

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2» с.п.Атажукينو**

Учено мнение Совета родителей МОУ СОШ №2 с.п. Атажукينو Председатель _____ Протокол № 1 от «29 » августа 2022 г.	ПРИНЯТО Педагогическим советом МОУ СОШ №2 с.п. Атажукينو протокол № 8 от 30.08.2022	Утверждено Приказом по школе № 64 от 30.08.2022г. Директор МОУ СОШ№2 _____ О.Ю.Тезадова
---	---	---

**Основная образовательная программа
дошкольного образования**

**муниципального общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа №2
с.п.Атажукينو
на 2022 -2023 учебный год.**

2022г.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
1.Целевой раздел программы	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Цели и задачи реализации Программы	6
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	7
1.5. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в дошкольных группах	10
1.6.Планируемые результаты освоения программы	18
2.Содержательный раздел.	20
2.1.Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям.	20
2.1.1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	20
2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»	31
2.1.3.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»	36
2.1.4.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	42
2.1.5.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»	48
2.2.Описание вариативных форм, методов, способов, методов и средств реализации Программы	50
2.2.1. Психолого-педагогические методы реализации Программы	50
2.2.2.Роль педагога в организации психолого-педагогических условий	51
2.2.3.Модель организации воспитательно-образовательного процесса	56
2.2.4.Система физкультурных и оздоровительных мероприятий	58
2.3.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы	60
2.5. Приоритетное направление в работе дошкольных групп	62
2.6.Взаимодействие дошкольных групп с семьей	63
2.6.1.Сведения о семьях воспитанников	64
2.6.2.План взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	65
2.7.Осуществление преемственности между школой и дошкольными группами	66
2.8.Содержание коррекционной работы	68
3.Организационный раздел	69
3.1.Особенности осуществления образовательного процесса	69
3.2. Организация режима пребывания детей в дошкольных группах	73
3.3. Гибкая вариативная сетка организации образовательной деятельности	79
3.4. Организация двигательного режима	81
3.5.Культурно - досуговая деятельность	83
3.6. Условия реализации Программы	83

3.6.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах	83
3.6.2. Программно-методическое обеспечение Программы	94
3.6.3. Материально-техническая база	98
3.6.4. Медико-социальное обеспечение	99
3.7. Кадровые условия реализации программы	100
3.7.1. Сведения о квалификации педагогических кадров	100
4. Приложения	101
4.1. Приложение 1. Портрет выпускника дошкольных групп	101
4.2. Приложение 2. Социальный портрет выпускника дошкольных групп	103
4.3. Приложение 3. Мониторинг полноты и качества реализации образовательной программы	106
4.4. Рабочая программа воспитания (смотрите в приложении)	
5. Дополнительный раздел.	109
5.1. Краткая презентация основной образовательной программы дошкольного образования.	109
5.2. Список нормативных документов и научно-методической литературы	114

Введение

Дошкольные группы при муниципальном общеобразовательном учреждении МОУ СОШ №2 с.п.Атажукино, расположены в с.п. Атажукино Баксанского муниципального района в благоприятной социокультурной среде.

Адрес – КБР, Баксанский район, с.п. Атажукино, ул . Надречная №1

Дошкольные группы расположены на первом и втором этаже здания школы. Материально- техническая база воспитательно – образовательного процесса в учреждении соответствует приоритетным направлениям.

Образовательное учреждение оснащено необходимым инвентарем. Имеется необходимое игровое и физкультурное оборудование. При оформлении групповых комнат педагоги учитывают требования безопасности используемого материала для здоровья детей, а так же возрастных особенностей детей и интересов педагогов.

Имеется достаточное количество методической и учебной литературы, справочных пособий, учебно - наглядных пособий для обеспечения образовательного процесса.

Все группы оснащены техническими средствами обучения. В старшей и подготовительной группах имеются интерактивные доски, которые воспитатели могут использовать для ООД с детьми.

Создана образовательная среда, способствующая эмоционально-целостному, социально-личностному, эстетическому развитию детей дошкольного возраста.

1. Целевой раздел программы

1.1. Пояснительная записка Основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) является документом, представляющим модель дошкольного образования МОУ СОШ №2 с.п.Атажукино. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 (8) лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ в редакции от 02.07.2021г.
2. Законом Кабардино – Балкарской Республики «Об образовании» от 24 апреля 2014 года №23- РЗ с изменениями и дополнениями от 17.04.2017г.
3. Санитарными правилами СП 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года.
4. СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2)
5. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного

образовательного стандарта дошкольного образования" (с изменениями на 21.01.2019г.).

6. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020 №373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
7. Уставом МОУ СОШ №2 с.п.Атажукино.
8. Лицензией на образовательную деятельность в дошкольных группах в МОУ СОШ №2 с.п.Атажукино.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с программой развития и воспитания детей в МОУ СОШ №2 с.п.Атажукино. Программа разработана коллективом МОУ СОШ №2 с.п. Атажукино.

Дошкольные группы МОУ СОШ №2 с.п. Атажукино реализуют основную образовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по развитию детей по нескольким направлениям, таким как познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

С целью обеспечения организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО, наряду с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.Е.Васильевой педагогический коллектив дошкольных групп использует парциальные программы.

В направлении познавательно-речевого развития: Методика развития речи детей дошкольного возраста. Под ред. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Проектная деятельность дошкольников. Под ред. Н. Е. Веракса.

В направлении художественно-эстетического развития: «Народные праздники в детском саду». Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова

В направлении социально-личностного развития: «Я – человек. Мой мир». Козлова С.А – Москва.

В направлении физического развития: «Общеразвивающие упражнения по устранению плоскостопия у детей дошкольного возраста». Кольцова М.Н. , Пензулаева – Москва.

В направлении нравственно-патриотического воспитания детей: программа Р.Ацкановой «Анэбзэ» с использованием разработок Л.П. Шадовой.

Успешное выполнение образовательной программы реализуется через создание современной пространственной, предметно-развивающей среды. В Учреждении функционируют дополнительные помещения, обеспечивающие осуществление образовательного процесса:

-художественно-эстетическое развитие (музыкальный зал); -физическое развитие (спортивный зал)

-социально-личностное развитие (кабинет педагога-психолога).

1.2. Цели и задачи реализации Программы.

Главная цель образовательного процесса в дошкольных группах: обеспечить условия обогащенного, многогранного развития и воспитания каждого ребенка в разных видах деятельности.

Задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, формирование у них основ двигательной и гигиенической культуры, представлений о здоровом образе жизни.
2. Воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.
3. Развитие эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках.
4. Содействие развитию познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи.
5. Стимулирование творческой активности, воображения воспитанников, желания включаться в творческую деятельность.
6. Обеспечение полноценного художественно-эстетического развития детей, формирование основ их общей культуры.
7. Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей, оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития воспитанников.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы:

1. Принцип развивающего образования, который реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Принцип полноты, необходимости и достаточности (содержание программы позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале).
4. Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.
5. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.
6. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

7. Принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, с учетом положения, что основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
9. Принцип гуманизации, который означает признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка, уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.
10. Принципы дифференциации и индивидуализации в образовательном процессе обеспечивают развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.
11. Принцип непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования для обеспечения к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении в начальной школе; соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько усвоения детьми определенного объема информации, знаний, сколько формирования у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью, — любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.
12. Принцип системности, который означает, что Программа представляет собой целостную систему высокого уровня (все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы).
13. Принцип этнокультурной соотнесенности дошкольного образования, который реализуется через приобщение детей к истокам русской народной культуры, одновременно Программа предполагает воспитание уважения к другим народам, интерес к мировому сообществу.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

- **направленность на развитие личности ребенка:** приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

- **патриотическая направленность:** в Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия - великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

- **направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей:** воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; оформление традиционных гендерных представлений;

воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

- **нацеленность на дальнейшее образование:** Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

- **направленность на сохранение и укрепление здоровья детей:** одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

- **направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка:** Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства)

- **особенности структуры программы «От рождения до школы»:** содержание психолого-педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолого-педагогической работы. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам. Такая структура программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребенка, дает возможность гибче подходить к выбору программного содержания, проще вводить вариативную часть.

- **гибкость выбора программного содержания с учетом уровня развития ребенка:** в каждом тематическом блоке материал представлен по возрастным группам. Это дает возможность видеть временную перспективу развития нравственных качеств дошкольника, что позволяет педагогу более полно учитывать в своей работе индивидуальные особенности детей и ставить задачи, опираясь не столько на возрастные рекомендации, сколько на индивидуальный уровень развития ребенка.

- **охват всех возрастных периодов (от рождения до школы):** программа охватывает все возрастные периоды физического и психического развития детей: младший дошкольный возраст — от 2 до 4 лет (группа раннего возраста и младшие группы), средний дошкольный возраст — от 4 до 5 лет (средняя группа), старший дошкольный возраст — от 5 до 6 лет (старшая группа), от 6 до 7 (8) лет (подготовительная группа).

- **простота введения вариативной части:** изложение содержания Программы по тематическим блокам позволяет при написании ООП легко формировать вариативную часть - учитывать видовое разнообразие образовательной

организации, приоритетные направления, вводить региональный компонент и пр.

- **наличие отдельного раздела по развитию игровой деятельности:** в действующем ФГОС ДО игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра - ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей. Признавая исключительную важность развития игровой деятельности дошкольника, авторы дополнили Программу отдельной главой, посвященной игре. В этой главе раскрывается содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности для каждого возрастного периода, что позволяет педагогу комплексно видеть все аспекты игровой деятельности в поступательном развитии.

- **взаимодействие с семьями воспитанников:** программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. В разделе «Взаимодействие с семьями воспитанников» описаны основные формы работы с родителями воспитанников, использование которых позволяет педагогам успешно реализовать общеобразовательную программу дошкольного образования.

- **наличие приложения с подробными перечнями:** в современном издании Программы все примерные перечни вынесены в Приложение. Это существенно сокращает содержательную часть Программы и облегчает ее восприятие. Кроме того, такое построение Программы позволяет видеть, как содержание примерных перечней изменяется в зависимости от возраста детей. Например, теперь легко увидеть и проанализировать, что рекомендуется для чтения детям в каждой из возрастных групп.

- **разработка полного учебно-методического комплекта к Программе:**

она обеспечена полным учебно-методическим комплектом, включающим методические пособия по всем линиям и направлениям развития ребенка, комплексно-тематическое планирование, наглядные пособия, а также пособия по работе педагога-психолога в дошкольных группах, по инклюзивному образованию и работе семейного детского сада. Вместе с тем, учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании. Обязательная часть Программы дошкольных групп МОУ СОШ №2 с.п.Атажукино полностью соответствует содержанию основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией В.Е Веракса; Т.С.Комаровой; М.А. Васильевой

Учитывая специфику социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, в содержательный раздел программы включена работа по ознакомлению с родным краем, содержание которой направлено на развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование предпосылки гражданских чувств, представлений об обществе культуре родного края. В процессе работы по этому направлению используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные

подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

1.5. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в дошкольных группах.

В дошкольных группах функционируют 4 группы. Группы комплектуются с учетом возраста детей: общее количество дошкольных групп – 4 (90 детей).

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) – 29 детей.

младшая группа (от 3 до 4 лет) – 19 детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – 19 детей.

Старшая/подготовительная группа (от 5 до 7 лет) – 29 детей.

Возрастные особенности детей 2 – 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами.

Умение выполнять различные действия, развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками**. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.**

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет**. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух**. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей 3-4 лет

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших

дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. **Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена введением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление

поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно**.

Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей 4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов.

Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца**. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим

развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, внимание, речь.

Возрастные особенности детей 6 – 7 (8) лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.6. Планируемые результаты освоения Программы.

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры освоения программы

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

•ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2.Содержательный раздел.

2.1.Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям.

Содержание Программы включает различные виды деятельности совокупность, которых обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в образовательных областях:

- **социально-коммуникативное развитие;**
- **познавательное развитие;**
- **речевое развитие;**
- **художественно-эстетическое развитие;**
- **физическое развитие.**

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель:

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- 1)Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- 8) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.

4) Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

1. Игровая деятельность

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

1) Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.

2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.

3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

➤ об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;

➤ создание проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе осуществляется на основе парциальной программы «Безопасность», авторы: Н.Н.Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.

Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

➤ Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;

➤ Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;

➤ Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

➤ Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

➤ Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

➤ Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

➤ Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

1) Ребенок и другие люди:

➤ О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.

➤ Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.

➤ Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.

➤ Ребенок и другие дети, в том числе подросток.

➤ Если «чужой» приходит в дом.

➤ Ребенок как объект сексуального насилия.

2) Ребенок и природа:

➤ В природе все взаимосвязано.

➤ Загрязнение окружающей среды.

➤ Ухудшение экологической ситуации.

➤ Бережное отношение к живой природе.

➤ Ядовитые растения.

➤ Контакты с животными.

➤ Восстановление окружающей среды.

3) Ребенок дома:

- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- Открытое окно, балкон как источник опасности.
- Экстремальные ситуации в быту.
- 4) Ребенок на улице:
 - Устройство проезжей части.
 - Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
 - Правила езды на велосипеде.
 - О работе ГИБДД.
 - Милиционер- регулировщик.
 - Правила поведения в транспорте.
 - Если ребенок потерялся на улице.
- 5) Здоровье ребенка
 - Здоровье – главная ценность человеческой жизни.
 - Изучаем свой организм.
 - О ценности здорового образа жизни.
 - О профилактике заболеваний.
 - О навыках личной гигиены.
 - Забота о здоровье окружающих.

3. Трудовое воспитание.

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).

2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).

3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).

5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).

2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

- Мотивы, побуждающие детей к труду: интерес к процессу действий;
- интерес к будущему результату;
- интерес к овладению новыми навыками;
- соучастие в труде совместно с взрослыми;
- осознание своих обязанностей;
- осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

- 2) связь с игрой, которая проявляется:
- в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.

9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

4. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

ЦЕЛЬ:

воспитание гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному селу, своему народу.

ЗАДАЧИ:

1. Заложить основы гражданско - патриотической позиции личности;
2. Расширить у детей знания о стране, республике и родном селе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
3. Сформировать модель поведения ребенка дошкольного возраста во взаимоотношениях с другими людьми.
4. Воспитывать любовь к своей малой Родине, народу.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

➤ **«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.

