без крика. Начинать петь после вступления.Узнавать знакомые песни по начальным звукам. Пропевать гласные, брать короткое дыхание.Учить петь эмоционально	«Песенка о бабушке», «Песенка о весне», муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель; «Мамочка моя», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой	
Музыкально-ритмические движения. • Упражнения. • Пляски. • Игры	Учить ритмично ходить, выполнять образные движения, подражать в движениях повадкам персонажей. Держать пару, не терять ее до конца движения. Учить танцевать в темпе и характере танца. Слаженно выполнять парные движения. Подражать повадкам мотыльков, птиц, цветов. Развивать ловкость, внимание, чувство ритма. Воспитывать коммуникативные качества	«Ходьба танцевальным шагом в паре» Н. Александровой, «Легкий бег» Т. Ломовой, «Птички» А. Серова, «Мотыльки» Р. Рустамова. Упражнения с цветами. «Танец с платочками», р. н. м., обработка Т. Ломовой; «Танец с цветами» М. Раухвергера, «Танец мотыльков» Т. Ломовой, «Танец птиц» Т. Ломовой, «Танец цветов» Д. Б. Кабалевского. «Мотыльки» М. Раухвергера; «Игра с матрешками», р. н. м., обработка Р. Рустамова	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Побуждать детей использовать знакомые песни в играх	«Мы - солдаты», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова	
III. **Праздники и развлечения**	Вовлекать детей в активное участие в праздниках	«Мы - защитники»	

1	2	3	4
Март			

I. Музыкальные занятия. *Слушание музыки.* • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха	Продолжать развивать музыкальную отзывчивость на музыку различного характера. Учить высказываться о характере музыки. Узнавать знакомые произведения по вступлению. Учить сравнивать произведения с близкими названиями. Различать короткие и длинные звуки, определять движение мелодии	«Дождик-дождик» А. Лядова, «Грустный дождик» Д. Б. Кабалевского, «Ходит месяц над лугами» С. Прокофьева, «Березка» Е. Тиличеевой, «Мы идем с флажками», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Лесенка» Е. Тиличеевой	*Музыка:* приучать слушать музыкальное произведение, понимать характер музыки, способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов, стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии, формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. *Физическая культура:* формировать умение согласовывать движения, развивать ловкость, выразительность и красоту движений. *Социализация:* способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок), беседовать с ребенком о членах его семьи. *Коммуникация:* развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями
Пение. • Усвоение песенных навыков	Учить ребят петь эмоционально, выразительно. Приучать к групповому и подгрупповому пению. Учить петь без сопровождения с помощью взрослых	«Самолет», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Песенка о весне», муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель; «Солнышко», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой	
Музыкально-ритмические движения. • Упражнения. • Пляски. • Игры	Закреплять навыки движений, умение двигаться в характере музыки. Учить передавать в движениях повадки животных. Свободно (с помощью взрослых) образовывать хоровод. Исполнять пляску в парах. Учить создавать игровые образы. Прививать коммуникативные качества	«Марш» Э. Парлова, «Кошечка» Т. Ломовой, «Деревья качаются», «Элементы парного танца», «Хоровод», «Парная пляска» В. Герчик, «Воробышки и автомобиль» М. Раухвергера	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Побуждать детей использовать музыкальные игры в повседневной жизни	«Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, Б. Антюфеева, сл. А. Барто	
III. Праздники и развлечения	Создавать радостную атмосферу. Воспитывать любовь к маме, бабушке, детям	«Праздник мам»	

1	2	3	4
Апрель			

I. Музыкальные занятия. *Слушание музыки.* • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха	Учить ребят слушать не только контрастные произведения, но и пьесы изобразительного характера. Накапливать музыкальные впечатления. Узнавать знакомые музыкальные произведения по начальным тактам. Знакомить с жанрами в музыке. Подбирать инструменты для оркестровки.	«В поле» А. Гречанинова, «Колдун» Г. Свиридова, «Танец лебедей», «Нянина сказка» П. И. Чайковского, «На чем играю?», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Тихие и громкие звоночки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского	*Музыка:* развивать способность различать музыкальные звуки по высоте, замечать изменения в силе звучания мелодии, совершенствовать умение различать звучание музыкальных инструментов, учить выразительному пению в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни, улучшать качество исполнения танцевальных движений, формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных, умение подыгрывать на детских музыкальных инструментах. *Физическая культура:* продолжать развивать разнообразные виды движений, формировать умение согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. *Познание:* развивать образные представления *Социализация:* развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми, развивать умение имитировать характерные действия персонажей,
Пение. • Усвоение песенных навыков	Учить петь естественным голосом, без крика, эмоционально, выразительно. Передавать в пении интонации вопроса, радости, удивления. Развивать певческий диапазон до чистой кварты	«Что же вышло?», муз. Г. Левкоди-мова, сл. В. Карасевой; «Веселый танец», муз. Г. Левкодимова, сл. Е. Каргановой; «Есть у солныш43А друзья», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Каргановой	
Музыкально-ритмические движения. • Упражнения. • Пляски. • Игры	Закреплять навыки движений (бодрый и спокойный шаг, хоровод). Учить имитировать движения животных. Свободно ориентироваться в пространстве. Делать и держать круг из пар, не терять свою пару. Не обгонять в танце другие пары. Воспитывать коммуникативные качества. Учить импровизировать	«Марш» Е. Тиличеевой, «Цветочки» В. Карасевой; «Муравьишки», «Жучки», «Поезд», муз. Н. Метло-ва, сл. Е. Каргановой, «Парная пляска» Т. Вилькорейской, «Ходит Ваня», р. Н. п., обработка Т. Ломовой	
II. Самостоятельная музыкальная	Использовать музыкальные игры в повседневной жизни	«Кот и мыши» Т. Ломовой	
III. Праздники и развлечения	Воспитывать внимание, уважение к другим детям	День именинника	

1	2	3	4
Май			

I. Музыкальные занятия. *Слушание музыки.* • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха	Продолжать развивать музыкальную отзывчивость на музыку различного характера. Учить высказываться о характере музыкальных произведений. Узнавать знакомые произведения по начальным тактам. Сравнивать контрастные произведения. Определять характер героев по характеру музыки. Знакомить с	«Баба Яга», «Камаринская», «Мужик на гармонике играет» П. И. Чайковского, «Труба и барабан» Д. Б. Кабалевского, «Ау!», «Сорока-сорока», русская народная прибаутка	*Музыка:* формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку и понимать характер музыки, развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы, умение двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения. *Физическая культура:* продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения, способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности. *Социализация:* помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий, постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов
Пение. • Усвоение песенных на-	Учить петь эмоционально, спокойным голосом. Учить петь и	«У реки», муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой; «Что же вы-	
Музыкально-ритмические движения. • Упражнения. • Пляски.	Закреплять навыки движений, разученных в течение года. Гудеть, как машина, паровоз. Легко бегать на носочках. Держать пару, не	«Танцевальный шаг», бсл. н. м.; «Воротики» Э. Парлова, Т. Ломовой; «Машина» Т. Ломовой, «Дождинки» Т. Ломовой,	
II. Самостоятельная музыкальная	Использовать музыкальные игры в повседневной жизни	«Заицы и медведь» Г. Попатенко, «Кошка и котята» М. Раухвергера	
III.Праздники и развлечения	Создавать радостную атмосферу, воспитывать внимание к другим детям	День именинника	