➤ **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возродить в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*

➤ **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим родной край.*

➤ **«Культура»** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей

		совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	
	5-7лет	НОД, беседы, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
	2-5лет	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	Сюжетно-образительная игра, сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
2. Ребенок в семье и сообществе	5-7 лет	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
	3-7лет	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
Формирование патриотических чувств	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги

		Рассказы, чтение Целевые прогулки		вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
3.Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
4.Развитие трудовой деятельности				
4.1. Самообслуживание	4-5 лет	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	5-7 лет	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
	3-4 года	НОД, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
4.2. Хозяйственно-	4-5 лет	НОД, поручения,	Обучение, показ,	Творческие

бытовой труд		совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	объяснение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
	5-7 лет	НОД, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
	3-4 года	НОД, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	Продуктивная деятельность, тематические досуги

4.3. Труд в природе	4-5 лет	НОД, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц. Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	5-7 лет	НОД, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
	5-7 лет	НОД, Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности	Продуктивная деятельность

			Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	
4.4. Ручной труд	2-4 года	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-отобразительные игры, сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
4.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых	5-7 лет	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры
	5-7 лет	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания;
- 3) Развитие воображения и творческой активности;
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях

ее природы, многообразии стран и народов мира.

Направления:

- Развитие элементарных математических представлений;
- Детское экспериментирование
- Ребенок и мир природы
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Развитие элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи ФЭМП

- 1) Развивать сенсорные возможности.
- 2) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 3) Формировать геометрические представления.
- 4) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 5) Формировать представление о числе.
- 6) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин).
- 7) Развивать память, внимание, любознательность, воображение и творческую активность.
- 8) Развивать предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Развитие математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

1. Обучение в повседневных бытовых ситуациях (младшая группа).
2. Демонстрационные опыты (младшая группа).
3. Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
4. НОД при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
5. Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Детское экспериментирование

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников		
Наблюдение (целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получить знания)	Опыты	Поисковая деятельность как нахождение способа действия
	Кратковременные и долгосрочные; Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью); Опыт-доказательство и опыт-исследование	

В основу реализации направления «Ребенок и мир природы» берется

Содержание экологического образования:

1. Живая природа (человек, животные, растения, грибы)
2. Неживая природа (вода, почва, воздух)

Законы общего дома природы:

- ❖ Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- ❖ В природе всё взаимосвязано
- ❖ В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

Методы ознакомления дошкольников с природой:

1. **Наглядные** (наблюдения кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам), рассматривание картин, просмотр презентаций;
2. **Практические**
 - **Игра** (дидактические, подвижные игры, творческие игры (в т.ч. строительные);
 - **Труд в природе** (индивидуальные поручения, коллективный труд);
 - **Элементарные опыты**
3. **Словесные** (рассказ, беседа, чтение)

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения.
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам.

Формы организации образовательного процесса по освоению области «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	2-5 лет	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	3-5 лет	Игровая образовательная деятельность с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую)

				деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-7 лет	Интегрированная образовательная деятельность Экспериментирование Проектная деятельность Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	3-5 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Проектная деятельность Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
	5-7 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде,	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментиро

		Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность интегрированная образовательная деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	вание Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы
--	--	--	--	---

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Развитие диалогической и монологической речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры;
- 2) Обогащение активного словаря;
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- 4) Развитие речевого творчества;
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- 7) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления работы по развитию речи детей:

- Развитие словаря (*освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуаций, в которой происходит общение*);
- Воспитание звуковой культуры речи (*развитие восприятия звуков родной речи и произношения*);
- Воспитание любви и интереса к художественному слову;
- Развитие связной речи (*диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание)*);
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (*различие звука и слова, нахождение места звука в слове*);

-Формирование грамматического строя (*морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование*).

Методы развития речи по используемым средствам

1) Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам).

2) Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

3) Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности:

✓ Продуктивные (обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания).

✓ Репродуктивные (метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры).

Приемы развития речи:

- Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос);
- Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению);
- Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой планируется на основе методического пособия авторов О.С.Ушаковой и Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой»

Цель: Приобщение детей к красоте родного слова и развитие культуры речи.

Задачи.

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте;
- 4) Развитие литературной речи.

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного произведения.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг- самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

Формы организации образовательного процесса по освоению области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
------------	---------	-------------------------	------------------	------------------------------

1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	2 -5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая, дыхательная). 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная

		<ul style="list-style-type: none"> уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность 		продуктивная деятельность детей
2. Развитие всех компонентов устной речи	3 -5 лет	<ul style="list-style-type: none"> -образовательная деятельность -Артикуляционная гимнастика -Дидактические игры, -Настольно-печатные игры -Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине 	<ul style="list-style-type: none"> -Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; - Чтение. Беседа - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> -Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. -Словотворчество
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - образовательная деятельность - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дид. игры. - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность

		- Обучение грамоте		
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3 -5 лет	- Сюжетно-ролевые игры - Чтение художественной литературы - Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	5-7 лет	- Интегрированная НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно-ролевые игры
4. Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Игры Дидактические игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр
	5-7 лет	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники и викторины, КВН Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной и музыкальной деятельности.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно–смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- 6) Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

1. Эстетическое восприятие мира природы:
 - Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
 - Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
 - Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
 - Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.
2. Эстетическое восприятие социального мира:
 - Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
 - Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
 - Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
 - Формировать интерес к окружающим предметам.
 - Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
 - Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.
3. Художественное восприятие произведений искусства:
 - Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
 - Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
 - Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
 - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
 - Дать элементарные представления об архитектуре.
 - Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
 - Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.
4. Художественно-изобразительная деятельность:
 - Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.

- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично, располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

1. Эстетическое восприятие мира природы:

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

2. Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях.
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
- Формировать знания о Родине, Москве
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

3. Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Развивать представления детей об архитектуре
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
- Содействовать эмоциональному общению

4. Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
- Развивать эстетические чувства
- Учить создавать художественный образ
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
- Развивать художественное творчество детей
- Учить передавать животных, человека в движении
- Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы

Художественно-изобразительная деятельность.

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности (в основе которого лежит полихудожественный подход к воспитанию дошкольников).
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Знакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»).

4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).

5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.

6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.

2) Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.

3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо, просто отсутствовали.

4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.

5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

1) Из строительного материала.

2) Из бумаги.

3) Из природного материала.

4) Из бросового материала.

5) Из деталей конструкторов.

6) Из крупно - габаритных модулей.

Формы организации обучения конструированию:

1) Конструирование по модели.

2) Конструирование по условиям.

3) Конструирование по образцу.

- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Музыкальное развитие.

Цель: введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Задачи:

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- 3) Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- Наглядный: показ движений.
- Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- Словесно-слуховой: пение.
- Слуховой: слушание музыки.
- Игровой: музыкальные игры.
- Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание раздела «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности;
- формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание раздела «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание раздела «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание раздела «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное, импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению
- самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Формы организации образовательного процесса по освоению области «Художественно-эстетическое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных	Образовательная деятельность Изготовление украшений, декораций, подарков,	Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные,	Консультации Мастер-класс Выставка работ

объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование Лепка, рисование, аппликация Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и) Создание коллекций	предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ Проектная деятельность Создание коллекций Экскурсии Полихудожественное воспитание	сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность Дидактические игры	Открытые занятия Конкурсы Выставки детских работ Ситуативное обучение Экскурсии
--	---	---	---

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

- 1) **Цели:** гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

- 1) Развитие физических качеств (координация и гибкость);
- 2) Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;
- 3) Правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- 5) Овладение подвижными играми с правилами;
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- 7) становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Направления физического развития:

- 1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:
 - связанной с выполнением упражнений;
 - направленной на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
 - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

➤ связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст
	2-я младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
Организованная деятельность		6 часов в неделю	8 часов в неделю
Утренняя гимнастика	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут	5- 10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день		
	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут
Спортивные игры			Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
Спортивные упражнения			Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю
			8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами		
	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут
Спортивные развлечения			1-2 раза в месяц
			30 минут
Спортивные праздники			2- 4 раза в год
			30 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал		
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Формы организации образовательного процесса по освоению области «Физическое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
------------------	-------------------------------------	------------------------------------	----------------------------------

<p>Все формы двигательного режима: утренняя гимнастика, игровые упражнения, прием детей на свежем воздухе в тёплое время года, умывание, питание, прогулка, сон, закаливающие процедуры.</p>	<p>Физкультурные занятия Утренняя гимнастика Игра, ситуативный разговор, беседа, рассказ, чтение, рассматривание, игровая беседа с элементами движений Проблемная ситуация Проектная деятельность Дидактические, Сюжетно –ролевые игры, подвижные (с элементами спортивных игр), спортивные и физкультурные досуги, соревновательные состязания строевые и танцевальные упражнения; простейший туризм, диагностическая деятельность</p>	<p>Во всех видах самостоятельной деятельности детей Подвижная игра, Сюжетно- ролевая игра, самостоятельные спортивные игры и упражнения - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня</p>	<p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Семинары - практикумы Конференции Совместные физкультурные образовательные ситуации</p>
--	---	---	--

2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы

2.2.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей

и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в дошкольных группах должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

2.2.2. Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен: общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют

вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;

создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;

поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения) .

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями; находиться в течение дня как в разновозрастных, так и в разновозрастных группах;

изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);

планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных

студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности Игра

— одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста.

Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли ~~внимательного наблюдателя~~ ~~течение дня~~ ~~развивая~~ ~~свободной~~ ~~деятельности~~ ~~детей~~, педагоги должны уметь: создавать и определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе —

проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;

позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения

по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несоответствие точек зрения;

строая обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; помогая организовать дискуссию;

предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях,

регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;

помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их

идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;

помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;

поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

2.2.3. Модель организации воспитательно-образовательного процесса в дошкольных группах МОУ СОШ №2 с.п.Атажукино на день.

Младший дошкольный возраст

№ п/п	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	Прием детей Утренняя гимнастика Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) Физкультминутки на ООД ООД по физкультуре Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2-3	Познавательное и речевое развитие	ООД Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	ООД, игры Досуги Индивидуальная работа
4	Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряженым Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-эстетическое развитие	ООД по музыкальному воспитанию Эстетика быта	Музыкально-художественные досуги
		Экскурсии	Индивидуальная работа

Старший дошкольный возраст

№ п/п	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	Прием детей Утренняя гимнастика Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) Специальные виды закаливания Физкультминутки на ООД ООД по физкультуре Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность ООД хореографией Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2-3	Познавательное развитие и речевое развитие	ООД познавательного цикла Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	ООД Развивающие игры Интеллектуальные досуги ООД по интересам Индивидуальная работа
3.	Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям Формирование навыков	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры

		культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	
4.	Художественно-эстетическое развитие	ООД по музыкальному воспитанию Эстетика быта Экскурсии	ООД в изостудии Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа

2.2.4. Система физкультурных и оздоровительных мероприятий

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственный
I. МОНИТОРИНГ				
1.	Определение уровня физического развития.	Все	2 раза в год (в сентябре и мае)	медсестра воспитатели групп
II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
2.	Физическая культура - в зале - на воздухе	Все группы	2 раза в нед. 1 раз в нед	Воспитатели групп
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
5.	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
6.	Спортивные игры	Старшая,	2 раза в неделю	Воспитатели групп
7.	«Школа мяча»	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
8.	«Школа скакалки»	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
9.	Физкультурные досуги	Все	1 раз в месяц	Воспитатели, музыкальный руководитель
10.	Физкультурные праздники	Средняя, Старшая,	2 раза в год	музыкальный руководитель, воспитатели
11.	День здоровья	Все	1 раз в квартал	медсестра, му-

		группы, кроме 1 младшей		зыкальный руководитель, воспитатели
12.	Каникулы	Все группы	2 раза в год	Все педагоги
III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ				
1.	Витаминотерапия	Все группы	2 раза в год	медсестра
2	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренний фильтр, работа с род.)	Все группы	В неблагоприят- ные периоды (осень-весна) возникновения инфекции)	медсестра
IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ				
1.	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыки на занятиях по физ- культуре и перед сном	Музыкальный руководитель, медсестра, вос- питатель группы
2.	Фитотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпиде- мии, инфекцион- ные заболевания	медсестра, пом.воспитателя
V. ЗАКАЛИВАНИЕ				
1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна, на физкуль- турных занятиях	Воспитатели
2.	Ходьба босиком	Все группы	После сна, на за- нятии физкульту- рой в зале	Воспитатели
3.	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, пом.воспитателя
4.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все группы	В течение дня	Воспитатели, пом.воспитателя

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

ДГ функционируют в режиме 10,5 часового пребывания и 5-ти дневной недели.

На организацию образовательного процесса в ДГ оказывают влияние:

1) *Климатические особенности:* процесс воспитания и развития в дошкольных групп является непрерывным, но, тем не менее, график

образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- летний период (июнь), для которого составляется другой режим дня. Воспитание и обучение в ДГ носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке и кабардинском языках.

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста.

Организация образовательной среды, направленной на обеспечение *краеведческого образования*, осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности северо-кавказского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

2-4года

Приоритетной формой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- Рассказать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- Способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- В ходе образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным детям;
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям, выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

4-5лет

Приоритетной формой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примерять на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а так же технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- При необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;
- Не допускать навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- Обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры;
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

6-7 (8) лет

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам;
- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.5. Приоритетное направление в работе дошкольных групп

Основными приоритетными направлениями деятельности дошкольных групп МОУ СОШ №2 с.п. Атажукино по реализации общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- познавательное, речевое развитие;
- развитие речи и форм речевого общения детей;
- обеспечение работы по подготовке к обучению грамоте;
- развитие устойчивого интереса к познанию окружающего мира;
- формирование у дошкольников умения выбирать необходимую информацию;
- формирование у дошкольников сенсорных, элементарных математических представлений;
- формирование у дошкольников начал экологической культуры, осознанно правильного отношения к явлениям, объектам живой и неживой природы;
- развитие у дошкольников конструктивного мышления через конструирование и моделирование; художественно-эстетическое развитие:
- формирование эстетического отношения к миру и художественное развитие ребенка средствами искусства;
- приобщение детей к высокохудожественной литературе;
- развитие художественных способностей ребенка (музыкальных, художественных, изобразительных);

- развитие детского творчества в различных видах детской деятельности.

Реализации программы способствует использование парциальных программ, метода проектов и программ дополнительного образования. Парциальные программы и проекты интегрируются в содержание обязательной части Программы. Их освоение воспитанниками осуществляется в процессе НОД и в режимных моментах и направлены на исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними; развитие любознательности и познавательной мотивации, воображения и творческой активности детей; формирование познавательных действий и готовности совместной деятельности со сверстниками.

В соответствии с познавательными интересами и потребностями воспитанников в дошкольных группах ведется работа над проектами:

1. «Игрушки» - в первой младшей группе «Колобок»;
2. «Юный патриот» - в средней группе «Сказка»;
3. «Тело человека и здоровье» - в старшей группе «»;
4. «Безопасность» - реализуется во всех дошкольных группах;
5. «Что за чудесница водица - волшебница!» - реализуется во всех дошкольных группах.

Отбирая содержание работы проектов, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

С целью формирования всесторонне развитой гармоничной личности, элементарных навыков общения, развития у воспитанников творческой самостоятельности, воспитания положительного отношения к изучаемому языку и приобщения детей к истории и культуре других народов в старшей группе введена по одному часу непосредственно образовательной деятельности по английскому языку с использованием разработок «Spotligh starter» Н.Быкова, Изд. «Просвещение», 2011 г.

По художественно-эстетическому направлению в дошкольных группах ведется кружки по танцам по бисероплетению. Основная цель работы кружка - развитие способности двигательного переживания музыкальных образов, ощущение эмоциональной выразительности ритмических особенностей музыки. Развитие красоты и гармоничности движений.

2.6. Взаимодействие дошкольных групп с семьей

Существенным признаком качества современного дошкольного образования является налаживание взаимодействия с семьями воспитанников, включение родителей в образовательный процесс как равноправных и равноответственных партнеров.

В основе совместной деятельности семьи и дошкольных групп МОУ СОШ№2 с.п.Атажукино заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольных групп для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях воспитателей и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;

- равная ответственность родителей и воспитателей.

На сегодняшний день в дошкольных группах осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Приведя ребенка в дошкольные группы, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно.

Поэтому основной целью взаимодействия с родителями мы считаем возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни дошкольных групп;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы дошкольных групп на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни дошкольных групп;
- ознакомление родителей с содержанием работы дошкольных групп, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Планирование работы с родителями осуществляется на основе тематического планирования.

Сведения о занятости родителей:

рабочих - 57;

служащих – 13;

безработных - 81.

2.6.1.Сведения о семьях воспитанников

Состав семьи:

полных – 73;

неполных – 4.

Количество детей в семье:

с 1 ребенком – 7.

с 2 детьми - 28;

с 3 детьми – 37;

с 4 и более детьми – 2;

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив дошкольных групп МОУ СОШ №2 с.п. Атажукино создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Выяснение потребностей родителей мы осуществляем на основе результатов изучения контингента родителей, анкетирования родителей воспитанников, посещающих дошкольные группы и жителей микрорайона. Данные сведения позволили нам определить направления деятельности дошкольной группы по удовлетворению запросов родителей:

- познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие (приоритетное направление деятельности дошкольной группы);
- подготовка к обучению в школе (развитие произвольной сферы, обучение грамоте, развитие логического мышления);
- проведение оздоровительных и профилактических мероприятий;
- осуществление преемственности дошкольных групп и начальной школы.

2.6.2. План взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .

№	Мероприятия	сроки	Ответственные
1	Общие собрания.	3 раза в год	директор ст.воспитатель
2	Групповые собрания.	Сентябрь, декабрь март май	воспитатели
3	Анализ семей по социальным группам.	3 неделя сентября	ст.воспитат воспитатели, родители
4	Составление плана работы родительского комитета.	2 неделя сентября	ст.восп., члены род. комитета
5	Заключение договоров с родителями.	2 неделя сентября	директор
6	Выпуск газеты «Алкоголизм в семье».	4 неделя октября	Воспитатели старшей группы, родители
7	Проведение осеннего праздника.	октябрь	воспитатели
8	Осенняя спартакиада.	октябрь	воспитатели
9	Проведение новогодних развлекательных мероприятий в дошкольных группах.	декабрь	воспитатели, члены род.комитета
10	Подготовка информации для родителей о состоянии воспитательно-образовательной работы с	В течение года	Старш.восп. Члены род. комитета

	детьми. Участие в подготовке и проведении групповых родительских собраний.		
11	Подготовка к празднованию 8 Марта. Участие родителей в дежурстве во время утренника в дошкольных группах.	март	Воспитатели, члены род. комитета
12	«Круглый стол» «Психологическая готовность к школе»	2 неделя марта	Воспитатели Педагог-психолог
13	Анкетирование родителей	март	Педагог-психолог

	«Ваше мнение о работе дошкольных групп».		Воспитатели, родители
15	Участие родителей в оформлении выставок, предметно-пространственной среды в группах.	В течение года	Члены родительского комитета
16	Организация праздника для детей выпускников подготовительной группы.	май	воспитатели, члены родительского комитета
17	Организация выставки «Азбука дорожного движения».	май	воспитатели, родители
18	Подготовка к общему родительскому собранию. Итоги работы дошкольных групп за 2016-2017 учебный год.	май	ст.воспитатель, воспитатели члены родит. комитета

2.7. Осуществление преемственности между школой и дошкольными группами

Цель:

1. Реализация принципа преемственности в работе с детьми – дошкольные группы – школа;
2. Обмен опытом по вопросам обучения и воспитания;
3. Комплектование 1 – го класса.

Месяц	Участники образовательного процесса		
	Воспитатели	Дети	Родители
Сентябрь	Диагностирование уровня развития детей подготовительной группы.	Участие детей подготовительной группы в школьном празднике «День знаний».	Организационное родительское собрание. Индивидуальные беседы с родителями по результатам диагностирования.
Октябрь	Заполнение карты развития дошкольника. Оформление наглядной информации для родителей подготовительной группы.	Экскурсия в школьную столовую.	Индивидуальное консультирование родителей по вопросам подготовки детей к школе. Оформление наглядной информации для родителей подготовительной группы
Ноябрь	Методические подсказки для воспитателей (изучаем ПДД с детьми).	Познавательного-игровой конкурс между детьми подготовительной группы и первоклассниками школы «Правила дорожного движения».	Психологическая помощь и поддержка родителей будущих первоклассников, оформление уголка педагога-психолога.
Декабрь	Промежуточный анализ работы по дошкольной подготовке.	Сюжетно-ролевые игры: «На уроке», «Мы ученики».	Родительское собрание в подготовительной группе с приглашением учителя начальных классов.
Январь	Изготовление папки-передвижки «Мы будущие первоклассники».	Игры-беседы с детьми из цикла «Веселый этикет»; «Экскурсия в школьный гардероб».	Опрос родителей о необходимости консультаций по определенным темам: «Вы спрашиваете – мы отвечаем»
Февраль	Консультация психолога.	Совместный музыкальный досуг детей подготовительной группы с выпускниками ДГ.	Папка-передвижка «Психологическая готовность детей к школе»
Март	Заполнение карты развития дошкольника.	Совместный спортивный досуг детей подготовительной группы с выпускниками ДГ. «Экскурсия в школьную библиотеку».	Родительское собрание «Ребенок первоклассник».
Апрель-май	Итоговое диагностирование детей на предмет готовности к школе.	Сюжетно-ролевые игры: «В школе на уроке», «Школьная перемена».	Памятка родителям будущих первоклассников. Заполнение анкеты «Оцените готовность вашего ребенка к школе».

2.8. Коррекционно – развивающая работа

Создание всеобъемлющих условий для получения образования детьми с учетом их психофизических особенностей рассматривается в качестве основной задачи в области реализации права на образование детей с ограниченными возможностями здоровья.

Формы взаимодействия и роль участников образовательного процесса при организации коррекционно-развивающей работы

Воспитатель:

- Организация образовательной, совместной и самостоятельной деятельности детей.
- Создание предметно-развивающей среды.
- Организация благоприятного эмоционального климата в группах.
- Работа с родителями: организация и активное участие в родительских собраниях, оформление наглядной информации, консультирование.

Музыкальный руководитель:

- Проведение музыкальных занятий, праздников, дней здоровья, каникул, утренней гимнастики (в том числе совместные с педагогами, родителями).
- Индивидуальная работа: рассматривание иллюстративного и дидактического материала к созданию образа, заучивание текстов песен, стихов, словарная работа, прослушивание музыкальных произведений, проведение музыкально-дидактических игр, разучивание танцевальных движений, композиций.
- Совместная подготовка и проведение культурно-досуговой деятельности.
- Консультирование педагогов по вопросам: создания предметной среды в группе, музыкального воспитания.
- Работа с родителями: участие в родительских собраниях, оформление наглядной информации, консультирование

Инструктор по физической культуре

- Проведение физкультурных занятий, праздников, дней здоровья, утренней гимнастики (в том числе совместные с педагогами, родителями).
- Разучивание подвижных и спортивных игр.
- Отработка несложных движений в композиции.
- Индивидуальная работа по закреплению и совершенствованию ОВД.
- Консультирование педагогов: по проблемам двигательного развития, создание в группе условий для организации двигательной
- деятельности, физическое развитие детей разного возраста, использование нетрадиционного оборудования, внедрение здоровьесберегающих и здоровьесформирующих технологий.
- Работа с родителями: участие в родительских собраниях, оформление наглядной информации, консультирование.

Педагог-психолог

- Комплексная диагностика развития детей на разных возрастных этапах. Оказание помощи при затруднениях, связанных с особенностями развития детей или групп.
- Формирование психологической культуры и компетентности у педагогов, родителей.
- Оказание психологической помощи (при индивидуальном обращении с запросом).
- Информирование по вопросам развития детей.
- Индивидуальная работа с детьми в процессе их адаптации к ОУ.
- Организация благоприятного эмоционального климата в группах.

Таким образом, система профессионального взаимодействия педагогов и специалистов, направлена на создание социально-психологических условий для успешного развития каждого ребенка независимо от уровня его способностей и жизненного опыта, в конкретной социальной среде.

3. Организационный раздел

3.1. Особенности осуществления образовательного процесса.

При организации образовательной деятельности нами учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. В основу организации образовательной деятельности определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Объем образовательной нагрузки в течение недели соответствует санитарному законодательству.

Продолжительность НОД:

- для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность НОД не должна превышать 10 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по – 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки;
- для детей от 3 до 4 лет – не более 15 мин.;
- для детей от 4 до 5 лет - не более 20 мин.;
- для детей от 5 до 6 лет – не более 25 мин.;
- для детей от 6 до 7 лет – не более 30 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в младшей группе – 30 минут;
- в средней группе – 40 минут;
- в старшей группе - 50 минут;

Перерывы между периодами НОД не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 минут в день. В середине НОД статического характера проводятся физминутки.

Продолжительность использования ЭСО

Электронные средства обучения	возраст	на НОД, мин, не более	суммарно в день в группе, мин,	суммарно в день дома (включая досуговую деятельность),

			не более	мин, не более
Интерактивная доска	5 - 7 лет	7	20	-
Интерактивная панель	5 - 7 лет 5	10	-	-
Персональный компьютер	6 - 7 лет	15	20	-
Ноутбук	6 - 7 лет	15	20	-
Планшет	6 - 7 лет	10	10	-

В соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 75) для воспитанников дошкольной группы МОУ СОШ №2 с.п. Атажукино проводятся НОД по дополнительному образованию во второй половине дня 1 раз в неделю (очумелые ручки / хореография) продолжительностью 25 минут в старшей группе и 30 минут в подготовительной.

В соответствии с «ФГОС дошкольного образования» (п.п.1.9., 2.10.) и Образовательной программой дошкольных групп МОУ СОШ №2 с.п. Атажукино вводится одна НОД по родному языку в младшей, средней, старшей и подготовительной, и одна НОД по английскому языку в средней, старшей и подготовительной.

Содержание образовательного процесса представлено следующими образовательными областями:

- социально-коммуникативное;
- познавательное;
- речевое;
- художественно-эстетическое;
- физическое.

Каждой образовательной области соответствует базовый вид деятельности:

- социально-коммуникативное развитие: «Социализация», «Трудовое воспитание», «Формирование основ безопасности»;
- познавательное развитие: «Ознакомление с окружающим миром», «Формирование элементарных математических представлений»;
- речевое развитие: «Развитие речи», «Обучение грамоте», «Чтение художественной литературы», «Кабардинский язык», «Английский язык».
- художественно-эстетическое развитие: «Рисование», «Аппликация», «Лепка», «Музыка»;
- физическое развитие: «Физическая культура», «Здоровье».

Каждой образовательной области соответствуют различные виды НОД, название и содержание которых определяются методическими рекомендациями программы: «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М. 2015 г.).

Реализация национально-регионального компонента осуществляется в дошкольных группах через все виды ООД и детской деятельности, а также в повседневной жизни.

Образовательная область «Познавательное развитие».

- Формирование элементарных математических представлений - по одному НОД в неделю в младшей и средней группах, по два - в старшей, подготовительной группах
- Формирование целостной картины мира - во всех группах, кроме группы раннего возраста проводятся по одному НОД в неделю.
- В группе раннего возраста чередуется формирование целостной картины мира с формированием элементарных математических представлений.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Развитие речи: В группе раннего возраста, младшей, средней и старшей группах – два НОД в неделю; в подготовительной группе одна НОД в неделю.
- Кабардинский язык – во всех группах, кроме подгруппы раннего возраста - по одной НОД неделю.
- Английский язык - в средней, старшей, подготовительной группах – по 1 НОД в неделю.

Чтение художественной литературы реализуется ежедневно в режимных моментах.

Образовательная область «Физическое развитие».