Календарно-тематическое планирование
в младшей группе

№ п.п.	Тема	Дата проведения	
		По плану	По факту
1.	«Весело-грустно» Л. Бетховена	02.09.21	
2.	«Болезнь куклы»	07.09.21	
3.	«Новая кукла», П.И. Чайковского	09.09.21	
4.	«Плакса, резвушка, злюка» Д.Б Кабалевского	14.09.21	
5.	«Птичка и птенчики» Е.Тиличеевой	16.09.21	
6.	«Ходит осень» Т. Ломовой	21.09.21	
7.	«Танец мухоморчиков» Т.Ломовой	23.09.21	
8.	«Танец огурчиков» Т.Ломовой	28.09.21	
9.	«Ласковая просьба» Г.Свиридова	30.09.21	
10.	«Игра в лошадки» П. И.Чайковского	05.10.21	
11.	«Упрямый братишка» Д.Б Кабалеского	07.10.21	
12.	«Тихие и громкие звоночки» муз.Р.Рустамова,сл.Ю.Островского	12.10.21	
13.	«Ходит осень»	14.10.21	
14.	«Дождик»	19.10.21	
15.	«По грибы», муз. и сл. И.В. Меньших	21.10.21	
16.	«Кукла танцует и поет»	26.10.21	
17.	«Чей домик» муз. Е. Тиличеевой сл. Ю.Островского	28.10.21	
18.	«На чем играю? »муз. Р.Рустамова сл. Ю. Островского	02.11.21	
19.	«Новый год », муз Ю. Слонова сл.И. Михайлова	09.11.21	
20.	«Дед Мороз» муз. А.Филиппенко, сл. Т. Волгиной	11.11.21	
21.	«Погуляем», Т. Ломовой	16.11.21	
22.	«Ритмичные хлопки» В. Герчик	18.11.21	
23.	«Осенний праздник»	23.11.21	
24.	«Полька» П.И Чайковского	25.11.21	
25.	«марш деревянных солдатиков» П.И Чайковского	30.11.21	
26.	«Щелкунчик», Н.А Римского- Корсакова	02.12.21	
27.	«Марш» Д. Шостаковича	07.12.21	
28.	«Солдатский марш», Р.Шумана	09.12.21	
29.	«Елочка-елочка», муз.Т.Попатенко сл. И. Черницкой	14.12.21	
30.	«Эхо »	16.12.21	
31.	«Новый год» муз Ю. Слонова сл.И. Михайлова	21.12.21	

32.	«Елочка-елочка», муз. Т.Попатенко сл. И. Черницкой	23.12.21	
33.	«Новогодний праздник »	28.12.21	
34.	«Ходила младешенька»	30.12.22	
35.	«Камаринская» М. Глинки	11.01.22	
36.	«Ау»	13.01.22	
37.	«Подумай и отгадай»	18.01.22	
38.	«Зимушка» муз. и сл. В. Карасевой	20.01.22	
39.	«Мы солдаты» муз. Ю.Слонова сл. В.Майкова	25.01.22	
40.	«Мамочка моя» муз.А.Арсеева сл. И. Чирницкой	27.01.22	
41.	«Снег-снежок»	01.02.22	
42.	«Игра с .большой и маленькой кошкой»	03.02.22	
43.	«Менуэт» В. Моцарта	08.02.22	
44.	«Ежик» Д.Б. Кабалевского	10.02.22	
45.	«Лягушка» В. Ребикова	15.02.22	
46.	«Сорока» А. Лядова	17.02.22	
47.	«Песенка о бабушке»	22.02.22	
48.	«Песенка о весне» муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель	24.02.11	
49.	«Мамочка моя» муз. И. Арсеева, сл И. Черницкой	01.03.22	
50.	«Мы-солдаты » муз Ю.Слонова сл.В. Малкова	03.03.22	
51.	«Дождик-дождик» А.Лядова	10.03.22	
52.	«Грустный дождик» Д.Б Кабалевского	15.03.22	
53.	«Ходит месяц над лугами» С. Прокофьева	17.03.22	
54.	«Березка» Е. Тиличеевой	22.03.22	
55.	«Самолет» муз. Е.Тиличеевой сл.Н.Найденовой	24.03.22	
56.	«Машина»'муз. Т. Потапенко, сл. Н.Найденовой	29.03.22	
57.	«В поле» А.Гречанинова	31.03.22	
58.	«Колдун», Г. Свиридова	05.04.22	
59.	«Танец лебедей », П.И Чайковского	07.04.22	
60.	«Нянина сказка », П.И. Чайковского	12.04.22	
61.	«Что же вышло?» муз. Г. Левкодимова, сл.В. Карасаевой	14.04.22	
62.	«Веселый танец» муз. Г. Левкодимова, сл.Е.	19.04.22	

	Каргановой		
63.	«Есть у солнышка друзья» муз. Е. Тиличеевой сл. Е. Каргановой	21.04.22	
64.	«Кот и мыши» Т. Ломовой	26.04.22	
65.	«Баба Яга» П.И. Чайковского	28.04.22	
66.	«Камаринская», П.И. Чайковского	05.05.22	
67.	«Мужик на гармонике играет » П.И. Чайковского	12.05.22	
68.	«Труба и барабан» Д.Б. Кабалевского	17.05.22	
69.	«Ау»,русская народная прибаутка	19.05.22	
70.	«У реки», муз. Е. Левкадимова сл. И.Черничкой	24.05.22	
71.	«Что же вышло?» муз. Г. Левкодимова, сл.В. Карасаевой	26.05.22	
72.	«Есть у солнышка друзья» муз. Е. Тиличеевой сл. Е. Каргановой	31.05.22	

2.2.6 Национально- региональный компонент.

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями КБР.

Цель:формирование целостных представлений о родном крае.

Задачи:

- приобщение к истории возникновения родной республики, района, села;
- знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими КБР;
- формирование представлений о достопримечательностях родной республики (района);, его государственных символах;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родной республике (районе; селе)
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края;

Принципы работы:

- системность и непрерывность;
- личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых;
- свобода индивидуального личностного развития;

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в ДБ в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область	**Задачи**
социально-коммуникативное развитие	• воспитывать у детей младшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, • использовать знания о родном крае в игровой деятельности; • вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям народов КБР, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	• приобщать детей к истории КБР, Баксанского района • формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
Речевое развитие	• развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой КБР
Художественно-эстетическое развитие	• приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; • воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций КБР;
Физическое развитие	• развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы КБР.

Реализация национально – регионального компонента в дошкольных группах осуществляется через все образовательные области воспитательно - образовательного процесса.

О важности приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов.

Система воспитательно – образовательной работы в дошкольном блоке максимально приближена к местным и региональным условиям жизни. Учитываются национальные традиции, своеобразие, опыт народной педагогики адыгов. Этнокультурный компонент органически встроен в содержание образования.

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Познание» (природа КБР, растительный и животный мир, культура и быт народов Кабардино-Балкарии);
- «Чтение художественной литературы» (произведения устного народного творчества народов);
- «Художественное творчество» (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов КБР);
- «Физическая культура» (игры народов республики).

Содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю.

***Цель*:** воспитание у дошкольников любви к Кабардино-Балкарской Республике.

Задачи:

• Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному селу, республике;

• Ознакомление с историческим прошлым и настоящим КБР, географическим положением, природными ресурсами, климатическими условиями;

• Ознакомление с трудом жителей республики;

• Ознакомление с культурным наследием (фольклором, произведениями поэтов и писателей, художников, музыкантами КБР);

• Развитие творческих способностей детей в изобразительном и музыкальном искусстве;

• Осуществление нравственного воспитания.

Физическое развитие.

Содержательные линии:

- знакомство с народными (кабардинцев, балкарцев, русских) традициями физического воспитания;
- знакомство с доступными подвижными и настольными играми и обучение игре в них («Подкинь шапку», «Всадники», «Адыгские шашки», «Нарды» и др.);
- знакомство с нартскими героями, народными героями, формирование стремления им подражать.

Познавательно – речевое развитие:

Содержательные линии:

- элементарные знания о географии КБР (местонахождение республики, карта КБР, административное деление, столица, природно-климатические зоны);
- символика КБР и г.Нальчика (флаг, герб, гимн);
- этнографическая азбука (народы и национальности КБР, особенности традиционной национальной материальной культуры народов КБР (предметы быта, посуда, национальная кухня);

- флора и фауна КБР (элементарные знания);
- знания (доступные для дошкольного возраста) о нартском эпосе (на кабардинском, балкарском и русском языках);
- знание произведений фольклора кабардинцев, балкарцев, русских: сказки, сказания, малые формы фольклора: пословицы и поговорки, потешки, считалки, скороговорки и др. (на родном и переводные на русском языке);

Социально – коммуникативное развитие:

Содержательные линии:

- знакомство с историей коренных народов КБР (на доступном уровне, элементарные знания);
- национальный музей КБР;
- знание (знакомство) с традициями, обычаями, обрядами Родного народа;
- сформированность культуры чувств, проявляющаяся в позитивных взаимоотношениях с другими людьми;

Художественно – эстетическое развитие:

Содержательные линии:

- знание декоративно-прикладного искусства коренных народов КБР (вязание шерстяных изделий, золотое шитье и плетение, чеканка, оружейное искусство и др.) и русских (палех, гжель);
- участие в изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства кабардинцев, балкарцев, русских;
- умение оформлять национальную одежду, посуду, ковры народным орнаментом;
- умение рисовать на краеведческие темы;
- знакомство с народными музыкальными инструментами: пшынэ, шикапшина, бжамий и др.;
- умение танцевать народные танцы: кафу, удж, голлу и др. (в доступной для дошкольников хореографической постановке);

Планируемые результаты
освоения детьми регионального компонента программы

Имеют элементарные представления:

- о жанрах фольклора (колыбельные песни, прибаутки, сказки);
- о жанре кабардинских и балкарских сказок (сказки о животных);
- о некоторых народных этикетных традициях – уважение к старшим.
- *Знают и называют:*
- улицу, на которой живут и на которой расположена школа;
- свое имя и фамилию;
- имя, отчество родителей;
- предметы домашнего быта, их названия;
- традиционные блюда адыгской кухни;
- элементы национальной одежды, характерные детали;
- колыбельные песни, прибаутки, сказки;
- *Умеют:*
- использовать предметы быта в сюжетно-ролевых играх;
- отражать полученные художественные умения и впечатления в рисунках, аппликациях, конструировании;
- проявлять интерес к предметам материальной культуры;
- играть в подвижные народные игры;
- организовывать и играть в дидактические игры с региональным содержанием;
- организовывать театрализованную деятельность;

3.*Имеют элементарные представления:*

- о прошлом и настоящем предметов утвари, одежды;

о разных жанрах устного народного творчества (колыбельные песни, загадки, пословицы, поговорки, сказки, легенды);
- о творчестве писателей, композиторов, художников КБР;
- о семье как о людях, которые живут вместе, заботятся друг о друге;
- *Знают и называют:*
- функции предметов домашнего быта, названия посуды;
- сказки, легенды кабардинского и балкарского народа;
- членов семьи, имя и отчество родителей, родственные связи и свою социальную роль в них (тетя, дядя, внучка, сестра, брат, дедушка, бабушка);
- народные этикетные нормы и правила уважительного отношения к старшим;
- народные обычаи и правила гостеприимства.
- *Умеют:*
- использовать предметы быта в сюжетно-ролевых, театрализованных играх;
- самостоятельно организовывать народные адыгские игры;
- исполнять кабардинские песни, танцы;

Количество НОД по кабардинскому языку – 36 часов , 1 раз в неделю.

Планирование
Образовательная область «Речевое развитие»
Кабардинский язык

№	Дерсыр (Тема)	Мурадыр (Цель)
	Сентябрь	
1	Сэламзэзызэрахпсалъэхэр.	Езыр – езыру зэрыгъэц1ыхуын, зэгъэсэн, зэдэгъэджэгуын
2	Сэламзэзызэрахпсалъэхэр.	Езыр – езыру зэрыгъэц1ыхуын, зэгъэсэн, зэдэгъэджэгуын
3	Сабийсадымяхуытепсэлъыхьын.	Сабийсадымяхуытепсэлъыхьын здыщ1эсынухэр, здэжейнухэр
4	Сабийсадымяхуытепсэлъыхьын	Сабийсадымяхуытепсэлъыхьын здыщ1эсынухэр, здэжейнухэр
	Октябрь	
5	Дерс блэк1ахэм яхуытепсэлъыхьын.	Сабийхэм я ц1э, уынэц1эхэр зэгъэщ1эн, зэрыпсалъэхэм к1элъыплъын, я бзэмзегъэуыжьын
6	Здэгъэза – здэуынэт1а лъэныкъуэхэр егъэщ1эн.	Здэгъэза – здэуынэт1а лъэныкъуэхэр егъэщ1эн, я бзэмкъыщагъэсэбэпыфу
7	Инагъ – ц1ык1уагъ егъэщ1эн.	Иныгъ – ц1ык1уагъ къызэрык1 егъэщ1эн я бзэмкъыщагъэсэбэпыфуегъэсэн
8	Дызэрытгъэм и зэманымяхуытепсэлъыхьын.	Зэхъуэк1ыныгъэ къэхъуахэмсабийхэмгуылъегъэтэн
	Ноябрь	
9	Псы ц1ык1у	Псы ц1ык1у уысэ ц1ык1уыр егъэщ1эн
10	«Маринэ - гъыринэ»	Уысэр гуык1э егъэщ1эн, словарнэлэжьыгъэ ядегъэк1уэк1ын
11	Пхъэщхьэмыщхьэхэр	Бжьыхьэмяхуытепсэлъыхьынпхъэщхьэмыщхьэхэмрэ, хадэхэк1хэмрэ зэхахуыфуегъэсэн
12	Сад хъуыреягъыркъегъэплъыхьын	Ялъагъудунейм и щытык1эм тегъэпсэлъыхьын, я бзэм и1э дертыркъэхуытэн

	Декабрь	
13	Щ1ымахуэ щыгъынхэр	Гъэм и зэманымтеуыхуауэ ц1ыхухэм зэрызахупэмсабийхэмгуылъегъэтэн, щ1ымахуэ щыгъынхэр егъэц1ыхуын.
14	ДыгъуыжьымрэБажэмрэ	Тауырыхъымкъахуеджэн, абы дегъэхьэхын
15	Пщэджыжь, пщыхьэщхьэ, махуэ, жэщ.	Ахэрсабийхэм ягъэщ1эн я бзэмкъыщагъэсэбэпыфуегъэсэн
16	Илъэсыщ1э	Махуэшхуэкъэблагъэмяхуытепсэлъыхьын
	Январь	
17	Адыгэшхыныгъуэхэм я ц1эр егъэщ1эн	Адыгэшхыныгъуэхэм я ц1эхэр егъэщ1эн, я бзэмзегъэуыжьын
18	«Бынуынагъуэ» сурэтымк1э гъэлэжьэн	Сурэтымщалъагъухэм я ц1эр жегъэ1ын, я бзэмзегъэуыжьын
19	«Гуэгуышыхъу»	Уысэмкъахуеджэн, словарнэлэжьыгъэ ядегъэк1уэк1ын
20	Дерс блэк1ахэр къэпщытэжын	Сабийхэмусэриджыри зэ зэпкъырегъэхыжын.
	Февраль	
21	Дерс блэк1ахэр къэпщытэжын	Сабийхэм я ц1э уынэц1эхэр егъэщ1эн, зэрыпсалъэхэм к1элъыплъын, я бзэмзегъэуыжьын
22	Унэхьэпшыпхэр егъэц1ыхуын	Ахэрхъуымэнзэрыхуейр яжэ1ын
23	«Щхьэнтэ»	Уысэр гуык1э егъэщ1эн
24	Гъэм и зэманхэр сурэтымк1э гъэлэжьэн	Ялъагъудунейм и щытык1эм тегъэпсэлъыхьын
	Март	
25	Дерс блэк1ахэр къэпщытэжын	Сабийхэм я ц1э уынэц1эхэр зэгъэщ1эн, зэрыпсалъэхэм к1элъыплъын, я бзэмзегъэуыжьын
26	Мартым и 8 –р мамэхэм я махуэщ	Абы теуыхуауэсабийхэмпсалъэмакъ ядегъэк1уэк1ын
27	БажэмрэДзыгъуэ ц1ык1уымрэ	Тауырыхъкъеджэн, абы дегъэхьэхын
28	Къуалэбзухэр егъэц1ыхуын	Я ц1эр жегъэ1эн, егъэщ1эн, сурэтк1э егъэлъэгъуын
	Апрель	
29	Плъыфэ къызэрык1 псалъэхэр егъэщ1эн	Ахэрсабийхэм егъэщ1эн я бзэмкъыщагъэсэбэпыфуегъэсэн
30	Хьэкъущыкъухэр егъэц1ыхуын	Хъэкъущыкъухэрзехьэнзэрыхуейр яже1эн
31	«Гъатхэ» сурэтымк1э гъэлэжьэн	Я бзэмзиуыжьын папщ1э нэхъыбэрэгъэпсэлъэн
32	«Си нэ, си жьэ, си пэ»	Уысэр гуык1э зэгъэщ1эн
	Май	
33	«ДихьэМыщэ»	Уысэмкъыхуеджэн, словарнэлэжьыгъэ ядегъэк1уэк1ын.
34	«Дзыгъуэ ц1ык1ухэмрэ Джэдууыжьымрэ»	Тауырыхъымкъахуеджэн, абы дегъэхьэхын
35	«Дыгъуыжьымрэбажэмрэ»	Тауырыхъымкъахуеджэн, абы дегъэхьэхын
36	Илъэсым и к1эм яджахэмкъытегъэзэжын	