- Физическая культура в каждой возрастной группе проводится по три НОД в неделю, одна из которых на воздухе.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

- Музыкальное развитие детей. По два НОД в неделю в каждой возрастной группе. Для реализации одного из приоритетных направлений по художественно-эстетической деятельности детей в Учреждении отведено дополнительное время для проведения НОД по художественно – эстетическому воспитанию в младшей и средней группах.
- Рисование. В группе раннего возраста/ младшей, средней группах по рисованию в неделю дается по одной НОД. В старшей и подготовительной группе по рисованию в неделю дается по два НОД.
- Аппликация\Лепка. В группе раннего возраста /младшей группе по лепке дается одна НОД в неделю. В средней, старшей и подготовительной группах отведена одна НОД в неделю с чередованием.
- Конструктивно-модельная деятельность реализуются в ходе режимных моментов один раз в неделю.

Педагогический процесс в дошкольных группах МОУ СОШ №2 с.п. Атажукино условно можно разделить на четыре составляющих блока: организованная образовательная деятельность; взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности; свободная самостоятельная деятельность детей, проектная деятельность. В педагогическом процессе используются фронтальная, подгрупповая, индивидуальная формы работы с детьми. Они применяются в зависимости от возраста, уровня развития, сложности программного и дидактического материала. Таким образом, НОД рассматриваются педагогами и администрацией дошкольных групп как важная, но не преобладающая форма развития детей.

В педагогическом процессе дошкольных групп активно используются здоровьесберегающие, социоигровые и интегративные технологии.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует предельно допустимой норме.

Содержание вариативной части учебного плана не превышает допустимой нагрузки по всем возрастным группам.

Физкультурно-оздоровительными и медицинскими услугами охвачены все дети дошкольных групп.

Реализация национально-регионального компонента осуществляется в дошкольных группах через все виды ООД и детской деятельности, а также в повседневной жизни.

Дошкольные группы работают в режиме пятидневной недели.

Объем учебной нагрузки в течение недели соответствует санитарному законодательству.

Каждой образовательной области соответствуют различные виды ООД, название и содержание которых определяются методическими рекомендациями программы: «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.

**Учебный план
организации образовательной деятельности дошкольных групп
МОУ СОШ №2 с.п. Атажукино**

Линии развития	Образовательные области	НОД	Количество часов в неделю			
			Возрастная группа			
			группа раннего возраста/младшая	средняя	старшая	подготовительная
Инвариантная часть						
Познавательное развитие	Познание	ФЭМП (формирование элементарных математических представлений)	0,5/1	1	2	2
		ФЦКМ (формирование целостной картины мира)	0,5/1	1	2	1
Речевое развитие	Коммуникация	Развитие речи	2	2	2	1
		Обучение грамоте	-	-	-	1
		Кабардинский язык	0/1	1	1	1
Художественно-эстетическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	1	2	2
		Аппликация	-	0,5	0,5	0,5
		Лепка	1/0	0,5	0,5	0,5
		Музыка	2	2	2	2
	Развитие речи	Чтение художественной литературы	ежедневно			
Физическое развитие	Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3
Социально-личностное развитие	Социализация	Реализуется в ходе режимных моментов ежедневно				
	Труд					
	Безопасность					
Вариативная часть						
Речевое развитие		Английский язык		1	1	1
Художественно-эстетическое развитие		Очумелые ручки/Хореография	0/1	1	1	1
Всего:			10/12	14	16	16

3.2. Организация режима пребывания детей в дошкольных группах.

Режим работы дошкольных групп – пятидневная рабочая неделя с 10,5 часовым пребыванием детей в дошкольных группах - с 07:30 до 18.00.

В группы общеразвивающей направленности могут приниматься дети для кратковременного пребывания. Функционирование групп для детей с кратковременным пребыванием (при наличии) осуществляется с понедельника по пятницу по 3 ч в день, с обязательным посещением непосредственно-образовательной деятельности (НОД), в соответствии с установленной сеткой НОД, без организации питания

Правильно построенный режим дня предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразно сочетание различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования.

Режим способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность к адаптации к новым условиям.

Режим дня предусматривает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна детей в течение суток и организацию всех видов деятельности и отдыха в соответствии с психофизическими особенностями и возможностями организма ребенка дошкольного возраста.

Все возрастные группы работают по двум временным (сезонным) режимам: на теплый и холодный периоды года.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

-основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

-решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

При проведении режимных процессов дошкольные группы придерживаются следующих **правил**:

-полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);

-тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;

-привлечение детей к активному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;

-формирование культурно-гигиенических навыков;

-эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;

-учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;

-соблюдение двигательной активности детей с учетом индивидуальных возрастных особенностей детей;

-спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку;

-устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные **принципы** построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- режим дня учитывает психофизиологические особенности дошкольника, поэтому для каждой возрастной группы определен свой режим дня;
- организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Контроль выполнения режимов дня в дошкольных группах осуществляют: старшим воспитателем по ДО, медицинская сестра.

Организация сна.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 – 3 часа отводится дневному сну.

При организации сна учитываются следующие **правила**:

- в момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна;
- первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель;
- спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов;
- во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно;
- не допускается хранение в спальне лекарств и дезинфицирующих растворов;
- необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Организация прогулки.

В соответствии с требованиями СП 2.4.1.3648-20 ежедневная продолжительность прогулки детей в дошкольных группах составляет не менее 3 часов (при 10,5 часовом режиме работы). Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – последнедневного сна и (или) перед уходом детей домой. Утренний прием детей ежедневно летом и при теплых погодных условиях в течение года осуществляется на свежем воздухе. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Режим дня - гибкий: возможны изменения в отдельных режимных процессах, например организация непосредственно образовательной деятельности с детьми в период активного бодрствования не в четко фиксированное время, а в зависимости от конкретных условий, программных задач, самочувствия детей, климатических условий, организация двигательного режима.

Для воспитанников, вновь поступающих в дошкольные группы, предполагаются **индивидуальные адаптационные режимы**. Ребенок с родителем начинает постепенно входить в дошкольную группу:

1. Приход ребенка в группу во время свободной игровой деятельности.
2. Ребенок остается без родителей на 1-3 ч во время прогулки либо во время свободной игровой деятельности.
3. Ребенок остается без родителей с завтрака до обеда.
4. Ребенок остается на сон, но сразу после сна его забирают родители.
5. Ребенок остается на целый день. На данном этапе ребенка постепенно приучают к режимным моментам дошкольных групп.

Режим дня в теплый период года

Режимные моменты	1-2-я мл.гр.	Ср.гр.	Ст.гр.	Подгот. гр
Прием, осмотр, игра, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30 – 8.00
Утренняя гимнастика на улице	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10
самостоятельная деятельность	8.10 – 8.20	8.10- 8.20	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50	8.25 - 8.50	8.25 - 8.50	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Организация образовательной деятельности	9.00 – 10.20 (по подгруппам)	9.00 -9.50	9.00 – 10.00	9.00-10.50
Самостоятельная деятельность	10.20-10.30	9.50-10.00	10.00-10.20	10.50-11.00
Второй завтрак	10.30- 10.40	10.00 – 10.10	10.20-10.30	11.00-11.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40 - 12.00	10.10-12.00	10.30-12.00	11.10-12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00 –12.20	12.00 – 12.10	12.00-12.15	12.40-12.55
Подготовка к обеду, обед	12.20 –12.40	12.10 – 12.30	12.15-12.45	12.55-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 -15.10	12.30 –15.20	12.45-15.20	13.00-15.30
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.10 –15.25	15.20 – 15.40	15.20-15.35	15.30-15.40
Полдник	15.25 –15.40	15.40 – 16.10	15.35-15.50	15.40-15.55
Организация образовательной деятельности, работа кружков, самостоятельная деятельность.	15.40–15.50	16.10–16.25	15.50–16.15	15.55-16.20-
Игры, самостоятельная деятельность Чтение художественной	15.50-16.30	16.25 – 16.40	16.15-16.30	16.25-16.40

Литературы, конструктивно – модельная деятельность				
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 17.30	16.40 – 17.30	16.30 – 17.30	16.40 – 17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	17.30 – 18.00	17.30 – 18.00	17.30 – 18.00	17.30 – 18.00

Режим дня в холодный период года

Режимные моменты	1-2-я мл.гр.	Ср.гр.	Ст.гр.	Подгот. гр
Прием и осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.00	7.30 – 8.00	7.30 – 8.00	7.30 – 8.00
утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.40	8.20 - 8.50	8.10 - 8.30	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.40 – 9.00	8.50 – 9.00	8.30 – 9.00	8.50 – 9.00
Организация образовательной деятельности	9.00 – 10.20 (по подгруппам)	09.00 -09.50	9.00 – 10.00	9.00-10.50
Самостоятельная деятельность	10.20-10.30	09.50-10.00	10.00-10.20	10.50-11.00
Второй завтрак	10.30- 10.40	10.00 – 10.10	10.20-10.30	11.00-11.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40 - 12.00	10.10-12.00	10.30-12.00	11.10-12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00 –12.20	12.00 – 12.10	12.00-12.15	12.40-12.55
Подготовка к обеду, обед	12.00 –12.40	12.10 – 12.30	12.15-12.40	12.55-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 -15.30	12.30 –15.20	12.40-15.20	13.00-15.30
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.30 –15.45	15.20 – 15.40	15.20-15.35	15.30-15.40
Полдник	15.45 –16.00	15.40 – 16.00	15.35-15.50	15.40-15.55

Организация образовательной деятельности, работа кружков, самостоятельная деятельность.	16.00–16.15	16.00–16.20	15.50–16.15	15.55-16.25
Игры, самостоятельная деятельность Чтение художественной Литературы, конструктивно – модельная деятельность	16.15-16.30	16.20 – 16.40	16.15-16.30	16.25-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 17.30	16.40 – 17.40	16.30 – 17.30	16.30 – 17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	17.30 –18.00	17.40 – 18.00	17.40-18.00	17.30-18.00

3.3. Расписание организации образовательной деятельности в дошкольных группах МОУ СОШ №2 с.п.Атажудино

Группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Разновозрастная группа «Дельфиненок»	1 полов. Дня (по подгруппам) 09.00 – 09.10; 09.20-09.35 1. «Речевое развитие» Развитие речи 09.45- 09.55; 19.05-10.20 2. «Художественно-эстетическое развитие» Лепка	1 полов. дня (по подгруппам) 09.00 – 09.10; 09.20-09.35 1. «Художественно-эстетическое развитие» Музыка 09.45- 09.55; 19.05-10.20 2.«Физическое развитие» Физическая культура	1 полов. Дня (по подгруппам) 09.00 – 09.10; 09.20- 09.-35 1. «Познавательное развитие» ФЦКМ / ФЭМП 09.45- 09.55; 19.05-10.20 2. «Физическое развитие» Физическая культура	1 полов. Дня (по подгруппам) 09.00- 09.10; 09.20- 09.35 1. «Художественно-эстетическое развитие» Музыка 09.45- 09.55; 19.05-10.20 2. Художественно-эстетическое развитие» Рисование	1 полов. Дня (по подгруппам) 09.00- 09.10; 09.20- 09.35 1. «Речевое развитие» Развитие речи 09.45- 09.55; 19.05-10.20 2. «Физическое развитие» Физическая культура на воздухе
Средняя группа «Солнышко»	1 полов. дня 09.00-09.20 1. «Познавательное развитие» ФЦКМ 09.30– 09.50 2. «Физическое развитие» Физическая культура	1 полов. дня 09.00-09.15 1.«Речевое развитие» Развитие речи 09.25 – 09.35 2.«Художественно - эстетическое развитие» Музыка 09.45-10.00 3. «Речевое развитие». Кабардинский язык	1 полов. дня 09.00-09.20 1. «Художественно-эстетическое развитие» Лепка /Аппликация (чередуются) 09.30-09.50 2.«Физическое развитие» Физическая культура Вар. Часть: 15.50- 16.10. 3. Английский язык	1 полов. дня 09.00-09.20 1. «Познавательное развитие» ФЭМП 09.30-09.50 2.«Художественно-эстетическое развитие» Музыка Вар.часть: 15.50 – 16.10. 3. очумелые ручки/хореография	1 полов. дня 09.00-09.15 1.«Худ.эстетическое развитие» Рисование 09.25 – 09.35 2. «Речевое развитие». Развитие речи 09.35 – 10.00 3. «Физическое развитие» Физическая культура на воздухе
Старшая группа «Колокольчики»	1 полов. дня 09.00-09.25 1. «Речевое развитие» Развитие речи 09.35-10.00 2. . «Художественно эстетическое развитие» Музыка	1 полов. дня 09.00-09.25 1.«Познавательное развитие» ФЭМП 09.35 -10.00 2. «Физическое развитие» Физическая культура	1 полов. дня 09.00-09.25 1.«Познавательное развитие» ФЭМП 09.35-10.00 2. «Физическое развитие» Физическая культура	1 полов. дня 09.00-09.25 1. «Речевое развитие» Развитие речи 09.35-10.00 2. «Художественно-эстетическое развитие» Музыка	1 полов. дня 09.00-09.25 1. «Познавательное развитие» ФЦКМ 09.35 -10.00 2. «Физическое развитие» Физкультура на

	<p>Вар.часть 15.40- 16.05 3. очумелые ручки/хореография</p>	<p>2-я полов.дня 15.40-16.05 3. «Речевое развитие» Кабардинский язык</p>	<p>10.10-10.35 2-я полов.дня 15.40-16.05 3.«Художественно- эстетическое развитие» Рисование Вар.часть 16.05 – 16.30 4.Английский язык</p>	<p>10.10 – 10.35 2-я полов.дня 15.40-16.05 3. «Художественно- эстетическое развитие» Лепка /Аппликация (чередуются)</p>	<p>воздухе 10.10 – 10.35 2-я полов.дня 15.40-16.05 3. «Художественно - эстетическое развитие» Рисование</p>
<p>Подготовительная группа «Ромашки»</p>	<p>1 полов. дня 09.00-09.30 1. .«Познавательное развитие» ФЭМП 09.40-10.10 2. «Физическое развитие» Физическая культура 10.20-10.50 3. «Художественно- эстетическое развитие» Лепка /Аппликация (чередуются)</p>	<p>1 полов. дня 09.00-09.30 1. «Речевое развитие» Развитие речи 09.40-10.10 2. «Художественно эстетическое развитие» Музыка 10.20-10.50 3. «Речевое развитие» Кабардинский язык</p>	<p>1 полов. дня 09.00-09.30 1.«Познавательное развитие» ФЭМП 09.40-10.10 2.«Художественно- эстетическое развитие» Рисование 10.20-10.50 3. «Физическое развитие» Физическая культура</p>	<p>1 полов. дня 09.00-09.30 1. . «Познавательное развитие» ФЦКМ 09.40-10.10 2. «Английский язык 10.20 – 10.50 3. «Художественно эстетическое развитие» Музыка Вар.часть 15.35-16.05 4. очумелые ручки/хореография</p>	<p>1 полов. дня 09.00-09.30 1. «Речевое развитие» Обучение грамоте 09.40-10.10 2. «Физическое развитие» Физкультура на Воздухе 10.20-10.50 3. «Художественно - эстетическое развитие» Рисование</p>

3.4. Организация двигательного режима

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Отношение времени, затраченного на непосредственное выполнение физических упражнений к общему времени занятия физической культурой должна составлять не менее 70%.