Календарно - тематическое планирование Образовательная область «Речевое развитие» Кабардинский язык

№	Тема	Кол-во часов	Дата Проведения	
			по плану	по факту
1	Сэлам зэзызэрах псалъэхэр.	1	07.09.22	
2	Сэлам зэзызэрах псалъэхэр.	1	14.09.22	
3	Сабий садым яхуытепсэлъыхьын.	1	21.09.22	
4	Сабий садым яхуытепсэлъыхьын.	1	28.09.22	
5	Дерс блэк1ахэм яхуытепсэлъыхьын.	1	05.10.22	
6	Здэгъэза – здэуынэт1а лъэныкъуэхэр егъэщ1эн.	1	12.10.22	
7	Иныгъ – ц1ык1уагъ егъэщ1эн.	1	19.10.22	
8	Дызэрытгъэм и Зэманым яхуытепсэлъыхьын.	1	26.10.22	
9	Псы ц1ык1у	1	02.11.22	
10	«Маринэ - гъыринэ»	1	09.11.22	
11	Пхъэщхьэмыщхьэхэр	1	16.11.22	
12	Сад хъуыреягъыр къегъэплъыхьын	1	23.11.22	
13	Щ1ымахуэ щыгъынхэр	1	30.11.22	
14	Дыгъуыжьымрэ Бажэмрэ	1	07.12.22	
15	Пщэджыжь, пщыхьэщхьэ, махуэ, жэщ.	1	14.12.22	
16	Илъэсыщ1э	1	21.12.22	
17	Адыгэ шхыныгъуэхэм я ц1эр егъэщ1эн	1	28.12.22	
18	«Бынуынагъуэ» сурэтымк1э гъэлэжьэн	1	11.01.23	
19	«Гуэгуышыхъу»	1	18.01.23	
20	Дерс блэк1ахэр къэпщытэжын	1	25.01.23	
21	Дерс блэк1ахэр къэпщытэжын	1	01.02.23	
22	Унэхьэпшыпхэр егъэц1ыхуын	1	08.02.23	
23	«Щхьэнтэ»	1	15.02.23	
24	Гъэм и зэманхэр сурэтымк1э гъэлэжьэн	1	22.02.23	
25	Дерс блэк1ахэр къэпщытэжын	1	01.03.23	
26	Мартым и 8 –р мамэхэм я махуэщ	1	08.03.23	
27	БажэмрэДзыгъуэ ц1ык1уымрэ	1	15.03.23	
28	Къуалэбзухэр егъэц1ыхуын	1	22.03.23	
29	Плъыфэ къызэрык1 псалъэхэр егъэщ1эн	1	29.03.23	
30	Хьэкъущыкъухэр егъэц1ыхуын	1	05.04.23	
31	«Гъатхэ» сурэтымк1э гъэлэжьэн	1	12.04.23	
32	«Си нэ, си жьэ, си пэ»	1	19.04.23	
33	«ДихьэМыщэ»	1	26.04.23	
34	«Дзыгъуэц1ык1ухэмрэ Джэдууыжьымрэ»	1	10.05.23	
35	«Дыгъуыжьымрэбажэмрэ»	1	17.05.23	
36	Илъэсым и к1эм Яджахэм къытегъэзэжын	1	24.05.23	

2.2Описание форм, способов, методов и средств реализации программы.

Работа с детьми организуется в следующих формах:

- Непосредственно образовательная деятельность. Специально организованная деятельность педагога с детьми.
- Совместная деятельность. Деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения.
- Самостоятельная деятельность дошкольников. Педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физкультурной деятельности по интересам и желанию детей.

Во все виды НОД включаются пальчиковые упражнения с целью развития мелкой моторики пальцев рук, игры на развитие психических процессов, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.

Физкультурные минутки проводятся с целью смены деятельности физической нагрузки на группы мышц с музыкальным сопровождением.

Физкультурные ОД проводятся 3 раза в неделю. 2 ОД в спортивном зале, 1 ОД на прогулке.

Музыкальные ОД проводятся музыкальным руководителем

Вариативные формы работы.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семьи и педагогов.

В соответствии с ФГОС ДО, объем части, формируемой участниками образовательных отношений, рекомендуется не более 40%.

Приоритетным направлением нашей группы является познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей.

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

- С выходом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования особое внимание уделяется различным видам детской деятельности и решению задач развития у дошкольников самостоятельности и творчества. В основу реализации задач ФГОС ДО положен культурологический и деятельностный подход в педагогике. Культурологический подход определяет воспитание как способ приобщения ребенка к ценностям мировой и национальной культуры, развития его творческих способностей и наклонностей, защиту его прав и здоровья. Условием реализации культурологического подхода в педагогике является диалог культур – личностной культуры ребенка и педагогической культуры воспитателя, специалиста.
- Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма. А также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба. При развитой системе культурных практик ребенку необходимо не столько воспитание, как педагогическая поддержка, сотрудничество, общий душевный настрой (забота) взрослого и ребенка, их взаимное доверие, озабоченность общим делом (интересом). В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых.
- Специально организованная деятельность воспитателя происходит в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Воспитанники имеют возможность выбора из следующих культурных практик: центр изобразительной деятельности, центр математического развития, центр науки и естествознания, центр развития речи и основ грамотности, центр физической культуры. В процессе культурных практик воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничество взрослого и детей.
- Создание образовательной среды происходит на основе системы принципов деятельностного обучения:
  - психологической комфортности,
  деятельности,
  минимакса,
  целостности,
  вариативности,
  творчества,
  непрерывности.
- Каждый из этих принципов уникален, но все они действуют как целостная система, позволяющая создать единое развивающее образовательное пространство.
- Принцип психологической комфортности является основополагающим, поскольку эмоциональная атмосфера, царящая в детском саду, напрямую влияет на психофизическое здоровье детей. Данный принцип предполагает создание доверительной атмосферы, минимизацию стрессовых факторов образовательного процесса. Общение строится на основе доброжелательности, уважения человеческого достоинства ребенка, ориентации на его интересы и потребности. Педагог выступает в ролстаршего**102** друга, наставника, партнера, организатора,

помощника. Его задача – развивать и поддерживать в детях любознательность, живой интерес, инициативу, самостоятельность, ощущение значимости каждого в больших и малых делах группы. Ошибки и неудачи не должны вызывать у детей чувство страха, ограничивать их активность и инициативу. Воспитатель внимательно выслушивает все ответы, идеи и предложения детей. В ситуациях, когда предложенный ребенком ответ, идея или решение проблемы «не подходят», старается подвести его к тому, чтобы он сам в этом убедился. Принципиально важно при организации образовательного процесса опираться на личностные мотивы (стремление к общению, к самореализации и самоутверждению, получению удовлетворения от процесса и результата деятельности), эмоциональную сферу и познавательный интерес детей. Никакая деятельность не должна навязываться детям, они должны видеть (понимать и принимать) свою («детскую») цель в любой деятельности.

- Искусство педагога заключается в такой организации образовательного процесса, когда ребенок сам хочет чему-либо научиться, что-то узнать или сделать. И в этом педагогу помогает технология «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций с детьми, на основе использования общекультурных знаний о законах эффективной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников. Отсюда и название технологии – «Ситуация», так как в ее основе лежат различные ситуации, с которыми сталкиваются дети в течение дня. Технология «Ситуация», дает педагогу возможность управлять возникшей ситуацией таким образом, чтобы помочь ребенку сделать самостоятельный шаг в познании мира; приобрести опыт выполнения универсальных действий по фиксации затруднений, выявлению их причины, постановке цели, планированию своих действий, соотнесению поставленной цели с полученным результатом и др.
- В дошкольных группах педагогами используются разнообразные составляющие культурной практики. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры). Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. Организация проектной деятельности – особый вид познавательной, творческой деятельности организуемой взрослыми. Реализация принципа психологической комфортности требует от педагога умения организовать детский досуг, делая его игровым, импровизационным, веселым и радостным для каждого ребенка. С целью обеспечения данного условия педагоги должны следить за настроением детей, хвалить, подбадривать их, создавать условия для творческого самовыражения (снимать чувство неуверенности, зажатости, боязни сделать что-то не так). Поэтому на развлечениях должны быть не подготовленные заранее детские выступления, а спонтанная импровизация либо исполнение по показу взрослого, что исключает оценку детского исполнения **103** педагогом. Основные «ключи» к

организации детских досугов - это три **И**: Интеграция – Игра – Импровизация. Если педагоги владеют этими тремя «ключами», значит, они готовы к организации и проведению легких и веселых развлечений. В противном случае основная нагрузка ложится на детей: с ними разучивают стихи, песни, танцы для выступления

Содержание деятельности по образовательным областям			
Физическое развитие	**Социально - коммуникативное развитие**	**Познавательное и речевое развитие**	**Художественно-эстетическое развитие**
«Здоровье» - гигиенические навыки, одежда и внешний вид. *«Физическая культура»* - развитие морально-волевых качеств, управление эмоциональной сферой ребенка.	*«Безопасность»* - анализ поведения людей в сложных ситуациях. *«Социализация»* - взаимодействие со сверстниками. *«Труд»* - формирование умений использовать поделки в игре.	*«Познание»* - познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности. *Речевое развитие* - организация слухо-речевой среды в группе. *«Чтение художественной литературы»* - стимулировать овладение детьми словесной речи.	*«Худ. творчество»* - учет специфики методов обучения различным видам изобразительной деятельности. *«Музыка»* - овладение основными видами музыкальной деятельности: восприятие, пение, ритмические движения, игра на музыкальных инструментах.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

- Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.
- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами. Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности. Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками. Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети –
дети». Направления поддержки детской инициативы

позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - это организация ситуаций для познания детьми отношений

между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;

- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности с взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно- эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;

2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта **105**познания и других видов деятельности;

3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно, должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей;
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной «Я-концепции», развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Технологии проектной деятельности

Для детей шести - семи лет характерен творческий этап *в развитии проектной деятельности*. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам дошкольных групп;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Пути создания проблемных ситуаций, личностно значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и
- обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога).

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения;
- изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть **106** явление с различных позиций;

- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.).

Информационно - коммуникативные технологии

В детском саду применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	• Приём детей • Утренняя гимнастика • Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) • Специальные виды закаливания • Физкультминутки на ООД • ООД по физкультуре • Прогулка в двигательной активности	• Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • ООД хореографией • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2-3	Познавательное развитие и речевое развитие	• ООД познавательного цикла • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	• ООД • Развивающие игры • Интеллектуальные досуги • ООД по интересам • Индивидуальная работа
3.	Социально-коммуникативное	• Утренний приём детей, индивидуальные и	• Воспитание в процессе хозяйственно-бытового

	развитие	подгрупповые беседы • Формирование навыковкультуры еды • Этика быта, трудовыепоручения • Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь вподготовке к занятиям • Формирование навыковкультуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры	труда и труда в природе • Эстетика быта • Тематические досуги в игровой форме • Работа в книжном уголке • Сюжетно-ролевые игры
4.	Художественн о-эстетическое развитие	• ООД по музыкальному воспитанию • Эстетика быта • Экскурсии	• ООД в изостудии • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа

Психолого-педагогические условия реализации программы
Образовательная область «Физическое развитие»
Методы физического развития:

1) Наглядный

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);

2) Словесный

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция;

3) Практический

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

Средства физического развития:

- двигательная активность, занятия физкультурой;
- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

Формы физического развития:

- физкультурные занятия;
- закаливающие процедуры;
- утренняя гимнастика;
- подвижные игры;
- корригирующая гимнастика;
- физкультминутки;
- гимнастика пробуждения;
- ЛФК;
- физкультурные упражнения на прогулке; **108**

- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;
- самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.

Способы физического развития:

Здоровьесберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Виды здоровьесберегающих технологий

- Технологии сохранения и стимулирования здоровья (ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, различные гимнастики).
- Технологии обучения здоровому образу жизни (физкультурные занятия, проблемно-игровые занятия, коммуникативные игры, занятия из серии «Здоровье», самомассаж).
- Коррекционные технологии (технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, цветотерапия, психогимнастика, фонетическая ритмика).

Формы, способы, методы и средства социально-коммуникативного развития

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой

- Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.
- На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.
- На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Комплексный метод руководства игрой

- Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.
- Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры).
- Развивающая предметно-игровая среда.
- Активизация проблемного общения взрослого с детьми.
- Народные игры
- Игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными)
- Обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные)
- Обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые)
- Сюжетные самодеятельные
- игры (сюжетно–отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)
- Досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные
- Тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные)
- Досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы)

Средства игровой деятельности:

- средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению;
- средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих);
- материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.

Способы игровой деятельности:

- игровые действия разной степени **109** сложности и обобщенности

- эмоционально-выразительные средства;
- речевые высказывания.

Формы организации трудовой деятельности:

- поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные);
- дежурство (не более 20 минут);
- коллективный труд.

Методы и способы трудового воспитания детей

- формирование нравственных представлений, суждений, оценок.
- решение маленьких логических задач, загадок;
- приучение к размышлению, эвристические беседы;
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;
- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.
- создание у детей практического опыта трудовой деятельности.
- приучение к положительным формам общественного поведения;
- показ действий;
- пример взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- создание контрольных педагогических ситуаций.

Средства трудового воспитания:

- ознакомление с трудом взрослых;
- собственная трудовая деятельность;
- художественная литература;
- музыка;
- изобразительное искусство.