3.5. Культурно - досуговая деятельность.

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности ;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, педагогами дополнительного образования и другими специалистами) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастными особенностями детей, интересов и потребностей дошкольников.

Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников детского сада, музыкальных и спортивных школ, специалистов системы дополнительного образования.

Формы организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, площадки.

**План проведения мероприятий в дошкольных группах МОУ
СОШ №2 с.п.Атажукино**

Утренники и развлечения				
1	Утренник «Праздник Урожая»	Октябрь	Муз. рук., воспитатели	Совещание при Старш.восп. по ДО
2	Осенняя спартакиада	Октябрь	Воспитатели	Заседание МО
3	Празднование «Дня матери»	Ноябрь	Муз. руководитель, воспитатели	Совещание при директоре
4	Утренник «Здравствуй Новый год!»	Декабрь	Муз. руководитель, Воспитатели	Заседание МО
5	Кукольный театр	Январь	Воспитатели ст. групп	Совещание при директоре
6	Утренник «8 марта-мамин праздник»	Март	Воспитатели Муз. руководитель,	Заседание МО
7	Национальный праздник «Созрэщ тхьэльъ1у»	Апрель	Воспитатели ст. групп	Совещание при Старш.вос-ле по ДО
8	Праздничная ООД «День Победы»	Май	Воспитатели	Совещание при Старш.восп.ДО
9	Утренник «До свиданья, детский сад!»	Май	Воспитатели подготов. группы	Совещание при директоре
Конкурсы, выставки				
1	Выставка совместных работ с родителями на тему «Осенние фантазии» (аппликации, коллажи из осенних листьев).	Октябрь	Воспитатели	Совещание старш.восп.ДО
2	Спартакиада «Малышок»	Октябрь	Воспитатели	Совещание . Старш.восп по ДО
3	Конкурс на лучшее оформление групповых комнат в соответствии с ФГОС	ноябрь	Воспитатели	Совещание при директоре
4	Фотовыставка «В гостях у осени»	ноябрь	Воспитатели	Совещание Старш.восп. по ДО
6	Фотовыставка «Радости зимы»	Январь	Воспитатели	Совещание Старш.восп ДО
7	Внутришкольный конкурс на лучшее МО	Январь	Рук.МО	Заседание М Старш.восп О
8	Тематическая фотовыставка «Такие разные профессии»	Февраль	Воспитатели	Заседание МО
9	Организация и проведение Дня открытых дверей для родителей, будущих первоклассников	Февраль	Ст.воспитатель, воспитатели,	Совещание при ДО Старш.восп
10	Спортивное развлечение ко «Дню Защитника	Февраль	Воспитатели	Совещание при Старш.восп по ДО

	Отечества»			
11	Продолжить Работу по выявлению лучшего опыта воспитателей: «Воспитатель года»	В течение года	Зам.директора поДО, руководитель МО	Совещание при . Старш.восп по ДО
12	Выставка детских рисунков «Моя любимая мама»	Март	Воспитатели	Совещание при Старш.восп по ДО
13	Конкурс «Зеленая планета»	Март	Воспитатели Ст.воспитатель,	Заседание МО
14	Конкурс «Умники умницы»	Март	Восп.ст.гр., подг.гр. Ст.воспитатель,	Совещание при . Старш.восп по ДО
15	Конкурс «Танцевальная весна»	Апрель	Муз.рук. воспитатели	Совещание при . Старш.восп по ДО
16	Выставка детских работ «Азбука дорожного движения».	май	Воспитатели Ст.воспитатель,	Совещание при Старш.восп по ДО
17	Конкурс юных чтецов «Памяти Победы»	май	Воспитатели Ст.воспитатель,	Заседание МО
18	Фотовыставка «Вот, какие наши дети».	3 неделя мая	Воспитатели	Административна я планерка
19	Спортивный досуг.	Ежемесячн	Воспитатели	Заседание МО

экскурсии.

1	Экскурсия в парк	Октябрь, январь, апрель	Воспитатели	Заседание МО
2	Экскурсия для детей по школе Программа «Непрерывное образование и воспитание»	Декабрь	Воспитатели старшей группы	Заседание МО

3.6. Условия реализации Программы

3.6.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах.

Успешное выполнение образовательной программы требует создания современной пространственной, предметно-развивающей среды, с учетом требований ФГОС. Развивающая предметно-пространственная среда должна отражать индивидуальность педагога и детей группы.

Программа —От рождения до школы» предъявляет определенные требования к предметно – развивающей среде.

Среда должна:

- обеспечивать полноценное и своевременное развитие ребенка;
- побуждать детей к деятельности;
- способствовать развитию самостоятельности и творчества;
- обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых;
- обеспечивать развитие субъектной позиции ребенка;
- должна быть богатой, разнообразной и постоянно меняющейся.

Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площадки, которые давали бы простор изобретательству, открытиям. Эти положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды в дошкольных группах:

- принцип дистанции, позиции при взаимодействии;
- принцип активности, самостоятельности, творчества;
- принцип стабильности, динамичности;
- принцип комплексирования и гибкого зонирования;
- принцип индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого;
- принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
- принцип открытости – закрытости;
- принцип учета половых и возрастных различий детей.

1 младшая группа

Центр двигательной деятельности	Центр сюжетной игры	Центр строительства	Центр науки	Центр музыкального развития	Сенсорный центр	Центр искусства	Центр грамотности
<ul style="list-style-type: none"> - бум напольный мягкий - валик мягкий - дорожка с нарисованным и следами - доска гладкая - доска с ребристой поверхностью - коврики массажные для профилактики плоскостопия - качалки - корзина для хранения мячей - колечки - колечко с лентой - мини-мат - мельницы-вертушки - мягкие модули - мячи (d=200-250/ 100-120/60-80mm) 	<ul style="list-style-type: none"> - куклы крупные - мягкие животные, крупные и средние - набор чайной и кухонной посуды - набор овощей и фруктов - комплект постельных принадлежностей для кукол - грузовик (крупный) - каталки, качалки - автомобили с открытым верхом - кукольные коляски - телефон - ведерки - кукольная мебель - ширма - гладильная доска, утюжки - предметы 	<ul style="list-style-type: none"> - крупногабаритный напольный конструктор - пластмассовые конструкторы из ряда наборов «ЛЕГО-ДАКТА-ПРИМО» и «ДУПЛО», содержащие геометрические фигуры: кубики, призмы, пластины, кирпичики - разнообразные модульные конструкции 	<ul style="list-style-type: none"> Уголок природы - растения - оборудование для труда (фартуки, халатики, нарукавники) - набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы для переливания и вылавливания – черпачки, сачки - набор для экспериментирования с песком и водой, формочки, емкости, совочки, лопатки - наглядные пособия 	<ul style="list-style-type: none"> - Разноцветная юла «Волчок» - музыкальная шкатулка - инструменты: колокольчики, погремушки, барабаны, пищалки, трещотки - шумовые коробочки - музыкальные игры 	<ul style="list-style-type: none"> - пирамидки напольные - стержни для нанизывания - дид. стол - объемные вкладыши - матрешки - доски-вкладыши - набор объемных тел - рамки-вкладыши - мозаика - ящик с прорезями для сортировки тел - рамки с одним видом застежки (шнуровки, пуговица, кнопка) - игрушки-забавы - набор шумовых коробочек - звучащие игрушки - игрушка из материала разного по фактуре 	<ul style="list-style-type: none"> - набор цветных карандашей (6 цветов) - набор фломастеров (6 цветов) - гуашь (6 цветов) - круглые кисти - тампон или маркер - емкости для промывания кисти от краски - подставка для кистей - бумага для рисования - глина - пластилин - доски (20x20) - печатки для нанесения узора - салфетки для вытирания 	<ul style="list-style-type: none"> Книжный уголок: художественная литература - столик для общения с книгой - детские журналы - иллюстрированные альбомы - аудиоматериалы Дидактический материал Настольно-печатные игры - наборы картинок для группировки: животные, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, игрушки - «Лото» - разрезные кубики с предметными картинками - серии картинок для установления последовательности действий - сюжетные картинки крупного формата

<ul style="list-style-type: none"> - обручи малые - палки гимнастические - шнур короткий плетеный - шнур длинный плетеный - шапочки-маски для подвижных игр 	заместители					<ul style="list-style-type: none"> рук - готовые формы для выкладывания и наклеивания - розетки для клея - подносы - кисти для клея - клеевой карандаш 	
--	-------------	--	--	--	--	--	--

2 младшая группа

Центр двигательной деятельности	Центр сюжетной игры	Центр строительства	Центр науки	Центр музыкального развития	Сенсорный центр	Центр искусства	Центр грамотности
<ul style="list-style-type: none"> - валик мягкий укороченный - коврик, дорожка - коврики массажные - мини-мат - кольцо мягкое - обруч большой - обруч малый - шнур короткий - кегли (набор) 	<ul style="list-style-type: none"> - куклы крупные - куклы средние - мягкие животные, крупные и средние - набор солдатиков - белая шапочка - фуражка - набор кухонной и чайной посуды - ведерки 	<ul style="list-style-type: none"> - крупногабаритные напольные конструкторы (из дерева; из полимерных материалов) - комплект больших мягких модулей - набор мелкого строительного материала имеющего 	<ul style="list-style-type: none"> Уголок природы - растения - оборудование для труда - одежда (фартуки, халатики, наруканники) - набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и 	<ul style="list-style-type: none"> - Разноцветная юла «Волчок» - музыкальная шкатулка - инструменты: колокольчики, погремушки, барабаны, пищалки, трещотки 	<ul style="list-style-type: none"> - пирамидки для нанизывания - дидактический стол - объемные вкладыши - матрешки - доски-вкладыши - рамки-вкладыши с 	<ul style="list-style-type: none"> - набор цветных карандашей (12 цветов) - набор фломастеров (12 цветов) - гуашь (12 цветов) - круглые кисти - емкости для 	<ul style="list-style-type: none"> Книжный уголок: художественная литература - столик для общения с книгой - детские журналы - иллюстрированные альбомы - аудиоматериалы - дидактические пособия - настольно-

<ul style="list-style-type: none"> - мешочек с песком малый - мяч резиновый - комплект мячи (d=200-100-120/60-80mm) - шар цветной- гладильная доска, - колечкоутюг резиновое - желоб для прокатывания - мяч массажный - палки- гимнастические - флажки - мишени - шапочки-маски для подвижных игр 	<ul style="list-style-type: none"> - набор овощей и фруктов - комплект постельных принадлежностей для кукол - грузовик - автомобиль с открытым верхом - пожарная машина «скорой помощи» - лодка, самолет - кукольные коляски - качалки, конь на палочке - набор медицинских принадлежностей - сумки, корзинки, - набор мебели для кукол - набор парикмахерской - атрибуты для ряженья - зеркало - ящик с мелкими предметами заместителями 	<p>основные детали (62-83)</p> <ul style="list-style-type: none"> -наборы игрушек -конструкторы -наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования 	<p>разного объема и разной формы, предметы для переливания и вылавливания – черпачки, сачки</p> <ul style="list-style-type: none"> - набор для экспериментирования с песком и водой, формочки, емкости, совочки, лопатки 	<ul style="list-style-type: none"> - шумовые коробочки - музыкальные игры 	<p>геометрическим и фигурами</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы объемных тел - ящик с прорезями для сортировки объемных тел - рамки с 2-3 видами застежек (шнуровки, пуговицы, кнопки, крючки) - набор для завинчивания - панно с разнообразным и застежками и съёмными элементами - чудесный мешочек - игрушка из материала разного по фактуре - «Пазлы», - «Мозаики». 	<p>промывания кисти от краски</p> <ul style="list-style-type: none"> - салфетка из ткани - подставка для кистей - бумага различной плотности, цвета, размера - глина, - пластилин - доски (20x20) - печатки для нанесения узора - салфетки для вытирания рук - готовые формы для выкладывания и наклеивания - розетки для клея - подносы - щетинные кисти для клея - клеевой карандаш 	<p>печатные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок для группировки: животные, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, игрушки - «Лото» - разрезные кубики с предметными картинками - серии картинок для установления последовательности действий - серии из 4 картинок: части суток - серии из 4 картинок: времена года - сюжетные картинки - карты по мнемотехнике
---	--	---	---	---	---	--	---

Средняя группа

Центр двигательной деятельности	Центр сюжетной игры	Центр строительства	Центр науки	Центр музыкального развития	Центр математики	Центр искусства	Центр грамотности
<ul style="list-style-type: none"> - коврик массажный - доска с ребристой поверхностью - дуги - шнур длинный - мяч-попрыгунчик - скакалка короткая - скакалка длинная - кегли (набор) - кольцебросы в виде сюжетных игрушек - обруч большой - серсо (набор) - шар цветной - полукольцо мягкое - колечко резиновое - мешочек с 	<ul style="list-style-type: none"> - куклы крупные - куклы средние - куклы разного пола - куклы знакомых профессий (моряк, врач, повар) - мягкие животные - крупные и средние - звери и птицы - объемные и плоскостные - набор солдатиков - набор фигурок «семья» - белая шапочка - фуражка; бескозырка - набор чайной и кухонной посуды - молоток - комплекты одежды для 	<ul style="list-style-type: none"> - крупногабаритные напольные конструкторы - комплект больших мягких модулей - наборы игрушек - конструкторы - конструкторы серии «ЛЕГО» («Город», «Железная дорога») - набор мелкого строительного материала имеющего основные детали (62-83) - наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования - коврики-трансформеры - тематические строительные наборы 	<ul style="list-style-type: none"> Уголок природы - растения - оборудование для труда - одежда (фартуки, халатики, нарукавники) - набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы, предметы для переливания и вылавливания – черпачки, воронки, сачки; мерные стаканчики, предметы из разных материалов, - набор для экспериментирования с песком и водой, формочки, емкости, совочки, лопатки - Подборка из природного 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальные инструменты: колокольчики, погремушки, барабаны, пищалки, трещотки, дудочка. - фортепиано - шумовые коробочки - музыкальные игры 	<ul style="list-style-type: none"> - набор геометрических фигур - набор объемных геометрических тел - наборы для сериации по величине - развивающие игры «Цвет и форма», - «Каждую фигуру на свое место», «Геоконт», - «Логический поезд», «Логический домик», «Играем в математику», «Парочки» и др. - «Пазлы», - «Мозаики», - «Танграм» - «Кубики для всех», «Сложи квадрат», «Сложи узор» - конструктор цифр 	<ul style="list-style-type: none"> - набор цветных карандашей (24 цвета) - набор фломастеров (12 цветов) - набор шариковых ручек (6 цветов) - цветные восковые мелки (12 цветов) - гуашь (12 цветов) - палитра - губки - круглые кисти - емкости для промывания - кисти от краски - салфетка из ткани - глина, подготовленная для лепки 	<ul style="list-style-type: none"> Книжный уголок: художественная литература - столик для общения с книгой - детские книги по программе и любимые книги детей - детские журналы - энциклопедии - песенники - иллюстрированные альбомы - аудиоматериал - Дидактический материал - Настольно-печатные игры - наборы картинок для обобщения и группировки - наборы парных картинок, типа «Лото» - логические таблицы - наборы предметных картинок для

<ul style="list-style-type: none"> - грузом малый - обруч малый - мячи (d=200-250/ 100-120/60-80mm) - мячи из разных материалов - мешочки с песком - мишени - шнур короткий - шнур длинный - палки гимнастические - флажки - шапочки-маски для подвижных игр - желоб для прокатывания 	<ul style="list-style-type: none"> кукол по сезонам - комплект постельных принадлежностей для кукол - грузовик (крупный) - автомобиль, автобус - пожарная машина - машина «скорой помощи» - подъемный кран - набор «железная дорога» - кораблики, самолеты - автомобили мелкие - кукольная коляска - набор медицинских принадлежностей - бинокль - телефон - руль на подставке - весы - сумки, корзинки, 		<p>материала: Шишки, мох, камешки, семена, орехи, сухоцветы, набор пластин из разных пород деревьев</p> <p>- Подборка из бросового материала:</p>		<ul style="list-style-type: none"> - игры-трансформеры: «Мастер-шар», «Змейка», «Роботы» - часы круглым циферблатом - счеты напольные веревочки разной длины и толщины, ленты широкие и узкие, линейки - набор кубиков с цифрами - наборы моделей: деление на части - кассы настольные - набор карточек с изображением количества предметов и цифр 	<ul style="list-style-type: none"> - пластилин - доски (20x20) - печатки для нанесения узора - стеки разной формы - салфетки - ножницы с тупыми концами - наборы цветной бумаги, файлы - щетинные кисти для клея - клеевой карандаш - розетки для клея - подносы 	<ul style="list-style-type: none"> группировки по разным признакам - серия картинок «Времена года» - серии картинок для установления последовательности событий - складные кубики с сюжетными картинками - сюжетные картинки с разной тематикой - разрезные сюжетные картинки - графические головоломки - карты по мнемотехнике - набор кубиков с буквами
---	---	--	---	--	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - предметы бытовой техники - набор мебели для кукол - макет «скотный двор» - «светофор» - набор парикмахерской - атрибуты для ряженья - зеркало - ящик с мелкими предметами заместителями 						
--	--	--	--	--	--	--	--

Старшая группа

Центр двигательной деятельности	Центр сюжетной игры	Центр строительства	Центр науки	Центр Музыкального развития	Центр математики	Центр искусства	Центр грамотности
<ul style="list-style-type: none"> - балансир - коврик массажный со следами - шнур короткий плетеный - обручи малые - скакалка короткая - кегли (набор) - кольцоброс 	<ul style="list-style-type: none"> - куклы средние - мягкие животные - набор кукол «семья» - комплекты одежды для кукол по сезонам - наборы мелких фигурок (домашние и дикие животные, динозавры, 	<ul style="list-style-type: none"> - крупногабаритные напольные конструкторы - комплект больших мягких модулей - наборы игрушек - конструкторы - набор мелкого 	<ul style="list-style-type: none"> Уголок природы - растения - оборудование для труда - одежда (фартуки, халатики, нарукавники) - для экспериментирования с водой: 	<ul style="list-style-type: none"> Музыкальные инструменты: аккордеон бубен кастаньеты 	<ul style="list-style-type: none"> • геометрическая мозаика - логические блоки Дьенеша; • Методическое пособие «Ларчик»; • «Танграм» • набор объемных тел • набор 	<ul style="list-style-type: none"> - набор цветных карандашей (24 цвета) - набор фломастеров (12 цветов) - набор шариковых ручек (6 цветов) - графитные карандаши (2М- 	<ul style="list-style-type: none"> Книжный уголок стеллажи и открытая витрина для книг - столик для общения с книгой детские книги по программе и любимые книги

<p>(набор)</p> <ul style="list-style-type: none"> - мешочек - грузом малый - мяч большой - мяч-массажер - обруч большой - серсо (набор) - мишени - комплект мягких модулей - гантели детские - кольцо малое - лента короткая - мяч средний - палка гимнастическая короткая - мишень дротиками - летающие колпачки - городки - шапочки-маски для подвижных игр 	<p>сказочные персонажи, солдатики и т.д.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - белая шапочка - фуражка; - бескозырка - каска, шлем - корона, кокошник - набор чайной посуды - набор кухонной посуды - «приклад» куклам (среднего и мелкого размера) - набор медицинских принадлежностей - весы - чековая касса - кукольная коляска - бинокль - телефон, часы - автомобили разного назначения - корабль, лодка - самолет, вертолет - автомобили мелкие - набор: военная техника - подъемный кран - набор «железная дорога» - сборно-разборные игрушки - складная ширма 	<p>строительного материала имеющего основные детали (62-83)</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования - коврики-трансформеры - тематические строительные наборы: «Город», «Зоопарк», «Крестьянское подворье», «Крепость», «Гараж» 	<p>стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы, наборы мерных стаканов, прозрачных сосудов</p> <ul style="list-style-type: none"> - для экспериментирования с песком и водой, орудия для пересыпания и транспортировки и разных размеров, форм и конструкций - весы с набором разновесок - термометр спиртовой - часы песочные - календарь погоды; - энциклопедии - часы механические - глобус, компас, лупы - микроскоп - набор зеркал, магниты - вертушки - коллекции 	<p>кольчик коробочки рожки маракасы металлофон пианино трещетка дудочка набор шумовых инструментов</p>	<p>цилиндров. брусков</p> <ul style="list-style-type: none"> • набор пластин из разных материалов • головоломки плоскостные и проволочные • кубик Рубика. «Уникуб», игра • головоломки-лабиринты • игра «Волшебный экран» • циркуль • линейки • набор лекал • счеты • наборы карточек с цифрами • конструктор цифр • стержни с насадками (для построения числового ряда) • занимательные примеры • задачи-шутки • кассы настольные • веревочки разной длины и толщины 	<p>3М)</p> <ul style="list-style-type: none"> - угольный карандаш «Ретушь» - сангина «Пастель» - гуашь(12 цветов) - гуашь (белила) - палитры - круглые кисти - емкости для промывания кисти от краски - салфетка из ткани - подставка для кистей - бумага различной плотности, цвета, размера - глина для лепки - пластилин - стеки разной формы - салфетки - ножницы тупыми концами - наборы цветной бумаги - файлы - щетинные кисти для клея - клеевой карандаш 	<p>детей</p> <ul style="list-style-type: none"> детские журналы энциклопедии песенники - иллюстрированные альбомы - аудиоматериалы - дидактический материал - настольно-печатные игры - наборы картинок для иерархической классификации: виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта • логические таблицы • серии картинок (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) • наборы картинок по исторической тематике
--	--	---	--	--	---	--	--

ленты широкие

	<ul style="list-style-type: none"> - стойка с рулем - кукольный дом для средних кукол - набор дорожных знаков - набор мебели для средних кукол - набор мебели «школа» - предметы бытовой техники - набор парикмахерской - атрибуты для ряженья - зеркало - ящик с мелкими предметами заместителями 		<p>«минералов», «тканей», «бумаги», «плодов семян», «гербарий»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - подборка из природного материала: подборка из бросового материала 		<p>и узкие линейки</p> <ul style="list-style-type: none"> • модели: года, дней недели, частей суток • наборы карточек с гнездами для составления простых арифметических задач • наборы карточек с изображением количества предметов и соответствующи х цифр • доска магнитная с комплектом цифр 		<ul style="list-style-type: none"> • серия картинок: времена года • наборы парных картинок • разрезные сюжетные картинки • графические головоломки • разрезная азбука • конструктор букв • карты по мнемотехнике
--	--	--	--	--	---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - набор «железная дорога» - сборно-разборные автомобиль, самолет, ракета, луноход - складная ширма - стойка с рулем - кукольный дом для средних кукол - предметы бытовой техники - набор дорожных знаков - набор мебели для средних кукол - набор мебели «школа» - набор парикмахерской - атрибуты для ряженья - зеркало - ящик с мелкими предметами заместителями 		<p>«минералов», «тканей», «бумаги», «плодов и семян», «гербарий», Подборка из природного материала Подборка из бросового материала.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • наборы карточек с гнездами для составления простых арифметических задач • наборы карточек с изображением количества предметов и соответствующих цифр • доска магнитная с комплектом цифр • наборы моделей: деления на части • коллекция монет 	<p>карандаш - розетки для клея</p>	<p>юмористически е ситуации) • наборы картинок по исторической тематике • серия картинок: времена года • наборы парных картинок • разрезные сюжетные картинки • графические головоломки • разрезная азбука • конструктор букв • карты по мнемотехнике</p>
--	--	--	---	--	---	--	---

**3.6.2. Программно-методическое обеспечение Программы
в первой младшей, второй младшей, средней, старшей группах.
Основная образовательная программа «От рождения до школы»
под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой.**

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом, Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы

Направления развития и цели	Программы	Парциальные программы и технологии
<p>1.Физическое развитие: -содействовать охране и укреплению здоровья детей, формировать правильную осанку, гармоничное телосложение; - приучать детей сознательно относиться к собственному здоровью, знакомить их с доступными способами его укрепления; - способствовать повышению уровня двигательных действий: освоению техники движений и их координации; направленности на результат при выполнении физических упражнений, выполнении правил подвижных игр.</p>	<p>От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство: Мозаика-синтез Год: 2015 - Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4. М.: Мозаика – Синтез, 2015; -ПензулаеваЛ.И.Физкультурные занятия с детьми 4-5. М.: Мозаика – Синтез, 2015; - Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6. М.: Мозаика – Синтез, 2015; - Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 6-7. М.: Мозаика – Синтез, 2015.</p>	<p>СтепаненковаЭ.Я.Методика физического воспитания. – М.:Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. Пензулаева Л.М. Физкультурные занятия с детьми дошкольного возраста. - М.: Мозаика – Синтез, 2004. Кольцова М.Н. Общеразвивающие упражнения по устранению плоскостопия у детей дошкольного возраста. – М.: Владос, 2003.</p>
<p>2.Социально-коммуникативное развитие: - воспитывать у ребенка культуру</p>	<p>«От рождения до школы» Основная образовательная программа дошкольного образования Под ред. Н.</p>	<p>Козлова С.А.Я – человек. Мой мир. – М.: Линка – Пресс, 2001. «Основа безопасности детей дошкольного</p>

<p>познания детей и взрослых; - развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений со взрослыми и друг с другом как нравственной основы социального поведения; - развивать самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе.</p>	<p>Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство: Мозаика-синтез 2015 г. Комплексные занятия. По программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Веракса. Из-во: Учитель г. Волгоград 2014г. Методические рекомендации к программе «От рождения до школы»./Под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: «Мозаика-Синтез», 2015 г.</p>	<p>возраста» Н.Н.Авдеева М.: «Просвещение» 2010 г. И. Гризик «Познаю мир» (мл., сред., ст. дошкольный возраст) М.: «Просвещение»2001г. Е.А. Курак Экологическое воспитание дошкольников, Москва, Творческий Центр, 2002 г. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2006. «Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю.Белая. «Этические беседы с детьми 4-7 лет» В.И.Петрова Куцакова Л.В.Трудовое воспитание в детском саду</p>
<p>3.Речевое развитие: - развивать коммуникативную функцию речи, умение детей общаться со сверстниками и взрослыми, выражать в речи свои чувства, эмоции, отношение к окружающему миру.</p>	<p>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство: Мозаика-синтез Год: 2015 «Развитие речи в детском саду»: (2-3 года) В.В.Гербова М.: «Мозаика-Синтез», 2015 г. «Развитие речи в детском саду» (3-4 года) года. В.В.Гербова М.: «Мозаика-Синтез», 2015 г. «Развитие речи в детском саду» (4-5 года). В.В.Гербова М.: «Мозаика-Синтез», 2015 г. «Развитие речи в детском саду» (5-6 лет) В.В.Гербова М.: «Мозаика-Синтез», 2015 г. «Развитие речи в детском саду» 2-3</p>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в д/с» Программа и методические рекомендации. М.: «Мозаика – Синтез», 2005 г. В.В.Гербова «Учусь говорить» Москва Просвещение 2001 г. М.Ф. Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения», М. 1991 г. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. – М.: Владос, 2003. -Занимательное обучение грамоте детей 6-7 лет. Е. Журова. - «Анэбзэ» Ацкъан Р.М. Налшык «ЭЛЬБРУС», 2008. - Гербова В.В, Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома (2-4 года). М.: ОНИКС, 2011; - Гербова В.В, Ильчук Н.П. Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет. М.: АСТ, 1999; - Гербова В.В, Ильчук Н.П. Книга для чтения в</p>