Формы, способы, методы и средства познавательного развития

Формы организации образовательной деятельности по ознакомлению дошкольников с социальным миром:

- познавательные эвристические беседы;
- чтение художественной литературы;
- изобразительная и конструктивная деятельность;
- экспериментирование и опыты;
- музыка;
- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);
- наблюдения;
- трудовая деятельность;
- праздники и развлечения;
- индивидуальные беседы

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром:

- методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, **110** сходству, группировка и классификация,

моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);

- методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);
- методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);
- методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

Методы ознакомления дошкольников с природой

1. Наглядные

- наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам);
- рассматривание картин, демонстрация фильмов

2. Практические

- игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры);
- труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);
- элементарные опыты

3. Словесные

- рассказ;
- беседа;
- чтение

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст);
- демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст);
- сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст);
- театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения
- или повторения и закрепления (средняя и старшая группы);
- коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы);
- занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми);
- свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший дошкольный возраст);
- самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Способы познавательного развития:

- проекты;
- загадки;
- коллекционирование;
- проблемные ситуации.

Средства познавательного развития:

- прогулка;
- развивающая предметно-пространственная среда;
- непосредственно-образовательная деятельность;
- эксперимент;
- наглядное моделирование.

Формы организации обучения конструированию: 111

- конструирование по модели;
- конструирование по образцу;
- конструирование по условиям;
- конструирование по теме;
- конструирование по образцу;
- каркасное конструирование;
- конструирование по чертежам и схемам.

Формы, способы, методы и средства речевого развития

Методы развития речи

Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушками картинам)

Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал

Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).

Средства развития речи:

- общение взрослых и детей;
- художественная литература;
- культурная языковая среда;
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- обучение родной речи на занятиях;
- занятия по другим разделам программы.

Формы речевого развития:

- диалог;
- монолог

Способы речевого развития:

- речевое сопровождение действий;
- договаривание;
- комментирование действий;
- звуковое обозначение действий.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи дошкольного блока и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДГ и семьи является создание единого пространства семья – дошкольный блок, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДГ педагогическим коллективом были создали следующие условия:

- **социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом школы, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и учреждения;
- **информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДГ;
- **перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДГ в интересах развития ребенка;
- **потребностно-стимулирующие**: взаимодействие семьи и дошкольного блока строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДГ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДГ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДГ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДГ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДГ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

План работы с родителями детей младшей группы

Для работы с родителями определили следующую цель:

Способствовать установлению сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Для реализации поставленной цели необходимо решение следующих задач:

- повышать психолого-педагогическую культуру родителей;
- выявлять и транслировать положительный опыт семейного воспитания;
- содействовать сплочению родительского коллектива с целью предупреждения межличностных, конфликтных ситуаций;
- способствовать установлению доверительных отношений между родителями и детским садом

Месяцы	**Название мероприятия**
Сентябрь	Родительское собрание №1 «Рекомендации родителям для предупреждения распространения COVID-19» 1. Беседа «Задачи физического воспитания в каждой возрастной группе». 2. Беседа «Какие игрушки нужны детям»
Октябрь	1 Выстовка совместных работ с родителями: « Осенняя фантазия» 3. « Ребенок на улицах города» (по проекту ЗОЖ). 4. Беседа «Режим - залог нормального развития ребёнка - дошкольника».
Ноябрь	1.Советы для родителей «Профилактика новой коронавирусной инфекции». 2.Беседа «Подвижная игра как средство физического, нравственного, духовного здоровья и гармонично-развитой личности» 3.Консультация «Одежда и обувь детей».
Декабрь	Родительское собрание №2 «Здравствуй , новый год!» 1.Родителям на заметку: «Как проводить с ребёнком досуг» 2.Здоровый ребёнок «Правила питания детей» 3. Памятка для родителей. Тема: «Чаще читайте детям». 4. «Тело человека» (по проекту ЗОЖ).
Январь	1. Экскурсия в зимний парк. 2 Консультация « Как научить ребенка различать цвета» 3. Беседа: «Права маленького человека» . 4.Беседа «Шесть заблуждений родителей о морозной погоде» 5. «Что такое хорошо, а что такое плохо» - дидактическая игра
Февраль	1.Беседа: «Воспитание ребёнка: роль отца. Растим будущего мужчину» 2.Здоровый ребёнок «Точечный массаж при ОРЗ», «Что нужно знать при ОРВИ» 3.Спортивное развлечение «Ко Дню Защитника Отечества» 4. Фотовыставка: «Радости зимы»
Март	Родительское собрание №3 «Мамин день - 8 марта» 1.Памятка «Отличие в воспитании девочек от мальчиков» 2. Консультация для родителей: «Ребенок и здоровье» (по проекту ЗОЖ). **114**

	3. Консультации: «Кризис 3 лет. Что делать родителям? » 4.Беседа « Организация предметно - развивающей среды». 5. Экскурсия в весенний парк.
Апрель	1. Беседа «Вредные привычки» 2.Беседа «Как и во, что играют дети дома» 3. ОД по «Физическому развитию» «День здоровья».
Май	Родительское собрание №4 Беседа: «Как прошел год» 1. Праздничное ОД « День победы!». 2.«Игры для детей трёхлетнего возраста» 3. Здоровый ребёнок «Не оставляйте малышей одних»

2.5. Коррекционная деятельность.

При наличии детей с ограниченными возможностями здоровья нуждающихся в специальном (коррекционном) обучении и воспитании, по их состоянию здоровья, если препятствует освоению образовательной программы, проводится коррекционная деятельность. К данной категории относятся и дети-инвалиды, нуждающиеся в специально организованном образовательном пространстве. В случае выявления таких категорий – детей с ОВЗ, разрабатывается адаптированная образовательная программа. В подготовительной группе таких детей нет.

Цель коррекционной работы создание оптимальных психолого-педагогических условий для обеспечения недостатков в физическом и (или) психическом развитии дошкольников с ОВЗ и оказании помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи коррекции:

- Своевременное выявление детей с ОВЗ и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии;
- Создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ программы и их интеграции в учреждении;
- Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей физического и (или) психического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогического Комиссии);
- Разработка и реализация индивидуальных адаптированных программ и планов коррекционной работы с детьми с ОВЗ. Организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженными нарушениями в физическом и (или) психическом развитии;
- Реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ и формированию здорового образа жизни;
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, правовым, социальным и другим вопросам.

Важное значение для обеспечения эффективной интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном учреждении имеет проведение информационно-просветительской, разъяснительной работы по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми

участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками. Реализацию этой задачи можно осуществить через работу семинаров, родительских собраний, тренингов, информационных стендов и др. (Например, семинар - практикум для педагогов «Практические приемы работы с детьми с ОВЗ»).

Специальные условия реализации программы

Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе - это служба сопровождения образовательного учреждения, которая представляет многопрофильную помощь ребёнку и ею родителям (законным представителям), а также образовательном) учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием детей с ОВЗ.

Задачи психолого-педагогического сопровождения:

- Комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи разными специалистами;
- системное отслеживание статуса ребенка и динамики его психологического развития (наблюдения, диагностика, взаимосвязь педагога и родителей);
- создание специальных социально-психологических условий для оказания помощи детям, имеющим проблемы в физическом, психологическом и интеллектуальном развитии.
- составление индивидуальных образовательных программ общего развития и коррекции отдельных сторон познавательной, речевой, эмоциональной, волевой и личностной сфер ребёнка.

3. Организационный раздел
3.1. Распорядок и режим дня
Режим дня
в младшей дошкольной группе
МОУ СОШ №2 с.п. Атажукинона
2021-2022 учебный год

Режимные моменты	1-я мл.гр.
Прием и осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.00
утренняя гимнастика	8.00 -10
Самостоятельная деятельность	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.40
Утренний круг	8.40 – 9 -00
Организация образовательной деятельности	.9.00 – 10.20 (по подгруппам)
Самостоятельная деятельность	10.20-10.30
Второй завтрак	10.30 - 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40 - 12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00 –12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 –12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 -15.10
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.10 –15.30
Полдник	15.30 –15.50
Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в центрах активности, в том числе конструктивно- модельная деятельность. Чтение художественной литературы	15.50–1610
Вечерний круг	16.10-16.20
Подготовка к прогулке прогулка Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	16.20 –18.00

Расписание
организации образовательной деятельности (ООД)
в младшей разновозрастной дошкольной группе
МОУ СОШ №2 с.п.Атажукино
на 2022-2023 учебный год.