	<p>года. В.В.Гербова М.: «Мозаика-Синтез», 2015 г. (6-7лет)</p> <p>Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте«Мозаика-Синтез», 2013г.</p>	<p>детском саду и дома.(5-6 лет). М.: ОНИКС, 2011;</p> <p>- Пыльцина М. Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. Ростов-на-Дону: ООО Владис , 2001;</p> <p>- Стремек И.М. Хрестоматия для детей 6-7 лет. Минск: Издательство Юнипресс, 2008.</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома.</p> <p>В.В.Гербова . Изд. 2011 г.</p> <p>«Спотлайт стартер» - «Spotligh starter»</p> <p>Н.Быкова,Дж.Дули, В. Эйван. Изд. «Просвещение», 2011 г.</p>
<p>4. Познавательное развитие:</p> <p>-развивать мышление, память, внимание, воображение как базисные психические качества, определяющие развитие ребенка;</p> <p>- развивать любознательность, познавательность, формировать представление о себе, о других, об объектах окружающего мира;</p> <p>- учить обобщать способы и средства построения собственной деятельности;</p> <p>- формировать способность видеть общее в единичном явлении и находить самостоятельное решение возникающих проблем.</p>	<p>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»</p> <p>Под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство: Мозайка-синтез Год: 2015</p> <p>Методические рекомендации к программе «От рождения до школы»./Под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: «Мозаика-Синтез», 2015 г.</p> <p>Ознакомление с природой в детском саду. Под ред. О.А.Соломенниковой</p> <p>Формирование элементарных математических представлений. Под ред. И.А.Помораевой</p> <p>Дыбина О.Б. Ознакомление с окружающим миром .Конспекты занятий. М.:Мозаика-Синтез,2014г;</p> <p>- О.А. Соломенникова . Ознакомление с природой М.: Мозаика – Синтез,</p>	<p>Новикова В.П. Математика в детском саду/ Пособия для 2-й младшей, средней, старшей групп. - М.: «Мозаика – Синтез», 2003-2004 г.</p> <p>Н.А.Арапова-Пискарева. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. М.:Мозаика-Синтез, 2006г.</p> <p>Е.А. Курак Экологическое воспитание дошкольников, Москва, Творческий Центр, 2002 г.</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Под ред. Н. Е. Веракса.</p> <p>Проектная деятельность дошкольников. Под ред. Н. Е. Веракса.</p>

	2014.	
<p>5.Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать эстетическое отношение к миру средствами искусства; - формировать художественные способности (музыкальные, литературные, изобразительную деятельность); - развивать детское творчество. 	<p>Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А.Васильевой. Издательство: Мозаика-синтез 2015 г.</p> <p>Методические рекомендации к программе «От рождения до школы»./Под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: «Мозаика-Синтез», 2014 г.</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2013 г.</p>	<p>М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Народные праздники в детском саду». Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. Москва: Мозаика-Синтез», 2012 г.</p> <p>Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Методическое пособие М.: Мозаика-Синтез, 2011 г.</p> <p>О.А.Соломенникова «Радость творчества». Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. 2-е изд. испр. и доп. Москва: Мозаика-Синтез», 2012 г.</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду. И.А.Лыкова Изд. 2010 г.</p>

3.6.3. Материально-техническая база.

Одним из условий качества образования является совершенствование материально-технической базы.

В дошкольных группах имеется современная информационно–техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет, технические средства обучения, музыкальный центр, видеокамера, копировальная техника. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

№ п/п	Наименование оборудования	Кол-во
1	ПК	3
2	Интерактивная доска	1
3	МФУ	1
4	Музыкальный центр	1
5	Телевизор	3

Создана страничка на сайте школы.

Оборудование групповых помещений, медицинского кабинета, игры, игрушки и дидактический материал подобраны в соответствии с реализующейся в ДГ, основной образовательной программе ДГ, требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

3.6.4.Медико-социальное обеспечение

Медицинский персонал осуществляет работу по сохранению и укреплению здоровья и физического развития детей, проведению профилактических мероприятий, соблюдению санитарно-гигиенических норм, режима дня и качества питания.

Организации питания в ДГ уделяется особое внимание, т.к. здоровье детей невозможно обеспечить без рационального питания. Снабжение ДГ продуктами питания осуществляется на основании заключенных договоров с поставщиками централизованно. Для осуществления выполнения Типового рациона питания детей в ДГ имеется пищеблок, оснащенный техническим и электрооборудованием, с укомплектованным штатным составом работников. Питание 4-х разовое, максимальное разнообразие рациона, адекватная технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечение санитарно-эпидемиологической безопасности питания – соблюдение всех санитарных требований к состоянию пищеблока, поставляемым продуктам питания, их транспортировке, хранению, приготовлению и раздаче блюд. Контроль за качеством питания, витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, правильностью хранения и соблюдением сроков реализации продуктов питания, осуществляют медсестра и директор по ДО. Организация питания в ДГ должна сочетаться с правильным питанием ребенка в семье. Нужно стремиться к тому, чтобы питание вне ДГ дополняло рацион, получаемый в организованном коллективе. С этой целью для родителей ежедневно предоставляются сведения о продуктах и блюдах, которые ребенок получил в течение дня в ДГ, для чего вывешивается в фойе ежедневный рацион питания (меню). В правильной организации питания детей большое значение имеет создание благоприятной и эмоциональной и окружающей обстановки в группе. Группы обеспечены соответствующей посудой, удобными столами. Блюда подаются детям не слишком горячими, но и не холодными. Воспитатели приучают детей к чистоте и опрятности при приеме пищи.

Информационно-методическое обеспечение Программно-методическое обеспечение соответствует реализующейся в ДГ основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

В соответствии с пунктом 2.5. ФГОС ДО:

«Программа может реализовываться в течении всего времени пребывания детей в Организации».

В соответствии с пунктом 2.6. ФГОС ДО:

«Содержание программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие;

В соответствии с пунктом 2.7. ФГОС ДО:

«Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмов развития ребенка». На основании вышеизложенного: Образовательные области «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие» основной программы «От рождения до школы» реализуются в течение всего времени пребывания детей в ДГ в различных видах деятельности. (п.2.5. ФГОС ДО).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» образовательной программы, реализуется в течении всего времени пребывания детей в ДГ в совместной образовательной деятельности во всех возрастных группах.

3.7. Кадровые условия реализации программы.

Требования к кадровым условиям реализации программы «От рождения до школы» включают:

- 1) укомплектованность дошкольной образовательной организации руководящими, педагогическими и иными работниками;
- 2) уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников Организации;
- 3) непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников Организации.

3.7.1. Сведения о квалификации педагогических кадров

Коллектив дошкольных групп – 21 человек.

Из них административный состав – 1 человек, педагогический персонал – 9 человек, обслуживающий персонал - 11 человек.

распределение педперсонала по уровню образования:

Высшее – 2 человека,

Средне-специальное – 8 человек.

Аттестация:

Высшая категория – 0

Первая категория – 0 человек,

Соответствие – 10 человек,

По стажу работы:

5 – 10 лет – 5 человек,

10 – 15 лет – 4 человека,

Свыше 15 лет – 1 человек.

4. Приложения

Приложение 1. Портрет выпускника дошкольных групп.

1. Социальное развитие

1. Ребенок спокойно идет на контакт со взрослыми и сверстниками.
2. Общается со сверстниками, знает правила общения.
3. Управляет своим поведением, знает, что можно, а что нельзя, неагрессивен, недрачлив.
4. Умеет общаться с чужими взрослыми, тактичен.
5. Хорошо адаптируется к новой обстановке.
6. Умеет различать (чувствует) отношение и настроение взрослого.
7. Не избегает общения.

2. Организация деятельности

1. Может планировать свою деятельность.
2. Выполняет задание до конца, умеет оценить качество своей работы.
3. Самостоятельно находит и исправляет ошибки в работе, не ждет конкретных указаний.
4. Может сосредоточенно, не отвлекаясь выполнять задание 10-15 минут.
5. Не торопится, не суетится, не требует постоянного внимания взрослых.
6. При неудаче не сердится, принимает помощь взрослых, с подсказкой выполняет задание.
7. Не отказывается от заданий.

3. Речевое развитие

1. Ребенок правильно произносит звуки родного языка.
2. Может выделить звук в начале, середине и конце слова.
3. Обладает словарным запасом, позволяющим выразить мысль, описать событие, задать вопрос и ответить на него.
4. Правильно использует предлоги, приставки, союзы, строит предложения.
5. Может самостоятельно рассказать сказку или составить рассказ по картинке.
6. В речи нет незаконченных предложений, не связанных между собой.
7. Передает интонацией различные чувства, в речи нет нарушений темпа (пауз, запинок).

4. Развитие движений и пространственная ориентация

1. Ребенок уверенно действует в быту: ест вилкой, ложкой, одевается, раздевается.
2. В сохранении равновесия движения координированы и ловки.
3. Хорошо ориентируется в пространстве (способен выполнить движения руками, ногами, туловищем вперед, назад, вверх, вниз, налево, направо).
4. Не испытывает затруднения при работе с мозаикой, хорошо манипулирует мелкими деталями.
5. Стремится научиться лепить, выпиливать, вязать и др.
6. Не испытывает затруднений при рисовании, выполнении графических движений (умение чертить вертикальные и горизонтальные линии, рисовать круг, квадрат, треугольник).

5. Зрительно – пространственное восприятие и зрительно-моторные координации.

1. Ребенок дифференцирует различные фигуры, буквы, цифры, выделяет их характерные признаки.
2. Классифицирует фигуры по форме, размерам, направлению штрихов и другим признакам.
3. Различает расположение фигур (над-под, на-за, перед-возле, сверху-снизу и т.п.).
4. Срисовывает простые геометрические фигуры, а также сочетания фигур, пересекающиеся линии, соблюдая размеры, соотношение и направление всех штрихов и элементов.
5. Копирует буквы, цифры, соблюдая размеренность и направление всех штрихов и элементов.
6. Находит часть всей фигуры, конструирует фигуры из деталей по образцу-схеме.
7. Дорисовывает элементы, детали, части фигур по образцу.

6. Личностное развитие

1. Ребенок осознает как вести себя со сверстниками и со взрослыми.
 2. Стремится установить и сохранить позитивные отношения в ходе общения со взрослыми, и со сверстниками.
 3. Может заниматься, учиться, а не только играть. Может работать самостоятельно, не нужно присутствия взрослого.
 4. Стремиться к успеху в тех простых видах деятельности, которые выполняет, способен достаточно объективно оценить результат.
 5. Может дифференцировать «что такое хорошо и что такое плохо», оценивать свои поступки, но сама оценка во многом зависит от мнения взрослого.
 6. Проявляет активный познавательный интерес к новым видам деятельности, к миру взрослых и т.п.
 7. Стремиться к личным достижениям, самоутверждению, признанию (я уже знаю, умею...)
- 7. Здоровье**
1. Ребенок не подвержен частым простудным заболеваниям (3-4 раза в год).
 2. Не подвержен тяжелым и хроническим заболеваниям.
 3. Спокоен, усидчив, нераздражителен.
 4. Хорошо засыпает и спокойно спит (не вскрикивает, нет ночного недержания мочи).
 5. Не подвержен страхам (не боится темноты, одиночества).
 6. В поведении отсутствуют навязчивые движения (подергивание, моргание).
 7. В речи нет выраженных задержек в развитии.
- 8. Развитие внимания и памяти**
1. Ребенок удерживает внимание в течении 10-15 минут, не отвлекается, даже если деятельность ему не интересна (или трудна).
 2. Для концентрации внимания в течении 10-15 минут не требуется дополнительных инструкций, внешней организации.
 3. Переключается с одного вида деятельности на другой, не отвлекается на внешние раздражители.

4. Может запоминать 10 не связанных между собой слов при 3-4 кратном повторении.
5. Правильно запоминает 10-12 слов при подкреплении наглядными образами.
6. Может сгруппировать по замыслу слова и запомнить их.
7. После нескольких повторений запоминает стихотворение в 4-8 строк.

Приложение 2. Социальный портрет выпускника дошкольных групп.

Здоровый – обладающий хорошим здоровьем (имеет соответствующие возрасту антропометрические показатели, относительно устойчив к инфекциям, не имеет хронических заболеваний и др.).

Физически развитый – у ребенка сформированы основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скоростные и силовые качества).

Коммуникативный – свободно общается со взрослыми и сверстниками, способен выражать свои намерения и чувства с помощью лингвистических и паралингвистических средств. Свобода общения предполагает практическое овладение ребенком нормами русской речи.

Сообразительный – способный решать интеллектуальные и личностные проблемы (задачи), адекватные возрасту.

Любознательный – проявляющий интерес ко всему новому и непонятному.

Креативный (фантазер и выдумщик) – воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности. Например, в рамках продуктивной деятельности – к созданию нового образа в рисунке, лепке, аппликации; в рамках конструктивной деятельности – к созданию новой конструкции, в рамках физического развития – к созданию нового движения и др. Креативность распространяется и на способы деятельности ребенка-дошкольника, выражается в поисках разных способов решения одной и той же задачи.

Книголюб – любитель чтения (слушания) книг.

Осведомленный – обладающий кругозором, адекватным своему возрасту – представлениями о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:

- наличие познавательных и социальных мотивов учения;
- умение фантазировать, воображать;
- умение работать по образцу;
- умение работать по правилу;
- умение обобщать;
- умение слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- владение языком, на котором ведется обучение в школе;
- умение общаться со взрослым и сверстниками.

Ориентированный на сотрудничество – способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми.

Жизнерадостный – не унывающий, во всем видит для себя что-то хорошее и радостное.

Инициативный – не ждет, когда взрослый или другие дети предложат ему

какое-то занятие или организуют с ним игру; проявляющий самостоятельность в принятии решений, в совершении поступков, в деятельности.

Активный – принимающий живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Самостоятельный – способный без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находящий способы и средства реализации собственного замысла.

Волевой (адекватно возрасту) – способный к волевой, произвольной регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат данному слову, обещанию, общепринятым нормам.

Чувствующий прекрасное – способный воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства.

Внимательный – способный воспринимать и делать что-либо сосредоточенно.

Дружелюбный – приязненно расположенный к людям.

Эмоционально отзывчивый – легко откликается на эмоции других людей, сочувствует, сопереживает и старается содействовать им.

Аккуратный – чистоплотный, опрятный, владеющий культурно-гигиеническими навыками, содержащий в порядке личные вещи, игрушки и др.

Воспитанный – умеющий хорошо себя вести (в соответствии с общепринятыми нормами и правилами) адекватно возрасту.

Толерантный – способный мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.).

Осторожный – проявляющий разумную осторожность в незнакомой обстановке, в общении с незнакомыми людьми, выполняющий выработанные обществом правила поведения.

Уверенный в себе – ребенок, имеющий адекватную (не заниженную) самооценку. В этом возрасте самооценка ребенка в норме несколько завышена, так как у ребенка должно быть сформировано положительное представление о себе и своих возможностях.

Настойчивый – проявляющий упорство в достижении результата своей деятельности.

Терпеливый – способный сохранять выдержку в ожидании результата своей деятельности в течение длительного времени.

Правдивый – говорящий правду в ситуациях реального жизненного взаимодействия.

Чувствующий свою, семейную, гражданскую принадлежность – испытывает чувство общности с особями того же пола, с членами своей семьи, с гражданами своей страны, способствующее пониманию своего места в жизни.

Совестливый – понимает, что такое «хорошо», а что такое «плохо»; совершая «хорошие» поступки, испытывает чувство удовлетворения, при совершении «плохих» поступков – угрызения совести.

Обладающий внутренней позицией школьника – у ребенка появляется новое отношение к среде, проявляющееся в его стремлении заниматься учением в школе как серьезным видом общественно-полезной деятельности и в стремлении соответствовать ожиданиям и требованиям значимых для него взрослых людей.

Социализированный – владеющий необходимыми для его возраста знаниями, умениями и навыками (в том числе и коммуникативными), обеспечивающими его адаптацию в обществе на данном возрастном этапе.

Бережно относящийся ко всему живому – понимает ценность жизни; проявляет заботу и внимание к растениям, животным, птицам и др.

Имеющий представление о своем и чужом (собственности человека)- не берет без спроса чужие вещи.

Любящий и уважающий родителей (близких людей) – с теплом и вниманием относящийся к родителям и близким людям, посильно помогающий им.

Уважающий старших и помогающий слабым - проявляет воспитанность по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, помогает им.

Приложение 3. Мониторинг полноты и качества реализации образовательной программы

Параметры мониторинга.	Критерии качества реализации ОП.	Средства диагностики достижения ожидаемых результатов	Сроки мониторинговых исследований	Ответственные
1. Реализация программы: -«От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой;	<i>Мониторинг</i>	Целевые ориентиры развития ребенка. Итоговая ООД.	Октябрь, май	старший воспитатель по ДО педагог-психолог Воспитатели
	1. Речевое развитие			
	2. Социальный мир			
	3. Подготовка к обучению грамоте			
	4. ФЭМП	Анализ результатов продуктивной деятельности детей.	Сентябрь, май.	Воспитатели Педагог-психолог
	5. Художественно-эстетическое развитие (рисование, лепка, аппликация).			
	6. Музыкальное воспитание.	Анализ проведения утренников, развлечений.	Сентябрь, май.	Музыкальный руководитель
	7. Конструирование		Сентябрь, май.	Воспитатели
8. Физическое воспитание	Диагностические	Сентябрь, май	Инструктор по физической	

		карты наблюдений за: - уровнем освоения основных видов движений; Контроль за соблюдением режима двигательной активности, моторной плотности на занятиях по физической культуре.		культуре
	Игровая деятельность	Диагностические карты наблюдений за игровой деятельностью	Сентябрь, май	Воспитатели
3. Готовность детей к обучению в школе.	Особенности тонкой моторики и произвольного внимания. Сформированность графических навыков. Произвольная регуляция деятельности. Сформированность пространственных представлений. Общий уровень развития.	Программа обследования «Психологическая оценка готовности к началу школьного обучения» (Н. Семаго, М. Семаго) Индивидуальное обследование детей.	Октябрь, апрель- май	Педагог-психолог Воспитатели
5. Эмоциональное благополучие детей в детском	Уровень адаптации детей к условиям ДОУ.	Адаптационный лист.	Сентябрь-декабрь	Воспитатели Педагог-психолог
		Анкетирование	Декабрь	Педагог-психолог

саду.		родителей.		
		Карта наблюдений за уровнем адаптации ребенка в группе.	Февраль	Педагог-психолог
6. Состояние здоровья детей	<ul style="list-style-type: none"> • количество случаев заболеваемости; 	анализ заболеваемости воспитанников	Ежемесячно	Медсестра
	<ul style="list-style-type: none"> • средняя заболеваемость (на 1 ребенка в детоднях); 			
	<ul style="list-style-type: none"> • распределение детей по группам здоровья; 	Анализ определения детей по группам здоровья	ноябрь	
7. Удовлетворенность родителей качеством воспитательно-образовательного процесса	Уровень удовлетворенности родителей качеством предоставляемых услуг	Анкетирование родителей.	Март	старший воспитатель по ДО
8. Профессиональная компетентность педагогов ДОУ	Уровень профессиональной компетентности педагогов ДОУ	Диагностика уровня профессиональной компетентности	май	старший воспитатель по ДО

Приложение 4.4. Рабочая программа воспитания

5.Дополнительный раздел. Презентация для родителей. Краткая презентация основной образовательной программы дошкольного образования МОУ СОШ №2 с.п. Атажукино

Основная образовательная программа дошкольных групп охватывает возраст детей от 2 до 7(8) лет.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Строится основная образовательная программа на Примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез 2015 год утвержденных Минобрнаукой РФ:

Ведущие цели программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базисной культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников. Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье и эмоциональном благополучии воспитанников;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения;
- максимальное использование и интеграция разнообразных видов детской деятельности;
- креативность процесса воспитания и обучения;
- вариативность использования образовательного материала;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;
- координация усилий ДООУ и семьи в воспитании детей;
- соблюдение преемственности в работе детского сада исключающей умственные, физические перегрузки.

При формировании образовательного пространства и реализации образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО Программа реализует **принципы дошкольного образования**:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным

в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество дошкольных групп с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- непрерывность сопровождения

Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса .

Обязательная часть Программы обеспечивает необходимый и достаточный уровень развития обучающихся для успешной готовности к школе.

Обязательная часть Программы включает в себя следующие разделы:

- возрастные особенности детей дошкольного возраста.
- особенности осуществления образовательного процесса.
- организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.
- содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.
- содержание коррекционной работы в дошкольном учреждении.
- планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.
- система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса является отражением направлений деятельности, выбранных педагогическим коллективом с учетом приоритетов развития и представлена:

- парциальными программами: В направлении познавательно-речевого развития: Методика развития речи детей дошкольного возраста. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Проектная деятельность дошкольников. Под ред. Н. Е. Веракса.
- в направлении художественно-эстетического развития: «Народные праздники в детском саду». Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова, Москва: Мозаика-Синтез», 2012 г.
- в направлении социально-личностного развития: «Я – человек. Мой мир». Козлова С.А

— региональным компонентом во всех видах совместной и самостоятельной деятельности детей с учетом специфики национально-культурных, демографических, климатических условий региона.

Особенности осуществления образовательного процесса.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие; - речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребенка в раннем возрасте и на этапе завершения уровня дошкольного образования

При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Обучение в МОУ СОШ № 2 с.п. Атажукино ведется на русском и кабардинском языках.

Уровень образования: дошкольное образование.

Форма обучения: очная.

Нормативный срок обучения: 5 лет.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации

- Уставом МОУ СОШ № 2 с.п. Атажукино,
- Лицензией на право ведения образовательной деятельности установленной формы.

Образовательная деятельность строится путем сочетания следующих структурных компонентов: - совместной деятельности (НОД, образовательной деятельности в ходе режимных моментов, индивидуальной работы с детьми);

- самостоятельной деятельности детей,
- взаимодействия с родителями.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей

Существенным признаком качества современного дошкольного образования является налаживание взаимодействия с семьями воспитанников,

включение родителей в образовательный процесс как равноправных и равноответственных партнеров.

В основе совместной деятельности семьи и дошкольных групп МОУ СОШ№2 с.п.Атажукино заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольных групп для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях воспитателей и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и воспитателей.

На сегодняшний день в дошкольных группах осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Приведя ребенка в дошкольные группы, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно.

Поэтому основной целью взаимодействия с родителями мы считаем возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

Задачи:

- 4) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 5) приобщение родителей к участию в жизни дошкольных групп;
- 6) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы дошкольных групп на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни дошкольных групп;
- ознакомление родителей с содержанием работы дошкольных групп, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Планирование работы с родителями осуществляется на основе тематического планирования.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив дошкольных групп

МОУ СОШ №2 с.п. Атажукино создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Выяснение потребностей родителей мы осуществляем на основе результатов изучения контингента родителей, анкетирования родителей воспитанников, посещающих дошкольные группы и жителей микрорайона. Данные сведения позволили нам определить направления деятельности дошкольной группы по удовлетворению запросов родителей:

- познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие (приоритетное направление деятельности дошкольной группы);
- подготовка к обучению в школе (развитие произвольной сферы, обучение грамоте, развитие логического мышления);
- проведение оздоровительных и профилактических мероприятий;
- осуществление преемственности дошкольных групп и начальной школы.

Список нормативных документов и научно-методической литературы

Нормативные документы, приказы, постановления, письма:

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.12г. № 273-ФЗ
2. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.93);
3. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.06.1998г. №124-ФЗ;
4. Федеральный закон «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» от 29.12.2010г. №436-ФЗ;
5. Закон КБР «Об образовании» 24.04.2014;
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н г. Москва «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020 №373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384);
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».
10. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
11. Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. N 474"О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года"
12. Приказ Минобрнауки России от 5 декабря 2014 г. № 1547 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества образовательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность».
13. Письмо Минобрнауки России от 1 октября 2013 г. № 08-1408 (Методические рекомендации по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования).
14. СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2)
15. СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям

воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28).

16. Методические рекомендации «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования» утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 октября 2010 г № 03-248;

17. О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий. Письмо МО РФ от 02.06.98 № 89/ 34-1

18. Устав МОУ СОШ №2 с.п. Атажукино.

Литература

1. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева «От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования. - М., 2016 г.
2. А м о н а ш в и л и Ш .А .Искусство семейного воспитания.
- 3.Б а б а д ж а н Т. С. Музыкальное развитие детей раннего возраста. — М,1957.
4. Б о ж о в и ч Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте. — СПб., 2008.
5. В е н г е р Л. А. Восприятие и обучение. — М., 1969.
6. В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие. — М., 2012.
7. В е р а к с а Н. Е. Особенности преобразования противоречивых проблемных ситуаций дошкольниками // Вопросы психологии. — 1981.,№ 3.
8. В е р т г е й м е р М. Продуктивное мышление. — М., 1987.
9. В е т л у г и н а Н. А. Музыкальное развитие ребенка. — М., 1968.
10. Воспитание и обучение детей раннего возраста / Под ред. Г. М. Ляминой. М., 1981.
11. В ы г о т с к и й Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. — М., 1967.
12. Г а л ь п е р и н П. Я. Введение в психологию. — М., 1976.
13. Дошкольная педагогика и психология: Хрестоматия / Ред.-сост. Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса. — М., 2014.
14. Д ь я ч е н к о О. М. Развитие воображения дошкольников. — М., 1996.
15. Д ь я ч е н к о О. М., В е р а к с а Н. Е. Способы регуляции поведения у детей дошкольного возраста // Вопросы психологии. — 1996. — № 3.29.
16. З е б з е е в а В. А. Теория и методика экологического образования детей: Учебно - методическое пособие. — М., 2009.
17. Игра и развитие ребенка / Психология и педагогика игры дошкольника / Под ред. А. В. Запорожца и А. П. Усовой. — М., 1966.
18. Концепция дошкольного воспитания // Дошкольное воспитание. — 1989. №5
19. К р а в ц о в Г. Г., К р а в ц о в а Е. Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: Учебное пособие. — М., 2012.
20. К у л и к о в а Т. А. Семейная педагогика и домашнее воспитание. — М., 1999.
21. Л и с и н а М. И. Формирование личности ребенка в общении. — СПб., 2006.
22. М и х а й л е н к о Н. Я. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя. — 3-е изд., испр. — М., 2009.

23. М у х и н а В. С. Изобразительная деятельность ребенка как форма усвоения социального опыта. — М., 1981.
25. Н и к о л а е в а С. Н. Теория и методика экологического образования детей. — 2-е изд., испр. — М., 2005.
26. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования / Под общ. ред. А. Г. Асмолова. — М., 2014.
27. П и а ж е Ж. Речь и мышление ребенка. — М., 1932.
28. Психология детей дошкольного возраста. Развитие познавательных процессов / Под ред. А. В. Запорожца, Д. Б. Эльконина. — М., 1964.
29. Психология и педагогика игры дошкольника / Под ред. А. В. Запорожца, А. П. Усовой. — М., 1966.
30. Р а д ы н о в а О. П., К о м и с с а р о в а Л. Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. — Дубна, 2011.
31. Развитие мышления и умственное воспитание дошкольника / Под ред. Н. Н. Поддьякова, А. Ф. Говорковой. — М., 1985.
32. Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания / Под ред. Л. А. Венгера — М., 1986.
33. Развитие ребенка / Под ред. А. В. Запорожца, Л. А. Венгера. — М., 1968.
34. С а к у л и н а Н. П. Рисование в дошкольном детстве. — М., 1965.
35. С е р е б р я к о в а Т. А. Экологическое образование в дошкольном возрасте. — 2-е изд., испр. — М., 2008.
36. С м и р н о в а Е. О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками: Учебное пособие. — М., 2012