Дни	ООД
Понедельник	**1 полов.дня (по подгруппам)** **09.00- 09.10; 09.20-09.35** 1. «Речевое развитие» Развитие речи **09.45-09.55; 10.05-10.20** 2. «Художественно-эстетическое развитие» Лепка/Аппликация
Вторник	**1 полов. дня** **(по подгруппам) 09.00 – 09.10; 09.20-09.35** 1. «Художественно-эстетическоеразвитие» Музыка **09.45- 09.55; 10.05-10.20** 2.«Физическое развитие» Физическая культура **Вар.часть:** **15.50 – 16.10.** **3. очумелые ручки/хореография**
Среда	**1 полов.дня (по подгруппам)** **09.00- 09.10; 09.20-09.35** 1«Познавательное развитие» ФЭМП **09.45-09.55; 10.05-10.20** 2. «Физическое развитие» Физическая культура , **10.30-10.45** 3.«Речевое развитие» Кабардинский язык
Четверг	**1 полов.дня (по подгруппам)** **09.00- 09.10; 09.20-09.35** 1. **.«**Познавательное развитие» ФКЦМ **09.45-09.55; 10.05-10.20** 2.«Художественно-эстетическое развитие» Музыка
Пятница	**1 полов.дня (по подгруппам)** **09.00- 09.10; 09.20-09.35** 1.«Художественно-эстетическое развитие» Рисование **09.45-09.55; 10.05-10.20** 2. «Физическое развитие» Физическая культура на воздухе

3.2 .Культурно-досуговая деятельность

1	Утренник «Осенний карновал»	Октябрь	Воспитатели
2	Осенняя спартакиада	Октябрь	Воспитатели
3	Празднование «Дня матери»	Ноябрь	Воспитатели
4	Утренник «Здравствуй, Новый год!»	Декабрь	Воспитатели
5	Утренник «8 марта-мамин праздник»	Март	Воспитатели
6	Национальный праздни к «КхъуейПлъыжьк!эрыщ!э»	Апрель	Воспитатели ст. гр.
7	Праздничная ООД «День Победы»	Май	Воспитатели
8	Утренник «До свиданья, детский сад!»	Май	Воспитатели подг.гр.

3.3Оформление развивающей предметно – пространственной среды в младшей группе

В нашей группе находится много предметно – развивающих центров: центр двигательной деятельности, центр сюжетной игры, центр строительства, центр науки, центр музыкального развития, сенсорный центр, центр искусств и центр грамотности**.**

Центр двигательной деятельности	**Центр сюжетной игры**	**Центр строительства**	**Центр Науки**	**Центр музыкального развития**	**Сенсорный центр**	**Центр Искусства**	**Центр Грамотности**
• валик мягкий укороченный • коврик, дорожка коврики массажные • мини-мат • кольцо мягкое • обруч большой •обруч малый • шнур	• куклы крупные • куклы средние • мягкие животные, крупные и средние • набор солдатиков • белая шапочка • фуражка • набор кухонной и чайной посуды	• крупногабаритные напольные конструкторы (из дерева; из полимерных материалов) • комплект больших мягких модулей • набор мелкого строительного материала	Уголок природы • растения • оборудование для труда • одежда (фартуки, халатики, нарукавники) • набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного**119**	• Разноцветная юла «Волчок» • музыкальная шкатулка • инструменты: колокольчики, погремушки, барабаны, пищалки, трещот	• пирамидки • стержни для нанизывания • дидактический стол • объемные вкладыши • матрешки • доски-вкладыши • рамки-вкладыши с	• набор цветных карандашей (12 цветов) • набор фломастеров (12 цветов) • гуашь (12 цветов) • круглые кисти	Книжный уголок: художественная литература • столик для общения с книгой • детские журналы • иллюстрированные альбомы • аудиоматериалы • дидактические пособия • настольно-печатные игры

короткий • кегли (набор) • мешочек с песком малый • мяч резиновый мячи (d=200-250/ 100-120/60-80mm) • шар цветной • колечко резиновое • желоб для прокатывания • мяч массажный • палки гимнастические • флажки • мишени • шапочки-маски для подвижных игр	• ведерки • набор овощей и фруктов • комплект постельных принадлежностей для кукол • гладильная доска, утюг • грузовик • автомобиль с открытым верхом • пожарная машина • машина «скорой помощи» • лодка, самолет • кукольные коляски • качалки, конь на палочке • набор медицинских принадлежностей • сумки, корзинки, • набор мебели для кукол • набор парикмахерской • атрибуты для ряженья	имеющего основные детали (62-83) • наборы игрушек • конструкторы • -наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	объема и разной формы, предметы для переливания и вылавливания – черпачки, сачки • набор для экспериментирования с песком и водой, формочки, емкости, совочки, лопатки 120	ки • шумовые коробочки • музыкальные игры	геометрическими фигурами • наборы объемных тел • ящик с прорезями для сортировки объемных тел • рамки с 2-3 видами застежек (шнуровки, пуговицы, кнопки, крючки) • набор для завинчивания • панно с разнообразными застежками и съемными элементами • чудесный мешочек • игрушка из материала разного по фактуре • «Пазлы», • «Мозаики».	• емкости для промывания кисти от краски • салфетка из ткани • подставка для кистей • бумага различной плотности, цвета, размера • глина, • пластилин • доски (20х20) • печатки для нанесения узора • салфетки для вытирания рук • готовые формы для выкладывания и наклеивания • розетки для клея • подносы • щетинные кисти для клея	• наборы картинок для группировки: животные, птицы. овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, игрушки • «Лото» • разрезные кубики с предметными картинками • серии картинок для установления последовательности действий • серии из 4 картинок: части суток • серии из 4 картинок: времена года • сюжетные картинки • карты по мнемотехнике

	• зеркало • ящик с мелкими предметами заместителями					• клеевой карандаш	

Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

№ № п/п	***Вид помещения социально-бытового и иного назначения***	***Количество***	***Наименование оборудования, ТСО***	***Количество***
1	Прогулочные площадки	1	Лавки Оборудование	7 10
9.	Игровая комната	1	Шкаф для игрушек Шкаф секционный Стол детский Стул детский Ковёр Компьютер Телевизор	3 1 6 21 1 1 1
10.	Спальная комната	1	Кровати Стул взрослый Стол письменный	30 1 1
11.	Умывальная	1	Шкафчики для полотенчиков	30
12.	Раздевальная комната	1	Шкаф для одежды	30

3.4.Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию программы

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»: Ред.сост. Н.Е.Веракса 2018 г. М.Мозаика _Синтез

1.Образовательное область «Социально-коммуникативное развитие»

1.1. Социально – нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) Р.С.Буре

1.2. Этические беседы с детьми (4-7лет) В.И.Петрова, Т.Д.Стульник.
1.3. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет Л.В.Куцакова
1.4.Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет) К.Ю.Белая
1.5.Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) Т.Ф.Саулина
1.6. Проектная деятельность дошкольников А.Н.Веракса ,Н.Е.ВераксаМ. Мозаика -Синтез 2014г.
1.7. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет) Л.Ю.Павлова
1.8. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет) О.А.Шиян

2. Образовательное область «Познавательная развитие

• 2.1.Ознакомление с предметным и социальным окружением : Младшая группа (3-4 года) О.В.ДыбинаМозаика -Синтез 2014 г.

2.2.Ознакомление с предметным и социальным окружением : Младшая группа (3-4 года) О.В.Дыбина

• 2.3.Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года) В.А.Позина, И.А.ПомораеваМозаика -Синтез 2014 г

2.4.Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года) О.А.Соломенко

3.**Образовательная область «Речевое развитие»:**

• 3.1.Развитие речи в детском саду : Младшая группа (3-4 года) В.В.ГербоваМозаика -Синтез 2014 г.

3.2.Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет В.В.Гербова

4. Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»

4.1. Детское художественное творчество/ автор Комарова Т. Мозаика -Синтез С. М.2014 г.
4.2.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 3-4 лет. 2013 г.
4.3.Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3-4 года) /автор Комарова Т.С.

5. Образовательная область «Физическое развитие»:

• **5.1.** Физическая культура в детском саду : Младшая группа (3-4 года) Л.И.Пензулаева.Мозаика -Синтез 2014 г.

5.2Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 дет.

6. Парциальные программы:

- Примерное Комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы» / автор А. Н. Веракса, Волгоград 2018 г.
- Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»:
- Формирование основ безопасности у дошкольников - автор К. Ю. Белая. 2013 г.
- Этические беседы с детьми 4-7 лет - авторы В.И. Петрова,Т.ДСтульник.

6.5.Р.М.Ацканова «Кабардинское чтение» г,Нальчик

6 . 6 . Ф и л и ч е в а Т. Б., Т у м а н о в а Т. В., Ч и р к и н а Г. В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. — М., 2008.

7. Интернет ресурсы.

WWW.msbook.ruE- mai 1/@msbook ,ruWWW.dohckolonok.ru.

8. Электронные образовательные ресурсы:

8.1. «Уроки тетушки Совы»
8.2.«Даша следопыт»
8.3. Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

9. Наглядно-дидактические пособия

9.1. Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса

4.Приложения.

4.1. Список детей в младшей группе МОУ СОШ №2 с.п. Атажукино на 2022 – 2023 учебный год

Приложение 4.

4.2.Характеристика родительского состава.
Сведения о семьях воспитанников

Критерии	Доля (%) семей от общего количества детей в ДОУ
Общее количество детей	из них, проживающие в: 17
-полной семье	24
-неполной семье	0
-многодетной семье	10
-проблемной семье	0
-семье с опекуном	0
-этнической семье (по желанию)	0

4.3.Краткая презентация Программы для ознакомления родителей (законных представителей) детей.

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования (далее – ООП ДО), реализуемой дошкольными группами МОУ СОШ №2 с.п.Атажукино, в соответствии с введением в действие Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РоссийскойФедерации № 1155 от 17 октября 2013 года).
Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса второй группы раннего развития дошкольной группы муниципального общеобразовательного учреждения МОУ СОШ №2 с.п.Атажукино.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми второй группы раннего развития и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательного процесса в младшей группе раннего развития выстроено в соответствии с программой .

Возрастные и индивидуальные особенности
детей младшей группы.

В целом ребенок 3-4 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.
Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.
В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) ***правила и нормы***.

Рабочая программа включает в себя:

1. Целевой
2. Содержательный раздел

определяет общее содержание основной образовательной программы, обеспечивающее полноценное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, и раскрывает задачи:

– формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой и большой родине;

– формирование основ собственной безопасности и безопасности окружающего мира (в быту, социуме, природе);

– овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме на основе первичных ценностно-моральных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;

– овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);

– развитие эмоционально-ценностного восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Кабардино-Балкарской Республики.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города (села, поселка); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими КБР.
- формирование представлений о достопримечательностях родного района, КБР (его государственных символах);
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном районе, селе;
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края;
- ознакомление с картой КБР;

3. Организационный раздел

Включает:

– характеристику жизнедеятельности детей в группах, включая распорядок и/или режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;

– особенности работы в четырёх основных образовательных областях в разных видах деятельности и/или культурных практиках;

– особенности организации предметно-пространственной развивающей среды;

– особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Установления взаимосвязи дошкольного блока и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДГ и семьи является создание единого пространства семья – дошкольный блок, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДГ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом школы, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и учреждения;
- **информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ,**126** быть осведомленными в вопросах специфики

образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДГ;

- **перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДГ в интересах развития ребенка;
- **потребностно-стимулирующие**: взаимодействие семьи и дошкольного блока строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДГ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДГ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДГ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДГ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДГ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

4.4. Календарный план воспитательной работы на 2021-2022 учебный год

Время проведения	Название мероприятия	Группы	Ответственные	Дата проведения	
				По плану	По факту
Сентябрь	Праздник «Детский сад очень рад: вновь встречает он ребят»	Все группы	Воспитатели.	02.09.2022	
	Всероссийская акция «Мой воспитатель самый лучший»	Младшая группа	Воспитатели, специалисты	16.09.2022	
Октябрь	Международный день пожилых людей.	Младшая группа	Воспитатели,	17.10.2022	
	Осенняя спартакиада «Веселые старты»	Младшая группа	воспитатели, инструктор по физической культуре	20.10.2022	
	Выставка совместных работ с родителями по теме: «Осенняя мозайка».	Младшая группа	Воспитатели	01.10.2022	
Ноябрь	Выставка творческих работ ко Дню Матери «Вместе с мамой!»	Младшая группа	воспитатели	22.11.2022	
	Организация закаливающих процедур «Будь здоров без докторов»	Младшая группа	воспитатели	29.11.2022	
Декабрь	«День Героев Отечества» - тематическое мероприятие.	Младшая группа	воспитатели	04.12.2022	
	«Россия великая наша держава!»	Младшая группа	Воспитатели	18.12.2022	
	Смотр-конкурс новогоднего	Младшая группа	Воспитатели	23.12.2022	

	оформления групп «Новогодняя сказка».				
	Праздник «Новый год».	Младшая группа	Воспитатели , муз.рук-ль.	26.12.2022	
Январь	Неделя здоровья «Зимние забавы»	Младшая группа	Воспитатели, инструктор по физической культуре.	09.01.2023	
	Акция «Птичья столовая»	Младшая группа	Воспитатели	09.01.2023	
	Конкурс детских рисунков «Волшебница зима»	Младшая группа	воспитатели	21.01.2023	
Февраль	Творческие мастерские «Подарок папе».	Младшая группа	Воспитатели	20.02.2023	
	Фотовыставка «Мой папа солдат»	Младшая группа	Воспитатели	22.02.2023	
	Международный день родного языка.	Младшая группа	Воспитатели	12.02.2023	
	Тематический праздник «День защитника Отечества».	Младшая группа	Воспитатели	24.02.2023	
Март	Творческие мастерские «Подарок для мамочки и бабушки».	Младшая группа	Воспитатели	02.03.2023	
	Проведение праздника «8 Марта».	Младшая группа	Воспитатели,	07.03.2023	
	«Марафон добрых дел»	Младшая группа	воспитатели	20.03.2023	
Апрель	12 апреля- День космонавтики	Младшая группа	воспитатели	21.04.2023	
	День национального костюма.	Младшая группа	воспитатели	26.04.2023	

	Социальная акция «Окна Победы».	Все группы	воспитатели	28.04.2023	
	Проведение серии образовательных мероприятий по патриотическому воспитанию дошкольников	Младшая группа	воспитатели	28.04.2022	
Май	Выставка детских рисунков «День Победы».	Младшая группа	воспитатели	04.05.2023	
	Праздник «День Победы»	Младшая группа	воспитатели, инструктор по ФИЗО.	08.05.2023	
	Социальная акция «Бессмертный полк».	Все группы	воспитатели, инструктор по физической культуре	22.05.2023	
	Проведение образовательных мероприятий нравственно-патриотического характера, посвященных Дню Победы.	Все группы	воспитатели	26.05.2023	
	«Международный день семьи».	Все группы	Воспитатели, родители	29.05.2023	